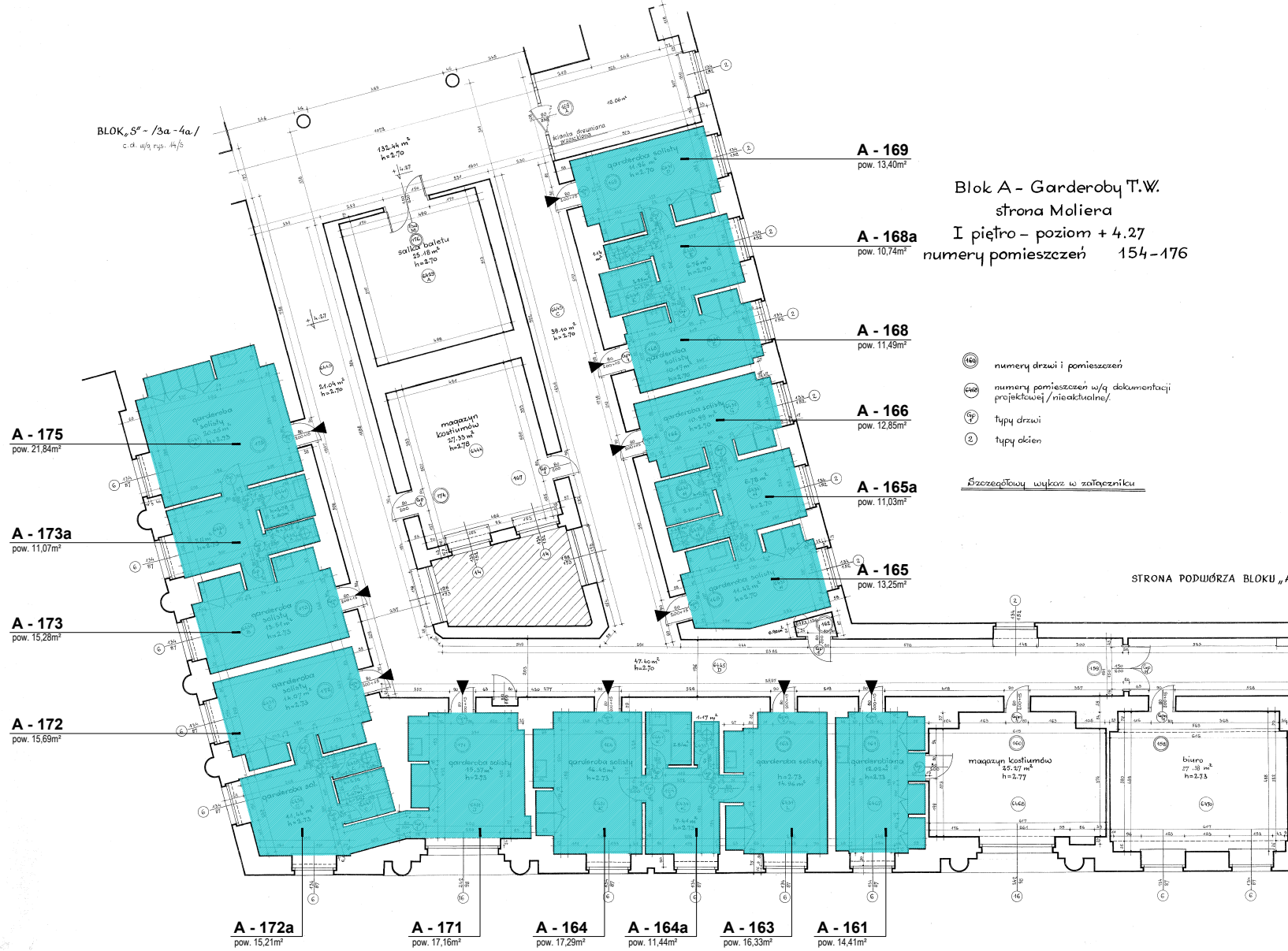


BLOK, A'- /GARDEROBY/
c.d. ul. p. 6/2

BLOK, S' - /3a-4a/
c.d. ul. p. 14/5



Blok A - Garderoby T.W.
strona Moliera
I piętro - poziom + 4.27
numery pomieszczeń 154-176

- 154 numery drzwi i pomieszczeń
- 154/00 numery pomieszczeń w/g dokumentacji projektowej /nieaktywne/
- 154/01 typy drzwi
- 154/02 typy okien

Szczegółowy wykaz w załączniku

STR. UL. MOLIERA

LEGENDA

- POMIESZCZENIA PODLEGAJĄCE OPRACOWANIU
- WEJŚCIE DO POMIESZCZENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPÓŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDYNOTKA
PROJEKTOWA

archipiSO

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 256 75 39 REGON 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

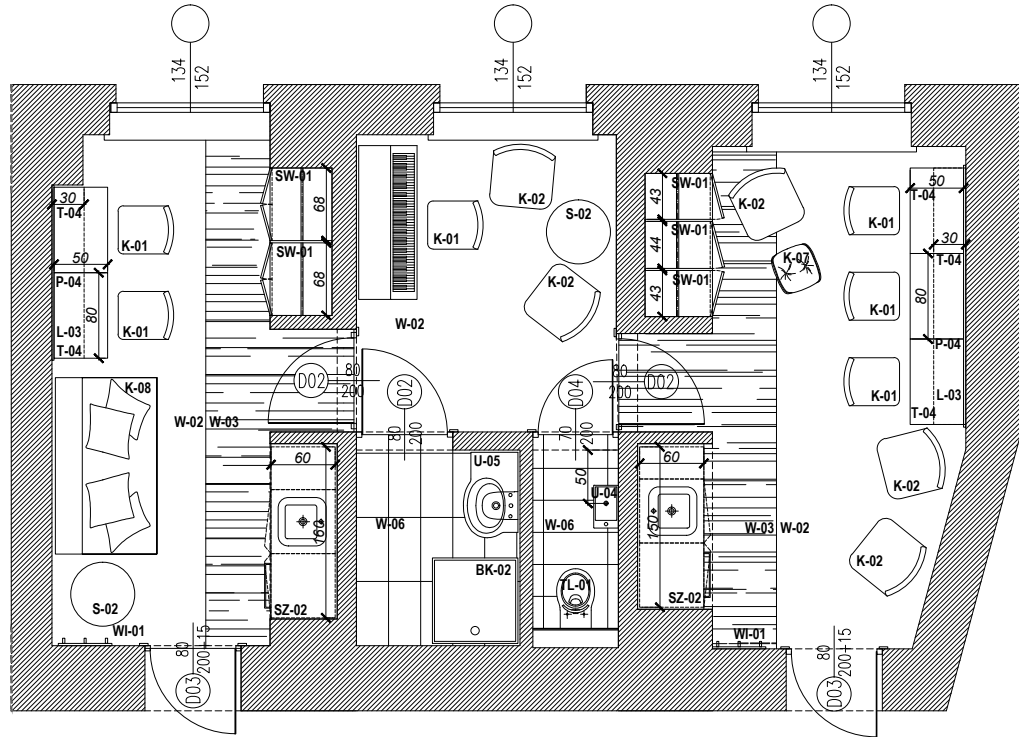
RYSLINIEK: GARDEROBY SOLISTÓW
SYTUACJA POZIOM +4.27

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ			



Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:150	A	B.02 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA I.B.T.W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.C.O. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L.NP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE I.B.T. - INSTALACJE SANITARNE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKONYWANA DANYCH, PRZEKAZYWANE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE PRZEDEBRUKU ORAZ DOKONYWANE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. POSIĘDZA ODPowiedzialność KANIE ZA MOCNY USTAWY ZMIAN 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIĘTYCH ART. 18, 17, 18 WSKAZANE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipiSO sp. z o.o."



LEGENDA

-  ŚCIANY ISTNIEJĄCE
-  ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNÓSTKA PROJEKTOWA

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 8545446 tel/fax +48 22 8545447
NIP 527 206 79 39 REGON 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

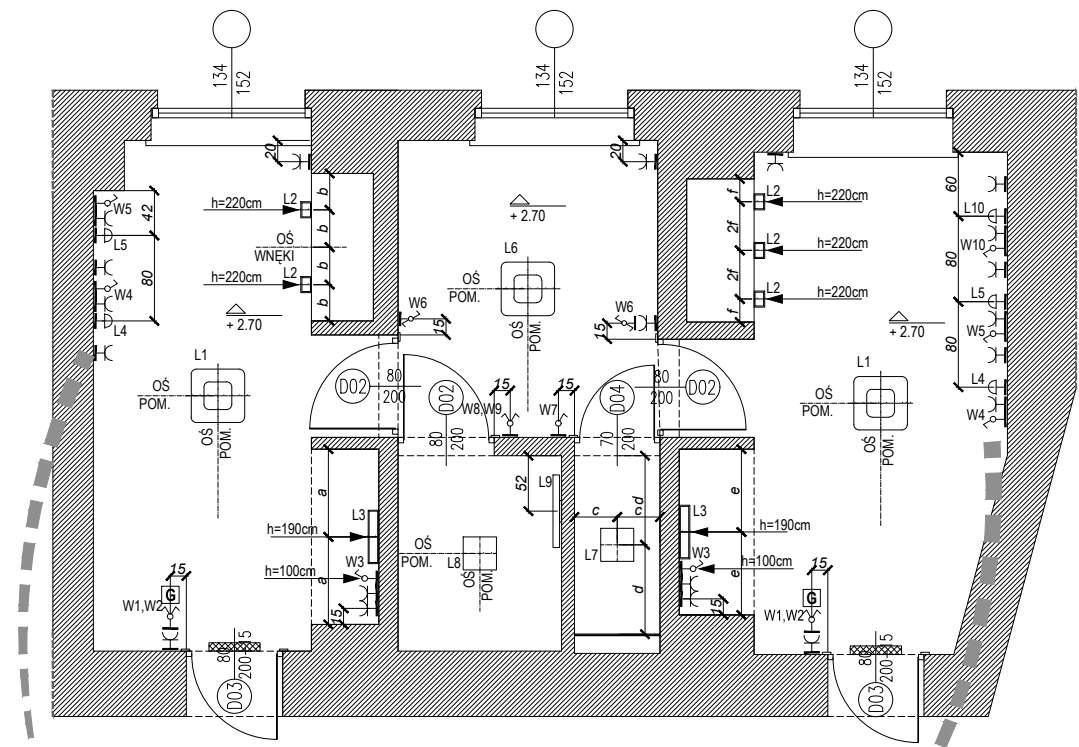
RYSUNEK: GARD. SOLISTÓW "A-165", "A-165a", "A-166"
ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BK/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Banasiak		
projektant			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ			

Data:	Indeks	Numer	Re wizja
04.12.2012	1:50	A	B.5.01 00

- A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
- IE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
- LN - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
- WN - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ
- ISTW - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
- ICD - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
- LST - INSTALACJE SANITARNE
- K - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW UMIESZCZONE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANA GŁOŚNI, PRZESYŁANE W ANEKSACH WIERZYMIE, W TRYBIE ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKOWAĆ PRZEZDRUKU ORAZ DOKONYWAĆ ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIEJ NA MOCY USTAWY DNIA 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIĘTYCH ART. 168, 177, 178 WSKAZANE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WŁĄCZNIK PODWÓJNY
- PRZELĄCZNIK SCHODOWY
- WŁĄCZNIK POJEDYNCZY
- GNIAZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM
- OPRAWA KINKIETOWA
- STEROWNIK GŁOŚNIKA
- GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANĘ
- L1 OZNACZENIA LAMP
- W1 OZNACZENIA WŁĄCZNIKÓW

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

ARCHITEKTURA
archipi **SO**
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 206 78 39 REGON 141311539

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA
FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK:
GARD. SOLISTÓW "A-165", "A-165a", "A-166"
WYTYCZNE ELEK. I DOT. OŚWIETLENIA

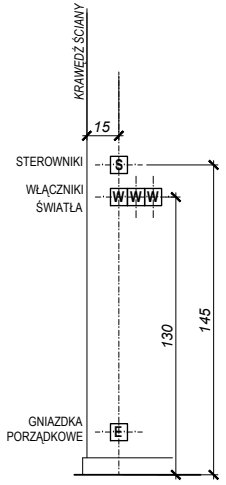
PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczyk		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektowała			
projektowała			
projektowała			
SPRAWDZIŁ			

Data:	Indeks:	Numer:	Rewizja:
04.12.2012	1:50	A	B.5.04 00

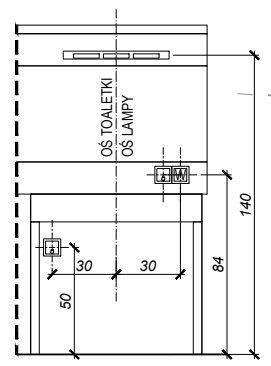
A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
LE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LCO	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN P	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHYWYWAJĄCYCH PRZEKAZYWANIE W ANEKSACH NIEMO FORME, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE PRZEZDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POSIĘGA ODPowiedzialności KARNEJ NA MIEJSCU USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIĘTYCH ART. 168, 171, 178 WZGLĘDNE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."

SCHEMAT ROZMIESZCZENIA URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH



SCHEMAT ROZMIESZCZENIA ZESTAWU ELEKTRYCZNEGO DLA POJEDYŃCZEGO STANOWISKA TOALETKI Z LUSTREM

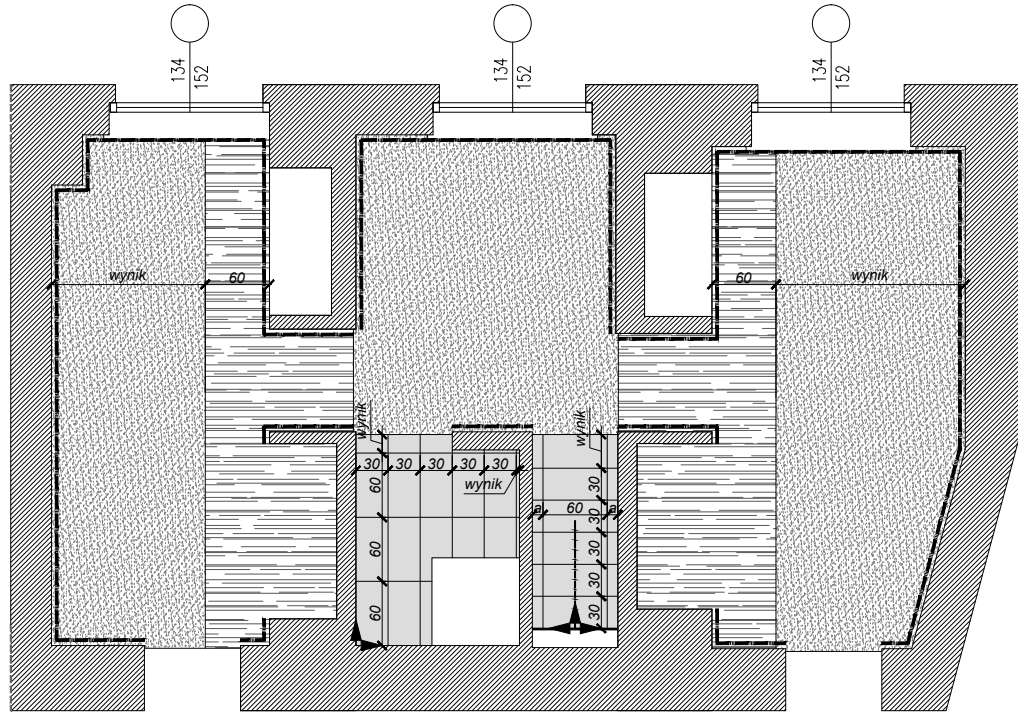


SYMBOLE LAMP

LAMPY

- LAMPY WISZĄCA OS - 06 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPY TYPU PŁATON OS - 08 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPY KINKIETOWA OS - 01 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPY KINKIETOWA OS - 04 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPY KINKIETOWA OS - 03 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPY KINKIETOWA OS - 02 (WG SPECYFIKACJI)

- UWAGA:**
- SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE, NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI,
 - SUFITY WYKĄNCZAĆ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM,
 - RODZAJ I TYPI LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ,
 - WYSOKOŚCI MONTOWANIA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI,
 - WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU,



LEGENDA

	ŚCIANY ISTNIEJĄCE
	ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
	WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 02 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: GRAFITOWY
	WYKŁADZINA UZUPEŁNIAJĄCA, W PRAZKI W - 03 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: GRAFITOWO - SZARA
	GRES 30cm x 60cm, W - 06 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: SZARY - JASNY
	COKÓŁ MDF W KOLORZE BIAŁYM, W - 010 (WG SPECYFIKACJI)

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 8548446 tel/fax +48 22 8548447
NIP 527 206 78 39 REGON 141311639

INWESTOR: TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK: GARD. SOLISTÓW "A-165", "A-165a", "A-166"
RZUT POSADZEK

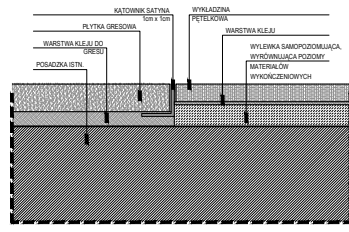
PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
responsal			
responsal			
SPRAWDZIŁ			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	B.5.05 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	IEC O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K	- KONSTRUKCJA

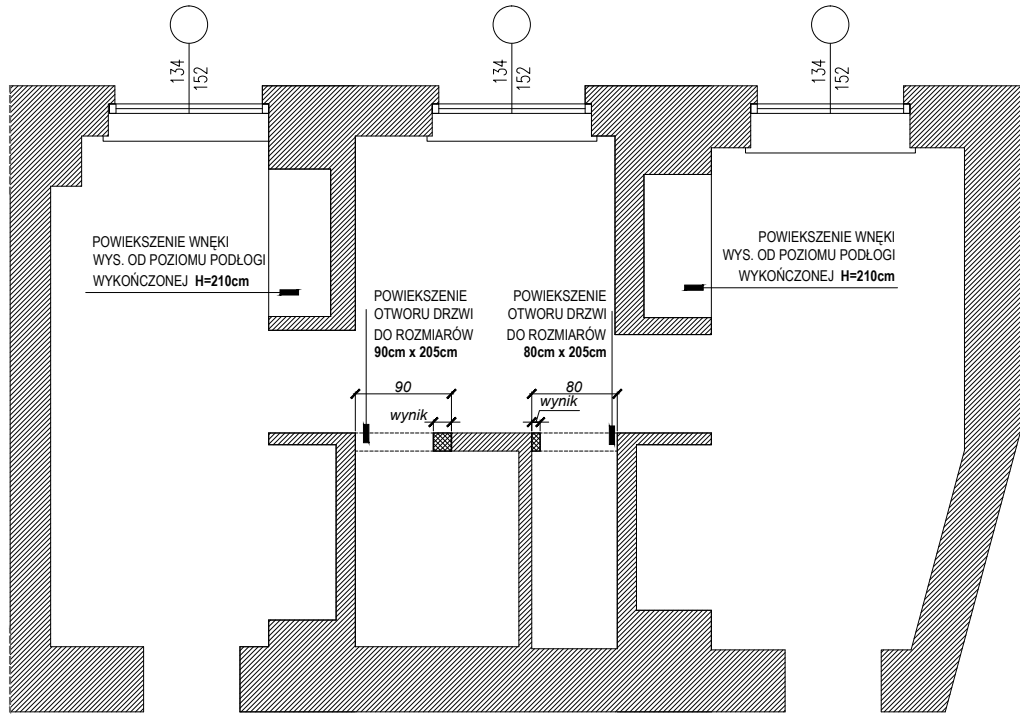
ROZPOWIEDZIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW UMIESZCZONE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANIA DANYCH, PRZEDKAZYWANE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE, PRZEKRODUKU ORAZ DOKONYWANE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. PODLEGA DOKONYWANIU WISZĄCEJ NADZORU IZMIAŃ ORAZ 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 116, 117, 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."

**SZCZEGÓŁ LICOWANIA MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
POSADZKI W PRZYPADKU ICH RÓŻNEJ GRUBOŚCI**





UWAGA:

1. POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁÓW POSADZEK LICOWAĆ, TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPOZIOMIĄCĄ, GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
2. ZASTOSOWAĆ COKÓŁ MDF, WYS. 10cm, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM.



LEGENDA

 ŚCIANY ISTNIEJĄCE

 ŚCIANY WYBURZANE

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 8545446 tel/fax +48 22 8545447
NIP 527 206 78 38 REGON 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIA: GARD. SOLISTÓW "A-165", "A-165a", "A-166"
WYBURZENIA

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpracował			
współpracował			
SPRAWDZIŁ			



Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	B.5.02 00

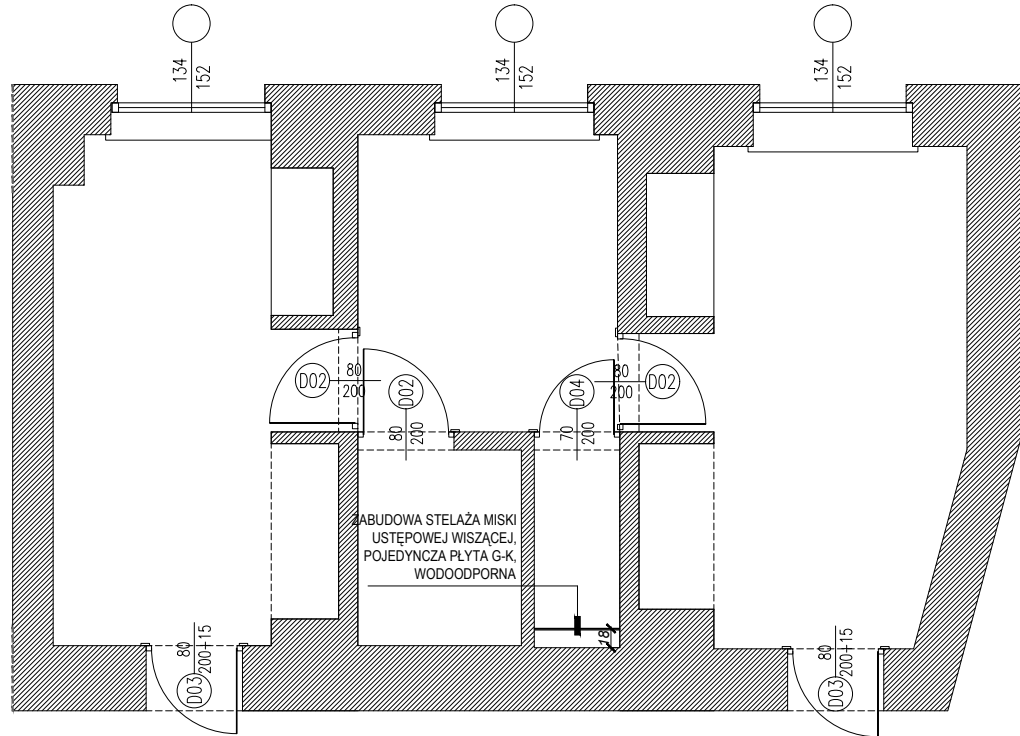
A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.C.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK IZJĄD FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANA GŁOSYCH PRZESYŁYWANIE W ANEKSACH WIEK FORME, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POZOSTAŁE DOKONYWANIA WYKONANE NA WŁASNY RZECZ DOK. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 16, 17, 18 WSKAZAŁE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWI WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."

UWAGA:
1. WSZELKIE BRUZY PO WYBURZENIACH OCZYŚCIĆ I WYRÓWNAĆ.

LEGENDA

-  ŚCIANY ISTNIEJĄCE
-  ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE



**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

AGENCJA PROJEKTOWA **archipi** **SO**
 03-472 Warszawa ul. Brechta 3
 tel. +48 22 8545446 tel/fax +48 22 8545447
 NIP 527 206 79 39 REGON 141311639

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
 Plac Teatralny 1
 00-950 Warszawa

BRANŻA: **ARCHITEKTURA**

FAZA: **PROJEKT BUDOWLANY**

PROJEKT:
 PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
 ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
 PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK:
GARD. SOLISTÓW "A-165", "A-165a", "A-166"
ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

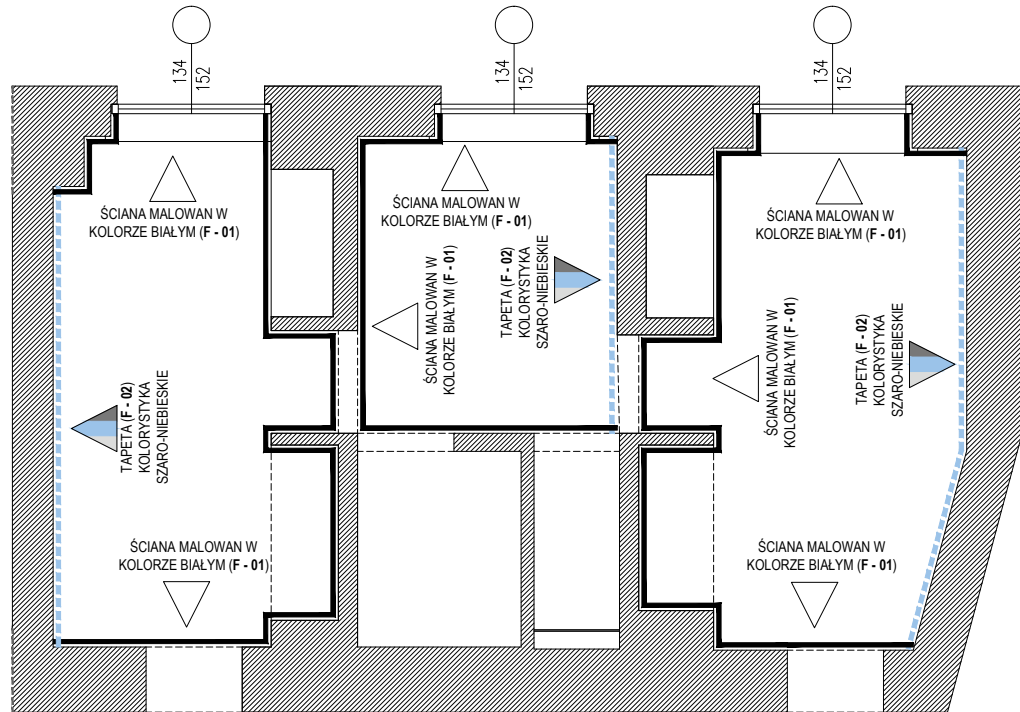
PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpracował			
współpracował			
SPRAWDZIŁ			

Data:	Indeks	Numer	Re wizja
04.12.2012	1:50	A	B.5.03 00





- A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
- LST W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
- LE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
- LCO - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
- LN - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
- LST - INSTALACJE SANITARNE
- WN - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ
- K - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANIA DANYCH, PRZESYŁANIE W ANEKSACH WIER. W TRYBIE ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POSIĘGA ODPowiedzialność KARNĄ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIĄZANYCH ART. 16, 17, 18. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."

UWAGA:
 1. ZABUDOWY W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12.5mm WODOODPORNYCH.
 2. POWIERZCHNIĘ ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.



LEGENDA

-  ŚCIANY ISTNIEJĄCE
-  ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
-  ŚCIANA MALOWANA FARBĄ, F - 01 (WG SPECYFIKACJI), PRÓBKA DO UZGODNIENIA
-  ŚCIANA TAPETOWANA, F - 02 (WG SPECYFIKACJI), PRÓBKA DO UZGODNIENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

archipi **SO**
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 8548448 tel/fax +48 22 8548447
NIP 527 206 79 39 REGON 141311539

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK:
GARDEROBY SOLISTÓW "A-165", "A-165a", "A-166"
WYKONCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
respondent			
respondent			
SPRAWDZIŁ			

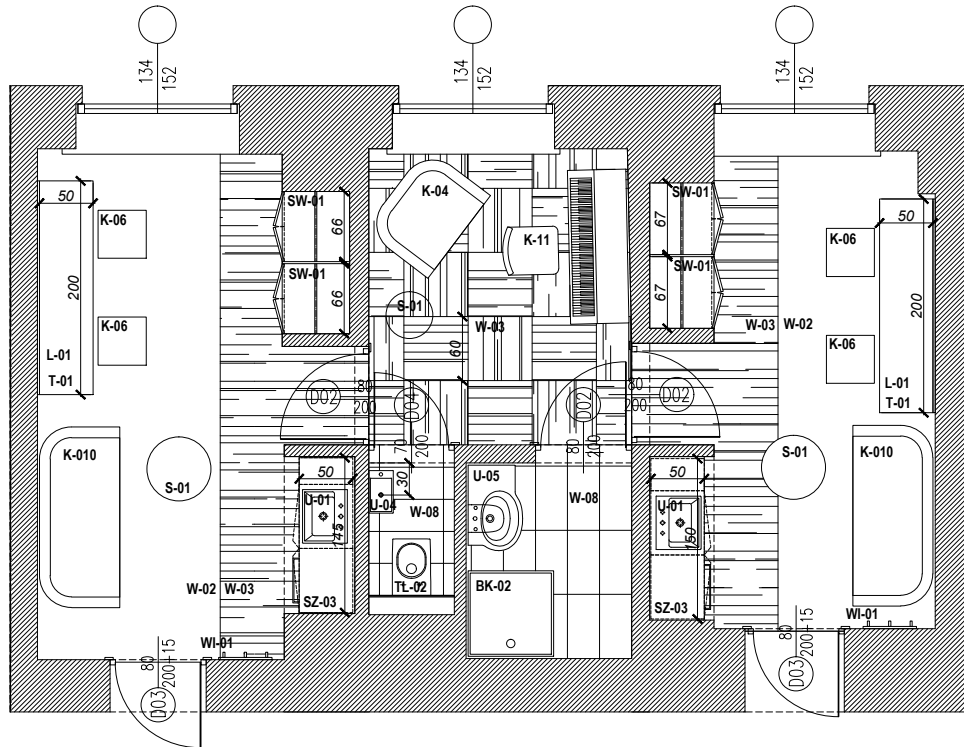
Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	B.5.06 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA LST.W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
 IE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.C.O - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
 L.NP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE LST. - INSTALACJE SANITARNE
 WN - BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ K. - KONSTRUKCJA


ROZPOWISZE CHINIANE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW UMIESZCZONE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANA GŁOŚNI, PRZEKAZYWANE W ANEKSACH WIEK FORME, W TRYBIE ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE, PRZERZURU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 146, 147, 148. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWI WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipSO sp. z o.o."


UWAGA:

- ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJACYMI.
- ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBKINA NCS. PRÓBKA DO USTALENIA NA BUDOWIE.



LEGENDA

 ŚCIANY ISTNIEJĄCE

 ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

AGENCJA ARCHITECTURALNA

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 206 79 39 REGON 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

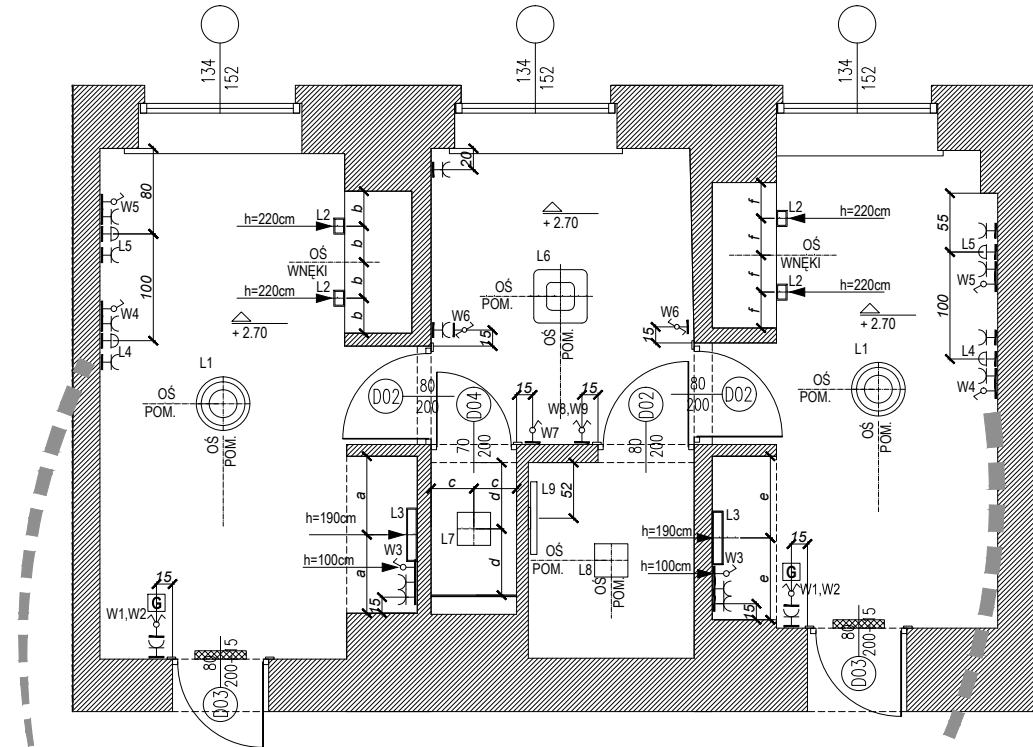
RYSLINIEK: GARD. SOLISTÓW VIP "A-168", "A-168a", "A-169"
ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPIR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BZ/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpracował			
współpracował			
SPRAWDZIŁ			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	B.6.01 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.C.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE CHINIANE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKŁADYWANIA DANYCH, PRZEKŁADYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE PRZERZUTU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POSIĘDZĄC ODPOWIEDNIAJĄCY KANON NA WŁASNOŚĆ USTAWY CN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATOWYCH ART. 116, 117, 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WŁĄCZNIK PODWÓJNY
- PRZEŁĄCZNIK SCHODOWY
- WŁĄCZNIK POJEDYNCZY
- GNIAZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM
- OPRAWA KINKIETOWA
- STEROWNIK GŁOŚNIKA
- GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANĘ
- L1 OZNACZENIA LAMP
- W1 OZNACZENIA WŁĄCZNIKÓW

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

AGENCJA PROJEKTOWA

archipiSO

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 206 78 39 REGON 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK: GARD. SOLISTÓW VIP "A-168", "A-168a", "A-169"
WYTYCZNE ELEK. I DOT. OŚWIETLENIA

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektowała			
wykonała			
wykonała			
SPRAWDZIŁ			

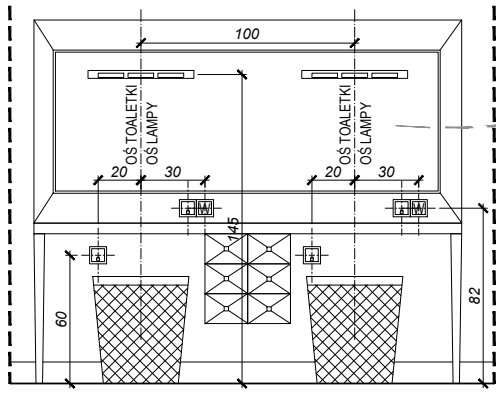
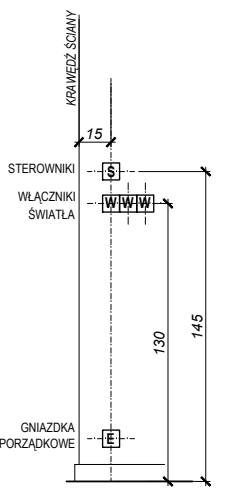
Data:	Indeks:	Number:	Revisja:
04.12.2012	1:50	A	B.6.04 00

UWAGA:

- SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ. POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
- SUFITY WYKONCZAĆ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM.
- RODZAJ I TYPI LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ.
- WYSOKOŚCI MONTOWANIA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI.
- WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU.

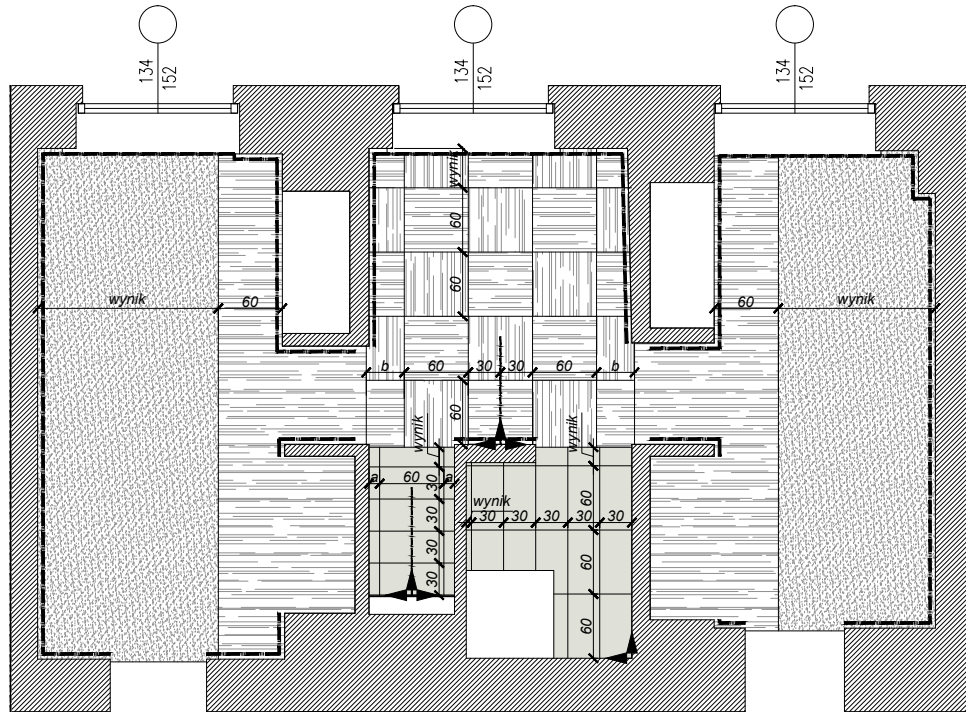
ROZPOWIEDZIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANA GŁOSNĄ, PRZEKAZYWANE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKUCJE PRZEDEKRU ORAZ DOKONYWANE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. POSIĘGA ODPowiedzialności KARNY NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIETLONYCH ART. 168, 171, 178 WZGLĘDNE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipiSO sp. z o.o."

SCHEMAT ROZMIESZCZENIA URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH

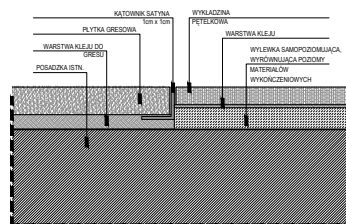


SYMBOLE LAMP

- LAMPA WISZĄCA OS - 06 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA TYPU PŁAFON OS - 08 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA KINKIETOWA OS - 01 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA WISZĄCA OS - 05 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA KINKIETOWA OS - 04 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA KINKIETOWA OS - 03 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA KINKIETOWA OS - 02 (WG SPECYFIKACJI)



SZCZEGÓŁ LICOWANIA MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
POSADZKI W PRZYPADKU ICH RÓŻNEJ GRUBOŚCI



UWAGA:

1. POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁÓW POSADZEK LICOWAĆ. TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPOZIOMUJĄCĄ, GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
2. ZASTOSOWAĆ COKÓŁ MDF, WYS. 10cm, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 02 (WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: SZARY
- WYKŁADZINA UZUPEŁNIAJĄCA, W PRAZKI W - 03 (WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: SZARO - CZARNY
- GRES 30cm x 60cm, W - 08 (WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: SZARY - IMITACJA BETONU
- COKÓŁ MDF W KOLORZE BIAŁYM, W - 010 (WG SPECYFIKACJI)

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

BIURO ARCHIT. **archipi** **SO**
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 206 78 39 REGON 141311539

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

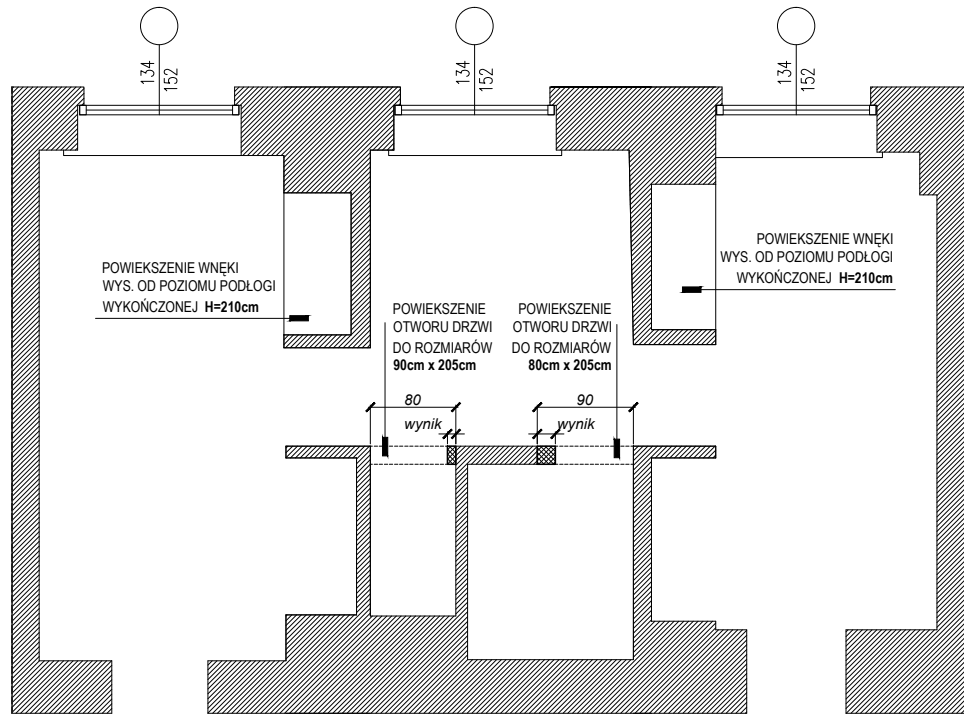
RYSLINEK:
GARD. SOLISTÓW VIP "A-168", "A-168a", "A-169"
RZUT POSADZEK

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
respondenta			
respondenta			
SPRAWDZIŁ			

Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	B.6.05 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA LST W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
 IE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.C.O - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
 L.NP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE LST - INSTALACJE SANITARNE
 WN - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ K - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIE CHRONIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANIA DANYCH, PRZEDKAZYWANIE W ANEKSACH WIEK FORME, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE PRZEDEKRU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA DOPROWIEDZANIU KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATOWYCH ART. 146, 147, 148. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipso sp. z o.o."



LEGENDA

 ŚCIANY ISTNIEJĄCE

 ŚCIANY WYBURZANE

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

AGENCIJA PROJEKTOWA

archi|pi|so|

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 206 78 39 REGON 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIA: GARD. SOLISTÓW VIP "A-168", "A-168a", "A-169"
WYBURZENIA

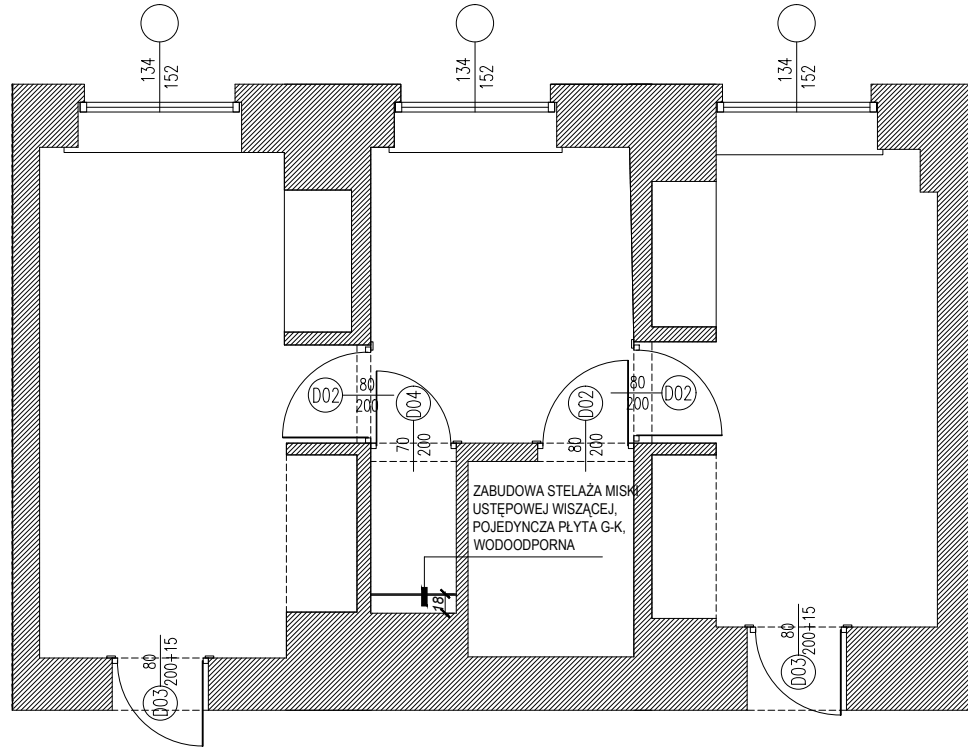
PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Banasiak		
projektant			
współprac			
współprac			
SPRAWDZIŁ			

Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	B.6.02 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.C.D	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANIA DANYCH, PRZESYŁANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POSIĘGA DOPROWADZANIE KAWKUS NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIĄZANYCH ART. 16, 17, 18 WSKAZUJE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archi|pi|so| sp. z o.o."

UWAGA:
1. WSZELKIE BRUZY PO WYBURZENIACH OCZYŚCIĆ I WYRÓWNAĆ.



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

biuro projektowe **archipi** **SO**
 03-472 Warszawa ul. Brechta 3
 tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
 NIP 527 206 79 39 REGON 141311639

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
 Plac Teatralny 1
 00-950 Warszawa

BRANŻA: **ARCHITEKTURA**

FAZA: **PROJEKT BUDOWLANY**

PROJEKT:
 PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
 ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
 PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIA:
 GARD. SOLISTÓW VIP "A-168", "A-168a", "A-169"
 ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpracował			
współpracował			
SPRAWDZIŁ			

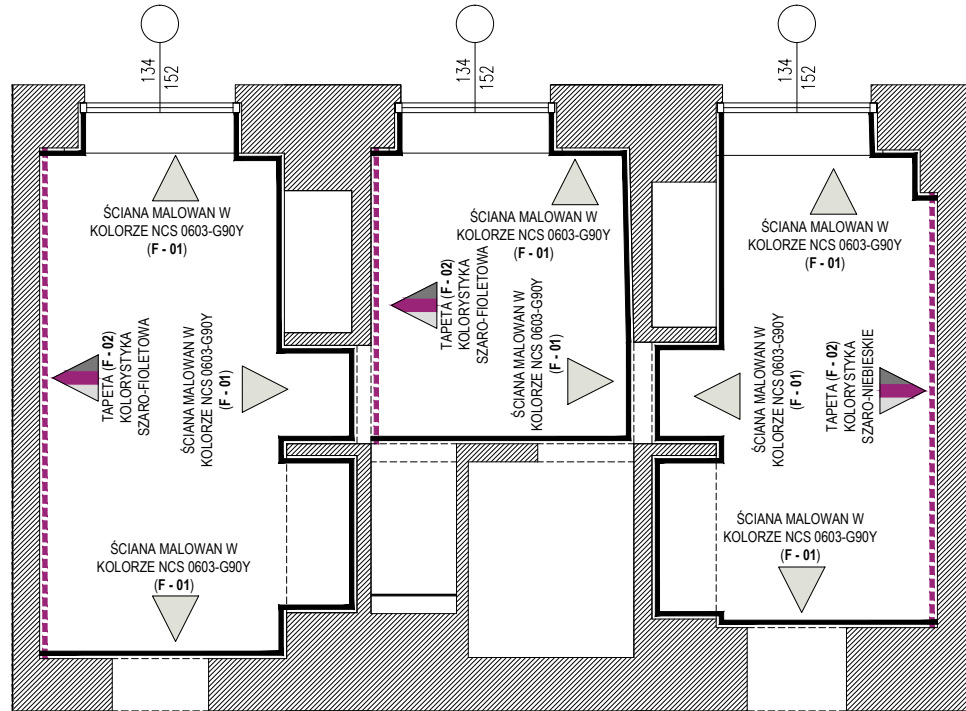
Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	B.6.03 00

- A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
- IE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
- L NP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
- WN - BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ
- LST W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
- I.C.D - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
- LST - INSTALACJE SANITARNE
- K - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK IZJ. BIOD FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANA GŁOŚNI, PRZESYŁANE W ANEKSACH WIER FORME, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 16, 17, 18. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWI WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."

UWAGA:

- ZABUDOWY W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12,5mm WODOODPORNYCH.
- POWIERZCHNIĘ ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.



LEGENDA

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

ŚCIANA MALOWANA FARBA, F - 01
(WG SPECYFIKAC.II).
PRÓBKA DO UZGODNIENIA

ŚCIANA TAPETOWANA, F - 02
(WG SPECYFIKAC.II).
PRÓBKA DO UZGODNIENIA

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 8545446 tel/fax +48 22 8545447
NIP 527 206 79 39 REGON 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIA:

GARDEROBY SOLISTÓW VIP "A-168", "A-168a", "A-169"
WYKONCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współprac.			
współprac.			
SPRAWDZIŁ:			

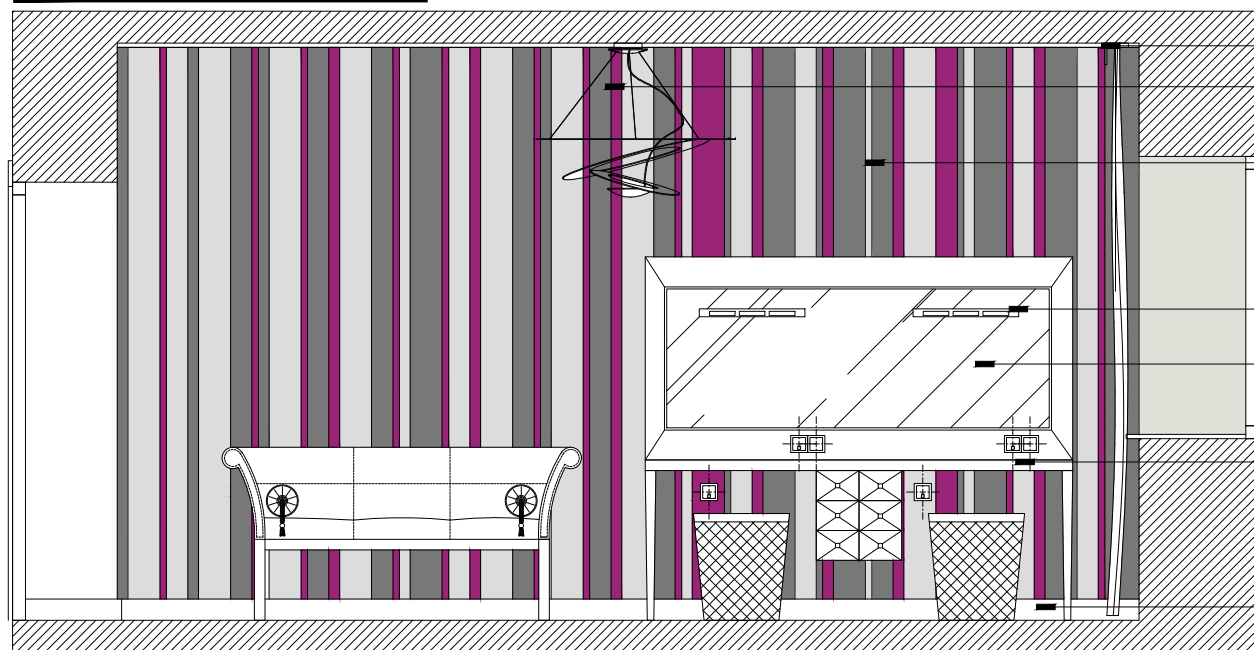
Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	B.6.06 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.C.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJÓD FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANA DANYCH, PRZESYŁANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE PRZERZDKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POZOSTAŁA ODPOWIEDZIALNOŚĆ KANIEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 18, 17, 18 WSKAZANE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."

- UWAGA:**
- ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJACYMI.
 - ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBNIKA NCS. PRÓBKA DO USTALENIA NA BUDOWIE.

WIDOK NA ŚCIANĘ Z TOALETKAMI



SZYNA Z MASKOWNICĄ W KOLORZE BIAŁYM

LAMPA WISZĄCA OS-05

TAPETA WZORZYSTA, DESEŃ I KOLORYSTYKA
WG PRÓBK

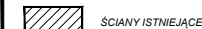
OŚWIETLENIE KINKIETOWE OS-04

LUSTRO KLEJONE DO PŁYTY MDF GR. 10mm,
W RAMIE FAZOWANEJ, LAKIEROWANEJ W
KOLORZE BIAŁYM-POLYSK, L-01

TOALETKA LAKIEROWANA W KOLORZE
BIAŁYM-POLYSK, T-01

COKÓŁ MDF, WYS. 10cm, W KOLORZE BIAŁYM

LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE

UWAGA:

- SCHEMATY OGÓLNE ŚCIAN IDENTYCZNE TYLKO DLA
GARDEROBY SOLISTÓW VIP NR "A-168" I "A - 169"

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

BIURO
PROJEKTOWA

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 206 75 39 REGON 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK:

GARDEROBY SOLISTÓW VIP "A-169"
WIDOKI ŚCIAN - SCHEMATY OGÓLNE

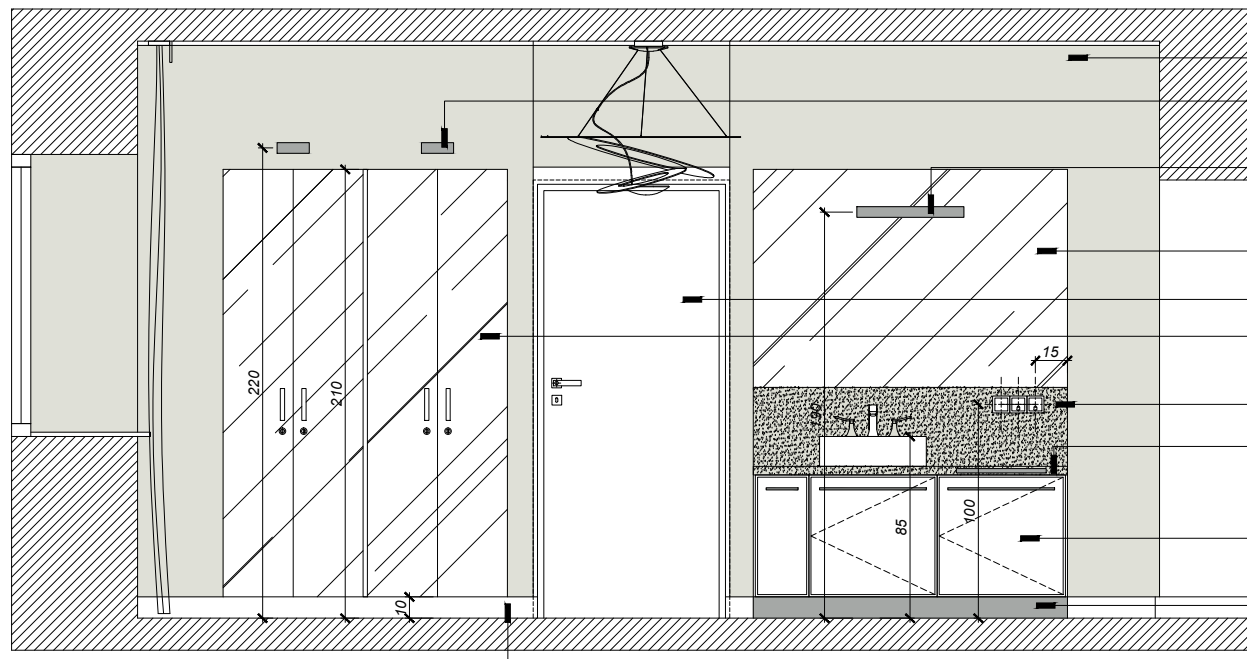
PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LIPS	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis		BŁ/96/01
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpracował			
współpracował			
SPRAWDZIŁ			

Data:	Indeks	Nummer	Revisja
04.12.2012	1:25	A	B.6.07 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA I.B. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
L.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE I.C.D. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
WN. - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ L.B.T. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKŁADYWANIA DANYCH, PRZEKŁADY W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE, PRZEJĘCIE ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POSEGA ODPOWIEDZIALNOŚĆ KANIEJ NA MOJĄ USTAWĘ DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIĘTYCH ART. 16, 17, 18 WSKAZANE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWI WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."

WIDOK NA ŚCIANĘ Z SZAFAMI WNĘKOWYMI I BLATEM KAWOWYM



ŚCIANA MALOWANA W KOLORZE
NCS 0603-G90Y

OPRAWA KINKIETOWA, WYKOŃCZENIE
ALUMINIUM, OS-02

OPRAWA KINKIETOWA, WYKOŃCZENIE
ALUMINIUM, OS-03

LUSTRO KLEJONE DO ŚCIANY

DRZWI Z OPASKĄ, LAKIEROWANE W
KOLORZE BIAŁYM

FRONTY Z WKLEJONYM LUSTREM,
BEZPIECZNYM

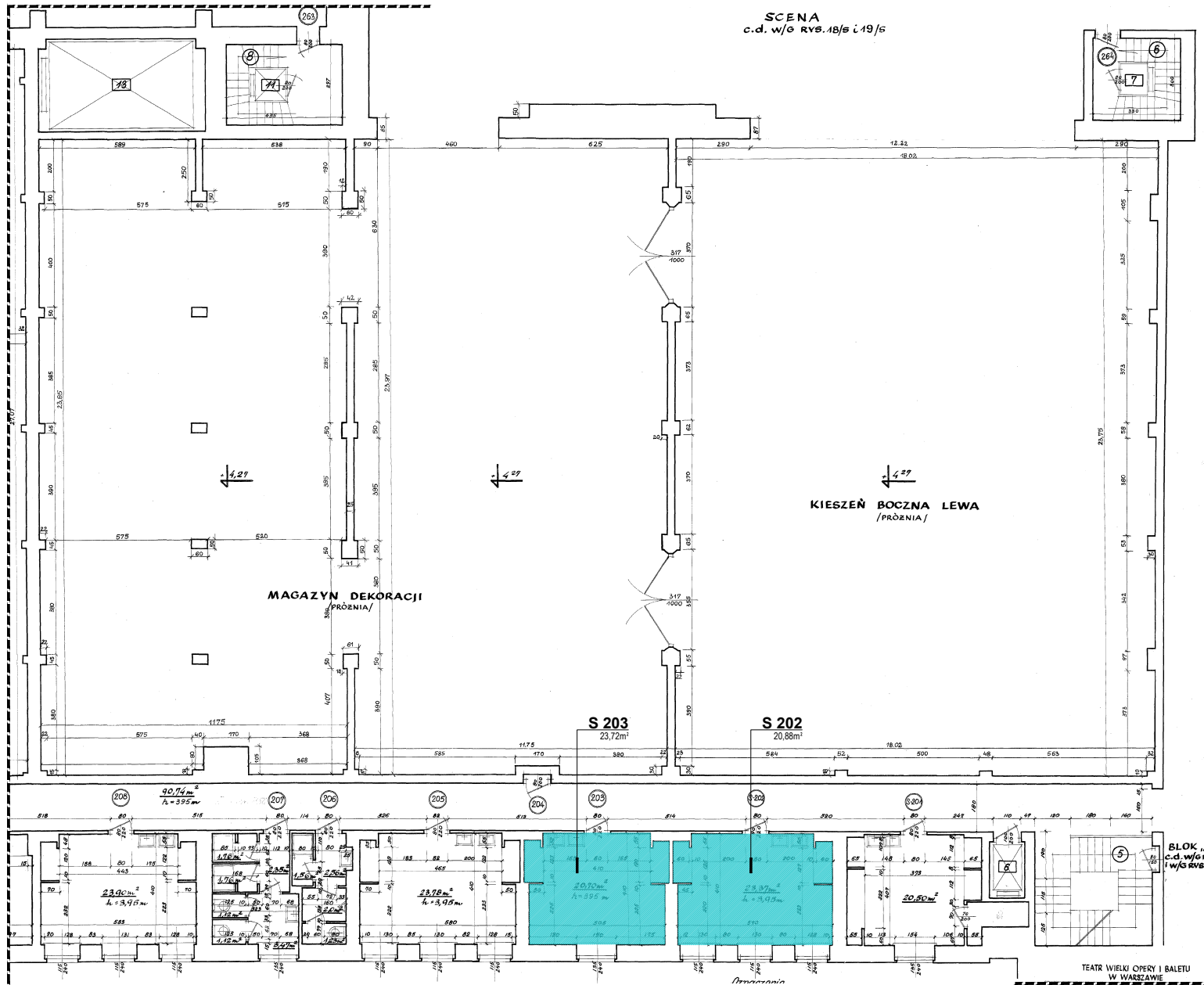
PAS KONGLOMERATU KWARCOWEGO,
GR.2cm, W KOLORZE SZARYM

BLĄT Z KONGLOMERATU
KWARCOWEGO, GR.4cm, W KOLORZE
SZARYM, Z RELINGIEM W KOLORZE
ALUMINIUM

FRONTY LAKIEROWANE W KOLORZE
BIAŁYM-POLYSK

COKÓŁ SZAFEK W KOLORZE ALUMINIUM
(RAL 9006)

COKÓŁ MDF, WYS. 10cm, W KOLORZE BIAŁYM



LEGENDA

POMIESZCZENIA PODLEGAJĄCE OPRACOWANIU

WEJŚCIE DO POMIESZCZENIA

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archi|pi|SO

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6543446 biuro +48 22 6543447
NIP: 527 206 79 30 REGON: 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT

PROJEKT MODERNIZACJI I WNĘTRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK

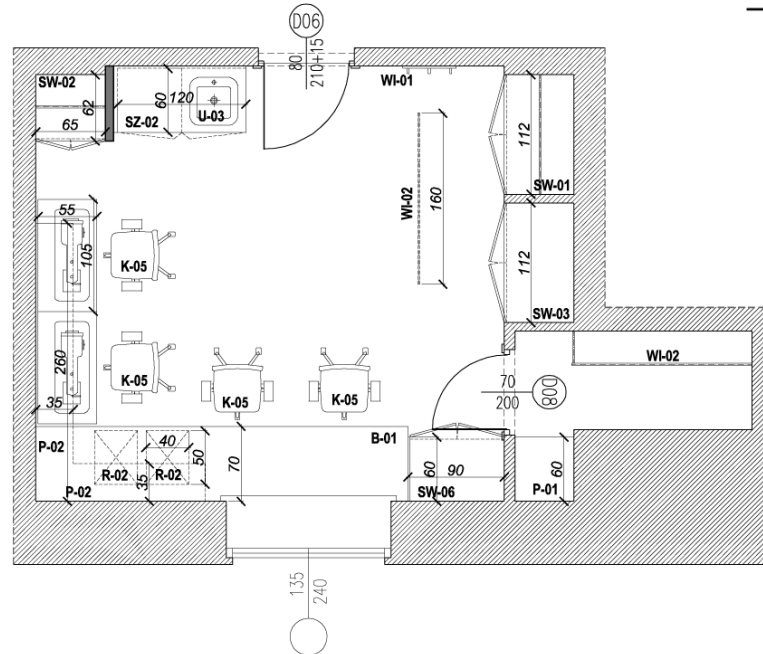
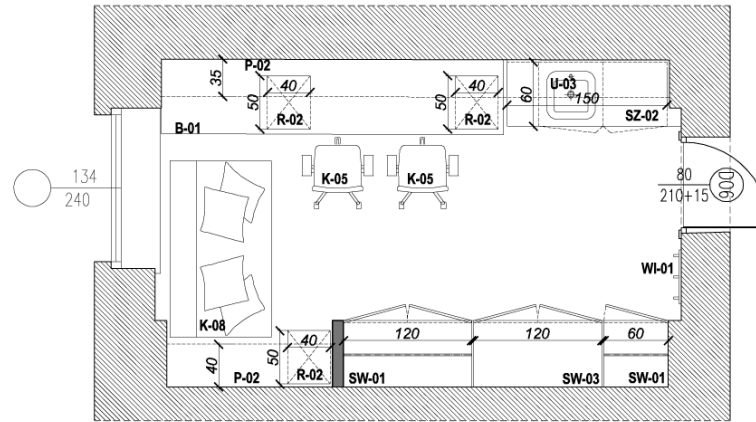
GARDEROBY BALETU
SYTUACJA POZIOM +7.42

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR UPRL	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Et./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektowa	arch. Karolina Banasiak		
projektowa			
współpraca			
współpraca			

Data:	Skala:	Indeks:	Numeryczny:	Rewizja:
04.12.2012	1:150	A	D.02	00

- A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
- IE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
- INP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
- WN - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ
- IST.W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
- IC.D - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
- IST.S - INSTALACJE SANITARNE
- K - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEŚCENIEM NIEBUDOWY OPRACOWAŃ JAK TEŻ JEJ PRZEDMIOTÓW UMIEJSCZENIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEJĘCIU ORAZ ZAKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. POCZĘTA ODPOWIEDZIALNOŚCI NARAZI NA MOJĄ USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 18, 117, 118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWIĄTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY archi|pi|SO sp. z o.o.



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ Z ZESPOŁEM AUTORSKIM ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 8548448 tel/fax +48 22 8548447
NIP: 527 256 75 39 REGON: 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNEŹRZ GARDEROB ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINEK: GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-252", "S-201" ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOVAŁ:	IMIĘ NAZWYKŁO	NR LIPSEL	PODPISE
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BZ/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Dęczarek		
projektował	arch. Karolina Bonessik		
projektował			
opracował			
opracował			
sprawdził:			

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANA OZNACZENIA DRZWI WEJŚCIOWYCH W GARDEROBIE S-201 Z D07 NA D06. 2. ZMIANA ARANŻACJI I WYPOSAŻENIA POM. A 252: - LIKWIDACJA STANOWISK MASZYN DO SZYCIA, - ZMIANA LOKALIZACJI BLATU ROBOCZEGO, - DODANIE TRZECH KONTENERKÓW R-02, KANAPY K-08 - USUNIĘCIE DWÓCH KRZESEŁ K-05,	24.04.2014

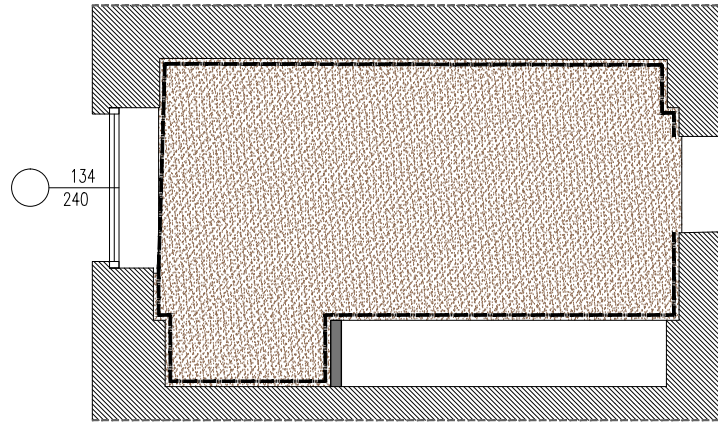
Data:	Indeks	Numer	Rawgi
24.04.2014	1:50	A	E.2.01 01

A - BRANŻA ARCHYTEKTONICZNA
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNEŹRZ

I.S.T.W. - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI I.C.D. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.S.T. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

ROZPISANIE I BRANŻA WIELODZIAŁOWA LUB TRZYGODZIOWA, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I POZOSTA ODPOWIEDZIALNOŚĆ KANALEM NA WŁOCHY ISTRZYCY DN. 4 LUTEGO 1984 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POZOSTAŁYCH ART. 116 I 117, 118 WSKAZANE INFORMACJE ZAWIĘTE W OPISOWANIU STANOWIA WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "SOPIBIO sp. z o.o."



LEGENDA

- SCIANY ISTNIEJĄCE
- SCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WYKLADZINA PODSTAWOWA W - 01 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: BRAZOWY
- COKÓŁ Z WYKLADZINY WYS. 5cm, W - 09 (WG SPECYFIKACJI)

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

BIURO
PROJEKTOWA

archipi SO

03-472 Warszawa ul. Brodnia 5
tel. +48 22 6563448 tel/fax +48 22 6563447
NIP 527 236 75 39 REGON 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANZA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

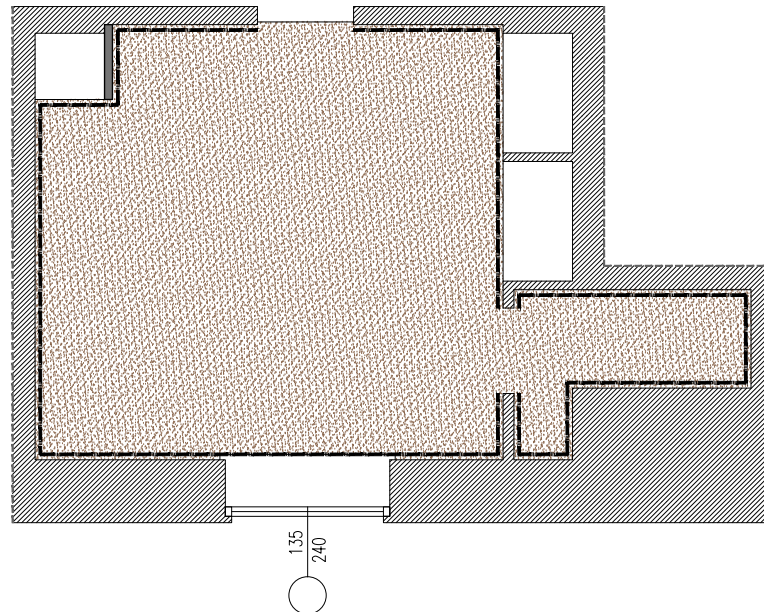
RYSUNEK: GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-252", "S-201"
RZUT POSADZEK

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR LURP	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Bt/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpracował			
współpracował			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numery	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	E.2.05 00

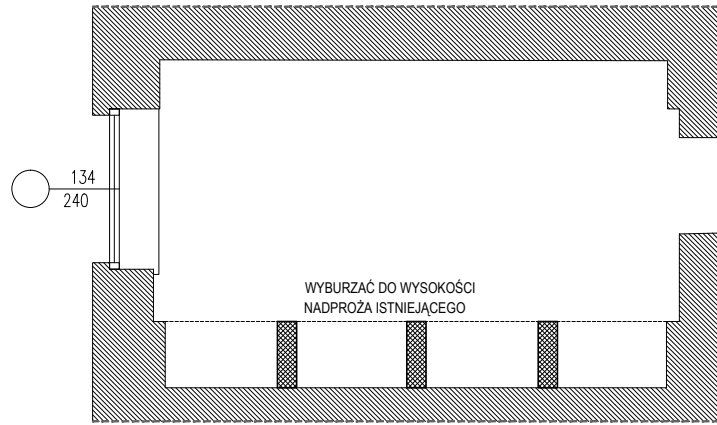
A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.C.O.	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.N.P.	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	I.S.T.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ I MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEJĘCIU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1984 R. O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POWIENNYCH ART. 176 I 177 I 178 WSKAZANE INFORMACJE ZAWIĄZANE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipi SO" z o.o.



UWAGA:

1. POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁOWO POSADZEK LICOWAĆ. TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPOZIOMUJĄCĄ, GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
2. ZASTOSOWAĆ COKÓŁ Z WYKLADZINY, WYS. 5cm, PROFIL PCV W KOLORZE BEŻOWYM.



LEGENDA

-  SCIANY ISTNIEJĄCE
-  SCIANY WYBURZANE

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

BIURO
PROJEKTOWA

archipiSO

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 8948486 tel/fax. +48 22 8948447
NIP: 527 206 78 59 REGON: 141311638

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK

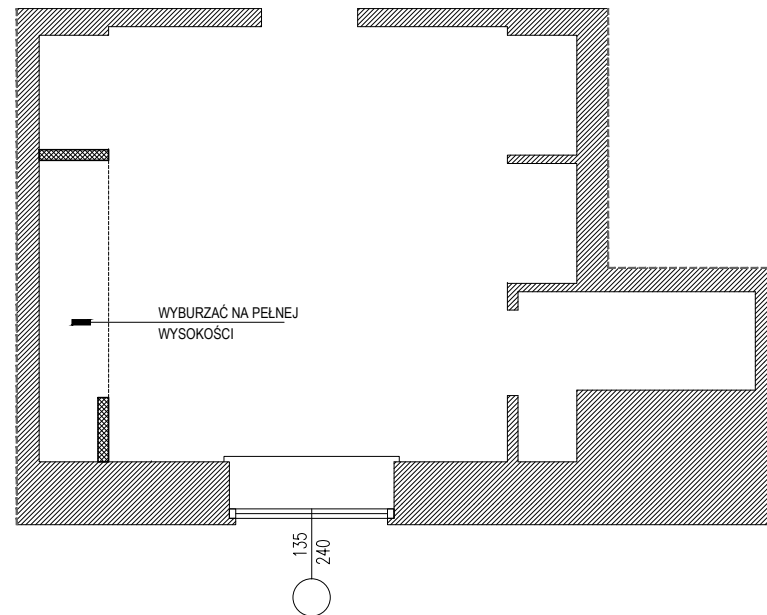
GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-252", "S-201"
WYBURZENIA

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR UPRL	PODSIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Elk/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

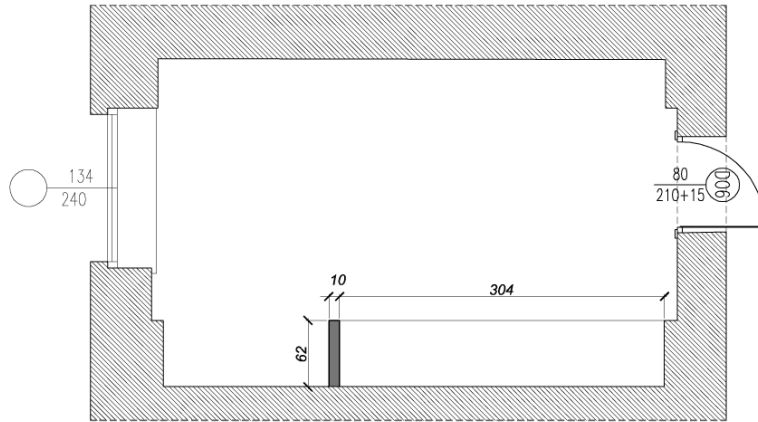
Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	E.2.02 00

- A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
- IE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
- INP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
- WN - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ
- IST.W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
- IG.O - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
- IST. - INSTALACJE SANITARNE
- K - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE WNIOSIENGO OPRACOWANIA, JAK IŻ JEDNO PRACOWNIKÓW UMIEJCIENIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEKROJU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POBIEŻNYCH ART. 118,117,118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."



UWAGA:
1. WSZELKIE BRUZY PO WYBURZENIACH OCZYŚCIĆ I WYRÓWNAĆ.



LEGENDA

- SCIANY ISTNIEJĄCE
- SCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEMIĘCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipi **SO**
03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6545486 fax +48 22 6545447
NIP 527 256 79 38 REGON 141311038

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNEŹRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

WYSLNEK:

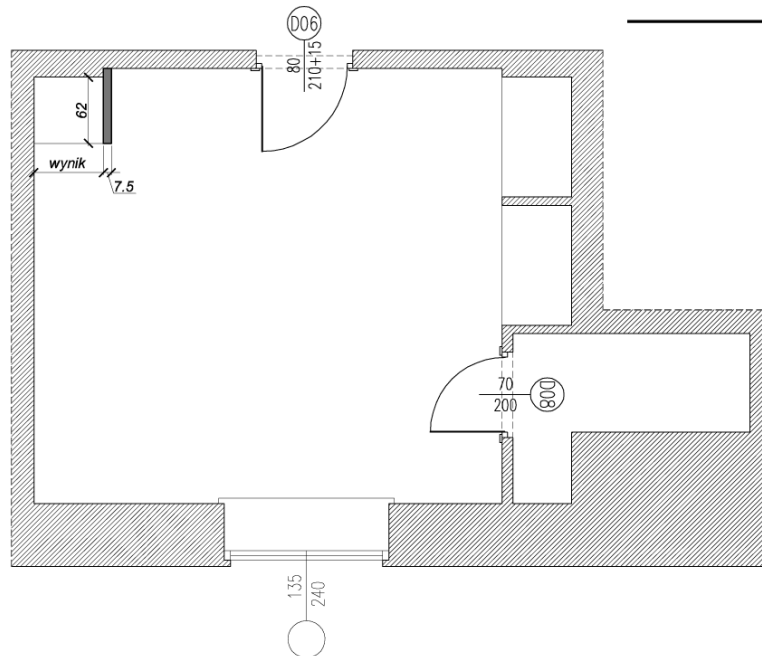
GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-252", "S-201"
SCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Br./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
wpisywała			
wpisywała			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	incho:	Numar:	Revizja:
24.04.2014	1:50	A	E.2.03 01

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA I. STW - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I. E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I. E. D. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I. NP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE I. ST. - INSTALACJE SANITARNE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNEŹRZ K. - KONSTRUKCJA

ROZPRAWIENIOWANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHYWIWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEBIEGU ORAZ OKRĄŻYKOWANE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ W MOŻY WYSTĄPIENIU. © LUTEGO 1994 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH FOKREWNIACZKART. 116,117,118 WSKAZANE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."

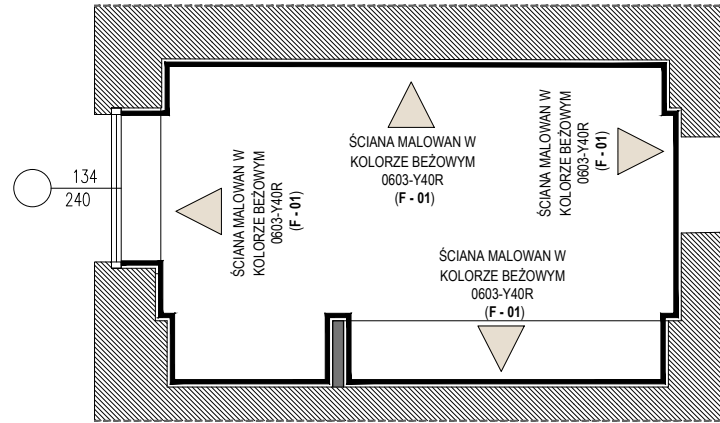


UWAGA:

- ZABUDOWY W POMIĘCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12,5mm WODOODPORNYCH.
- ZABUDOWY W GARDEROBACH WYKONAĆ Z POJEDYNCZEJ PŁYTY G-K 12,5mm, NA PROFILU SYSTEMOWYM 20 LUB 50mm.
- POWIERZCHNIĘ ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANA OZNACZENIA DRZWI WEJŚCIOWYCH W GARDEROBIE S-201 Z D07 NA D06.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- ŚCIANA MALOWANA FARBĄ F-01 (WG SPECYFIKACJI)
- PRÓBKA OD UZGODNIENIA

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA
archipi **SO**
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel: +48 22 6545448 tel/fax: +48 22 6545447
NIP: 527 206 79 39 REGON: 141151038

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

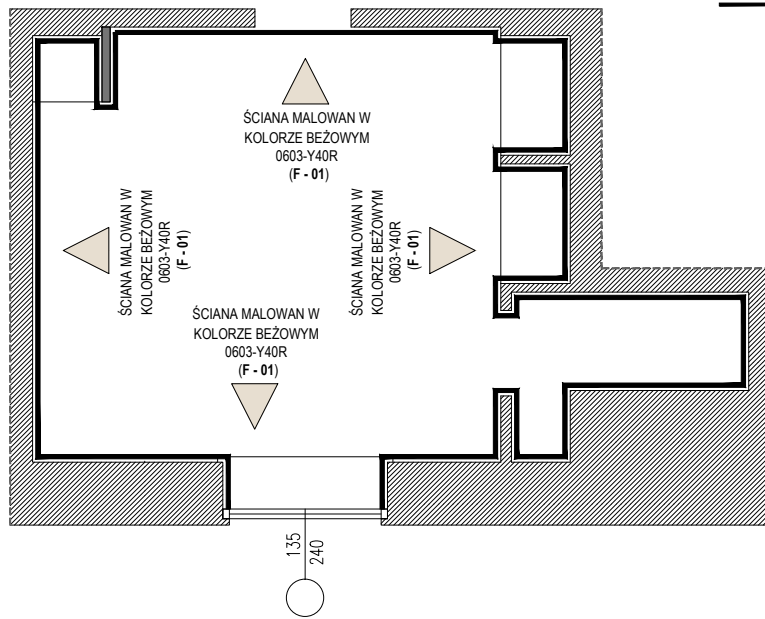
RYSUJEK:
GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-252", "S-201"
WYKONCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR UPR.	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiok		
projektował			
współprac.			
współprac.			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Nummer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	E.2.06 00

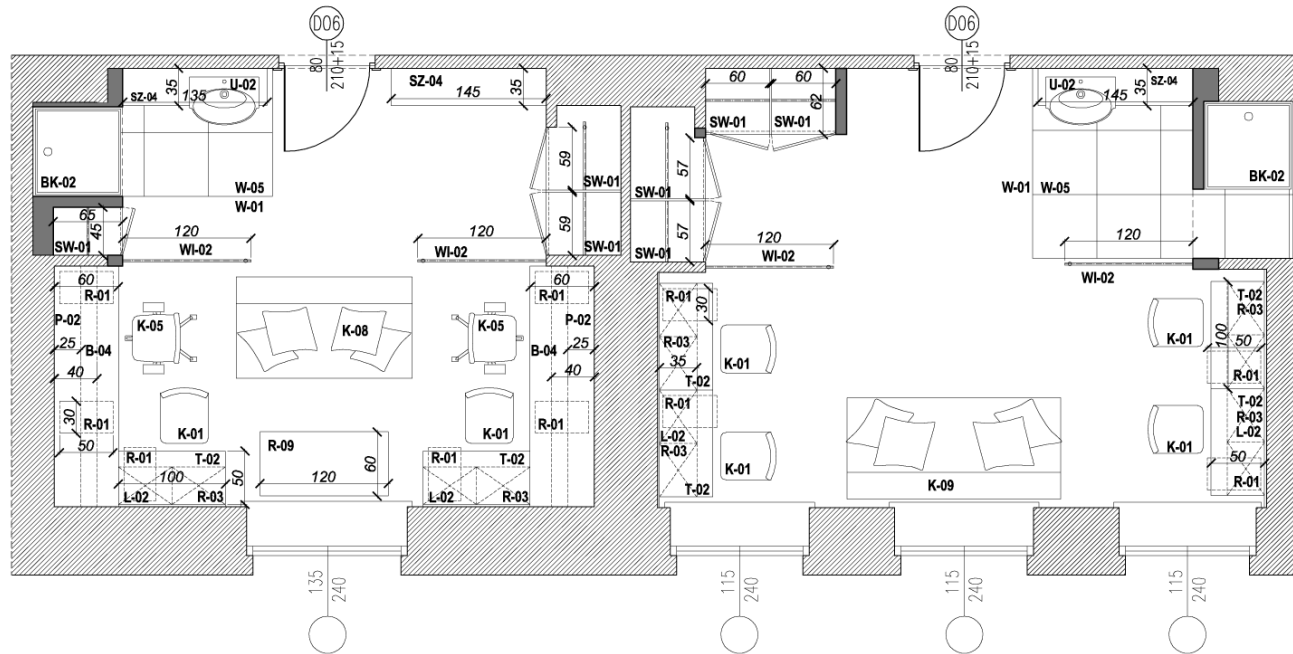
A - BRANŻA ARCHYTEKTONICZNA I.E.T. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
I.N.P. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE I.E.D. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ I.S.T. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWIECZNIENIE NINIEJSZEGO OPRAWOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZENIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W ANEKSACH I INNYCH FORMACH, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEJĘCIU ORAZ OKRZYWIENIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 168 I 17 I 19. WSZYŚTKE INFORMACJE ZAWIERTE W OPRAWOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipiSO sp. z o.o."



UWAGA:

1. ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
2. ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBNIKA NCS. PRÓBKA DO USTALENIA NA BUDOWIE.



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ Z ZESPOŁEM AUTORSKIM ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archipiSO

03-472 Warszawa ul. Brochów 3
tel. +48 22 8540448 fax +48 22 8540447
NIP: 527 256 75 39 REGON: 141311039

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻ: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNEŹRZ GARDEROB ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJEK: GARD. BALETU "S-202", "S-203" ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWYKWO	NR LIPCA	PODPISE
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BK/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Dęczorek		
projektował	arch. Karolina Bonessik		
projektował			
współautor			
współautor			
SPRAWdził:			

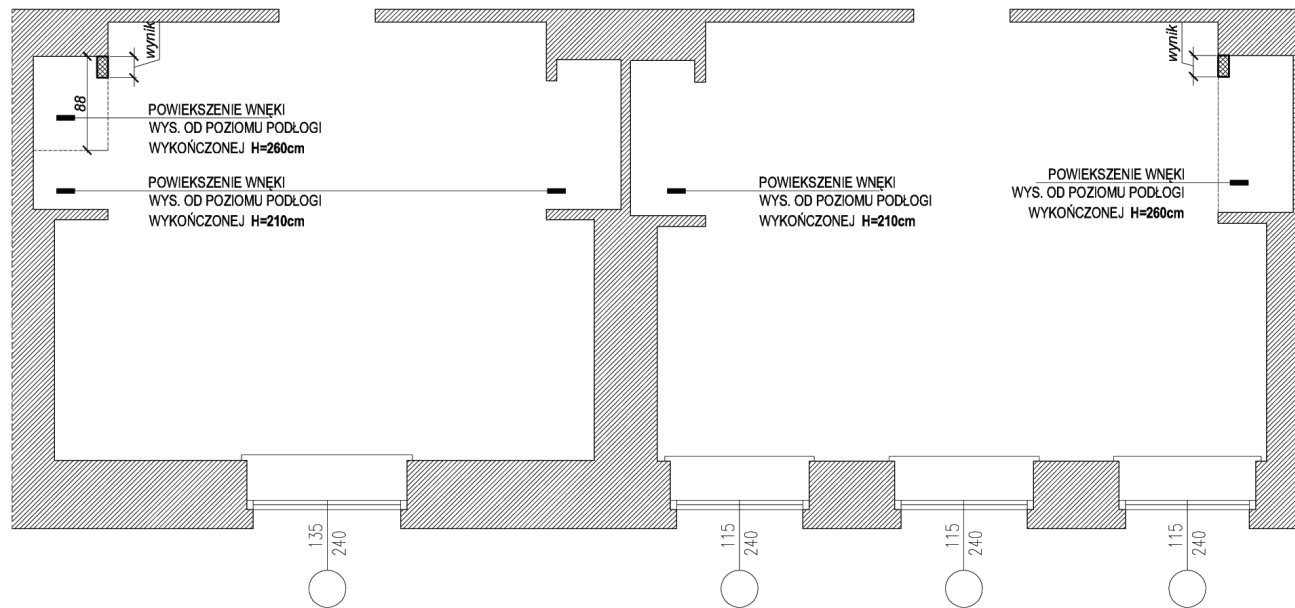
INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANA ARANŻACJI W STREFIE MOKREJ - BRODZIK Z NATRYSKIEM WE WNEŹCE ŚCIENNEJ W POM. NR S-202 I S-203, 2. ZMIANA UMIEBLOWANIA W POM. NR S-203,	09.01.2013
02	1. ZMIANA OZNACZENIA DRZWI WEJŚCIOWYCH Z D07 NA D06.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ



Data:	Indeks	Numer	Rawgi
24.04.2014	1:50	A	D.3.01 02

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
L.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L.E.D	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNEŹRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPISANIE PRAC W IMIĘ ZLECENIODAWCY I WYKONANIE PRAC PROJEKTOWYCH, UMIESZCZENIE W SYSTEMACH PRZECHYTYWANIA DANYCH PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ I FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I POLEGA NA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIE NA WOCY I STAWIENIU 4 LUTEGO 1996 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POLEWNYCH ART. 116 I 117, 118 WSKAZANE INFORMACJE ZAWIĄTE W OPISACH STANOWIA WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "scipio" sp. z o.o.



LEGENDA

 SCIANY ISTNIEJĄCE
 SCIANY WYBURZANE

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archipiSO

03-472 Warszawa ul. Brodka 3
tel. +48 22 604946 biuro +48 22 604547
NIP: 527 256 70 39 REGON: 141311538

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDERÓB ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIAK: GARD. BALETU "S-202", "S-203" WYBURZENIA

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR UPRL	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Bt./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Inskala:	Numar:	Revizja:
09.01.2013	1:50	A	D.3.02 01

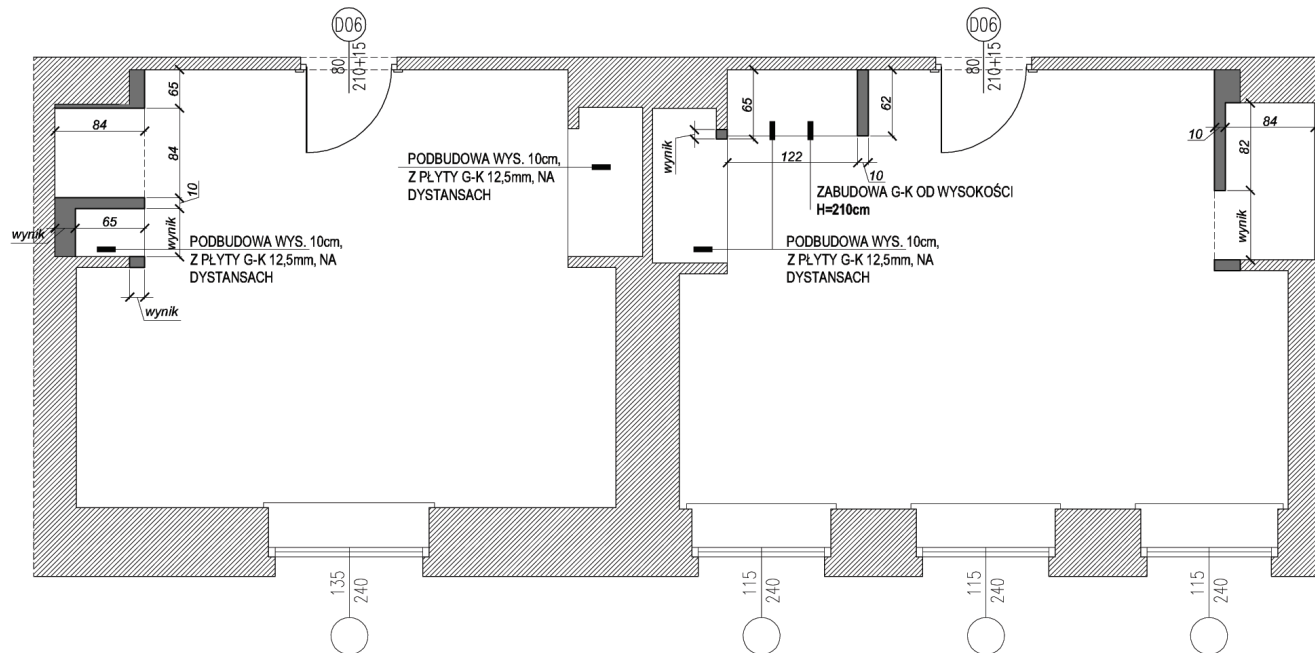
A	- BRANŻA ARCHITEKTOWNICZA	ELTW	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJA
L.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L.C.D.	- INSTALACJE CIEPŁY WODY OGRZEWANA
L.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	I.S.T.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIĘDZIAMY NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK IŻ JEJ CZĘŚCI PRZEKAZUJEMY, UMIEŻCZAMY W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWAMY W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI PROFESYJALNEJ ORAZ OKRZYWIWAMY ZWIĄZKIE Z ZŁOŻENIEM AUTORA. JEST ZABRONIONE POSEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIE NA WŁASNOŚĆ INTELAKTUALNĄ I LITERSKĄ I INNYCH PRAW AUTORSKICH I PRAWACH POZOSTAŁYCH ART. 116, 117, 118 WSKAZANYCH W OBOWIĄZUJĄCYM W OBRACOWANIU STANOWISKO PRAWNICZE INTELAKTUALNĄ FIRMY "archipiSO sp. z o.o."

UWAGA:
1. WSZELKIE BRZUDY PO WYBURZENIACH OCZYŚCIĆ I WYRÓWNAĆ.

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. WYBURZENIE ŚCIANEK I POWIEKSZENIE WNEK Z DOSTOSOWANIEM DO BRODZIKÓW NATRYSKOWYCH W POM.NR S-202 I S-203.	09.01.2013

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ



LEGENDA

SCIANY ISTNIEJĄCE

SCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

03-472 Warszawa ul. Bracka 3
 tel. +48 22 6545448 biuro +48 22 6545447
 NIP 527 295 79 38 REGON 141311838

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
 Plac Teatralny 1
 00-950 Warszawa

BRANŻA: **ARCHITEKTURA**

FAZA: **PROJEKT BUDOWLANY**

PROJEKT:
**PROJEKT MODERNIZACJI WĘTRZ GARDERÓB
 ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
 PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA**

RYSLINIK:
**GARD. BALETU "S-202", "S-203"
 ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE**

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR/LP	PODPS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Bt./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współprac			
współprac			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Iskoda	Numer	Rewidz
24.04.2014	1:50	A	D.3.03 02

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LE	- INSTALACJE MECHANICZNE
LN	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LS	- INSTALACJE SANITARNE	LN	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WĘTRZ	K	- KONSTRUKCJA		

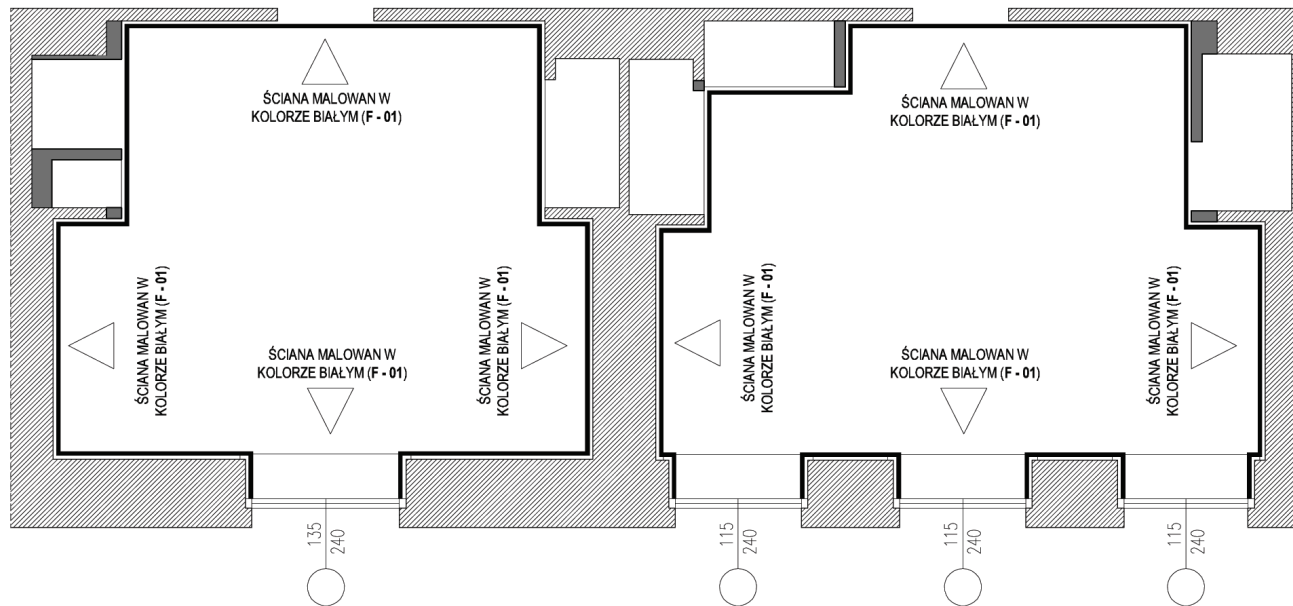
UWAGA:

- ZABUDOWY W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12,5mm WODOODPORNYCH.
- ZABUDOWY W GARDEROBACH WYKONAĆ Z POJEDYNCZEJ PŁYTY G-K 12,5mm, NA PROFILU SYSTEMOWYM 20, 50 LUB 75mm.
- POWIERZCHNIĘ ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZABUDOWA Z WODOODPORNYCH PŁYT G-K WE WNECIE Z BRODZIKIEM W POM.NR S-203, 2. ZABUDOWA Z WODOODPORNYCH PŁYT G-K WE WNECIE Z BRODZIKIEM W POM.NR S-202, 3. ZABUDOWA Z PŁYT G-K NA DODATKOWE SZAFY WNEKOWE W POM.NR S-202,	09.01.2013
02	1. ZMIANA OZNACZENIA DRZWI WEJŚCIOWYCH Z D07 NA D06.	24.04.2014

UWAGA:
 PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ





ROZPORZĄDZENIEM NIEJUSZEGO OPRAWIONA JAKI TEŻ JEJĄ PRACOWNIKÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHYTYWANIA DANYCH I PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI PRZEPROBUDOWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POSEGA ODPORNOŚCI KARTKI NA MOCY DOSTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POLEWNYCH ART. 116,117,118 WSKAZANE INFORMACJE ZAWIERA W OPRAWIONYM STANOWI WŁASNOŚCI INTELAKTUALNĄ FIRMY "archipiSO sp. z o.o."



UWAGA:

1. ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
2. ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBKIA NCS. PRÓBKA DO USTALENIA NA BUDOWIE.

LEGENDA

-  ŚCIANY ISTNIEJĄCE
-  ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
-  ŚCIANA MALOWANA FARBĄ F - 01 (WG SPECYFIKACJI)
-  PRÓBKA OD UZGODNIENIA

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA
archipi **SO**
03-473 Warszawa ul. Brachy 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP: 527 268 70 39 REGON: 141 311 038

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK
GARD. BALETU "S-202", "S-203"
WYKOŃCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR LIPR	PISZPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpracował			
współpracował			
SPRAWDZIŁ:			

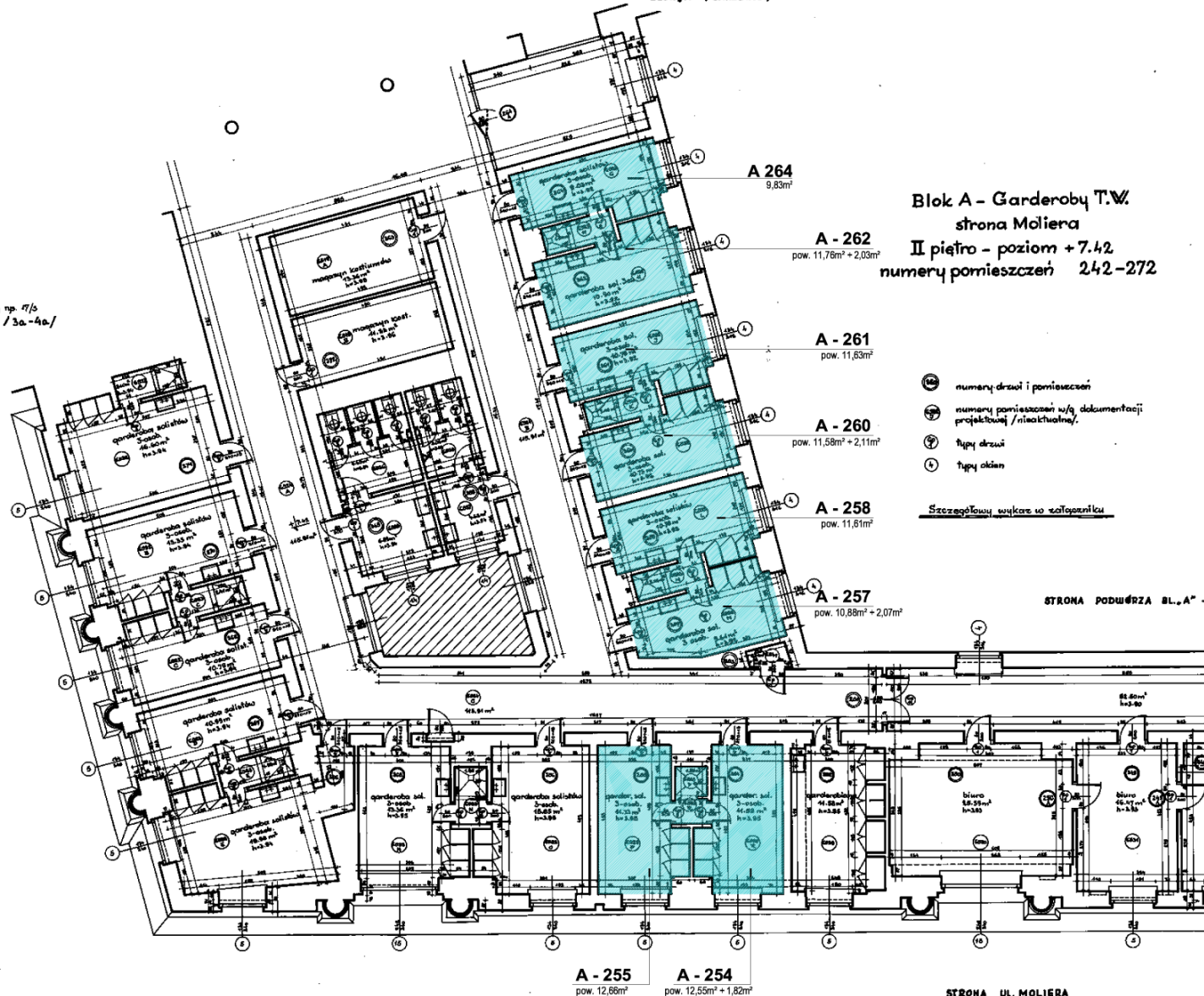
Data:	Skala:	Indeks:	Numer:	Rowidzj:
04.12.2012	1:50	A	D.3.06	00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA I.E.T. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.E.P. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
I.NP. - BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ I.S.T.W. - INSTALACJE WENTYLACJI KLIMATYZACJI I.E.D. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA I.S.T. - INSTALACJE SANITARNE
W.N. - BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ K. - KONSTRUKCJA

ROZPISYWANIE NIEBUDOWLANIA JAKIŻ JEJ PRZEDMIOTY, UMIEJSCZENIE W SYSTEMACH PRZECHYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIŁ I POLEGA ODPOWIEDZIALNOŚĆ NAJWIĘKSZĄ BĘDĄCĄ W DNI 4 LUTEGO 1994 - O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POBIEWNYCH ART. 116, 117, 118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWIERA W ODRĘBNIEM STANOWIŁ NAJWIĘKSZĄ INTELAKTUALNĄ WŁASNOŚĆ "archipi" sp. z o.o.

c.d. ulg rpa 8/G
BLOK „A” - /GARDEROBY/

c.d. ulg rp 7/b
BLOK „S” - /3a-4a/



Blok A - Garderoby T.W.
strona Moliera
II piętro - poziom +7.42
numery pomieszczeń 242-272

- ⊙ numery drzwi i pomieszczeń
- ⊙ numery pomieszczeń wg dokumentacji projektowej /nieaktualny/
- ⊙ typy drzwi
- ⊙ typy okien

Szczegółowy wykaz uszeregowany

STRONA PODWIERZA BL „A” -

STRONA UL. MOLIERA

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRACOWANIA. DODANA GARDEROBA NR A-264. USUNIĘTA A-256. 2. ZMIANA LICZBY STANOWISK W ZAMIENIONYCH GARDEROBACH Z 3 NA 2.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
POPRIEDZIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

LEGENDA

POMIESZCZENIA PODLEGAJĄCE OPRACOWANIU

WEJŚCIE DO POMIESZCZENIA

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archi.pip SO

03-473 Warszawa ul. Brachy 3
tel. +48 22 604946 tel/fax +48 22 604947
NIP: 527 268 79 39 REGON: 141311530

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK: GARDEROBY CHÓRU
SYTUACJA POZIOM +7.42

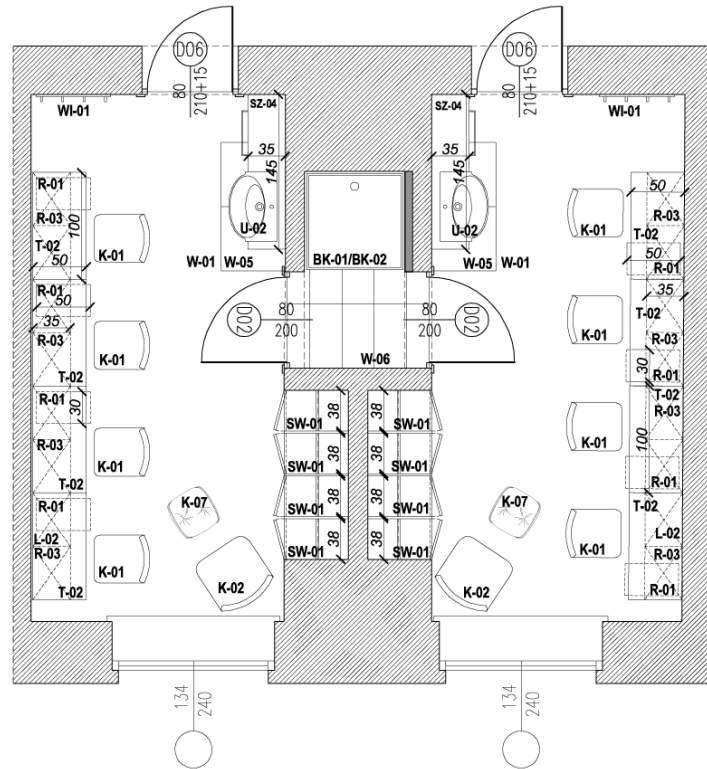
PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR LPEL	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	01/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Dzwczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpracownik			
współpracownik			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	skala:	tytuł:	numer:	rewizja:
24.04.2014	1:150	A	C.02	01



A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	IE.CD	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
INP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	IST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPRAWIENIEM NIEJESTO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW, UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZECHYTYWANIA DANYCH PRZEZAZNYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE, FOTOKOPII, REPRODUKOWALNE ORAZ ZAKAZANE ZWIĄZKI BEZ ZGODY AUTORA. JEST ZABRONIONE FOTOWANIE, REPRODUKOWANIE I KASOWANIE BEZ ZGODY AUTORA. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 113, 117, 118 WSKAZANE INFORMACJE ZAWIERANE W OPRACOWANIU STANOWIĄ PODSTAWĘ INTELAKTUALNĄ FIRMY "archi.pip s.p.a."

Garderoba A-261 jak garderoba A-254
Garderoby A-260, A-262 jak garderoba 255



LEGENDA

-  ŚCIANY ISTNIEJĄCE
-  ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ Z ZESPOŁEM AUTORSKIM ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brochów 3
tel. +48 22 8540448 fax +48 22 8540447
NIP: 527 256 75 39 REGON: 141311039

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJEK: GARD. CHÓRU "A-254", "A-255", "A-260", "A-261", "A-262" ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWYKCO	NR LIPR.	PODPISE
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BK/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Dęczarek		
projektował	arch. Karolina Bonessick		
projektował			
wpisywała			
wpisywała			
SPRAWDZIŁ:			

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRACOWANI: USUNIĘTA GARDEROBA NR A-256.	24.04.2014

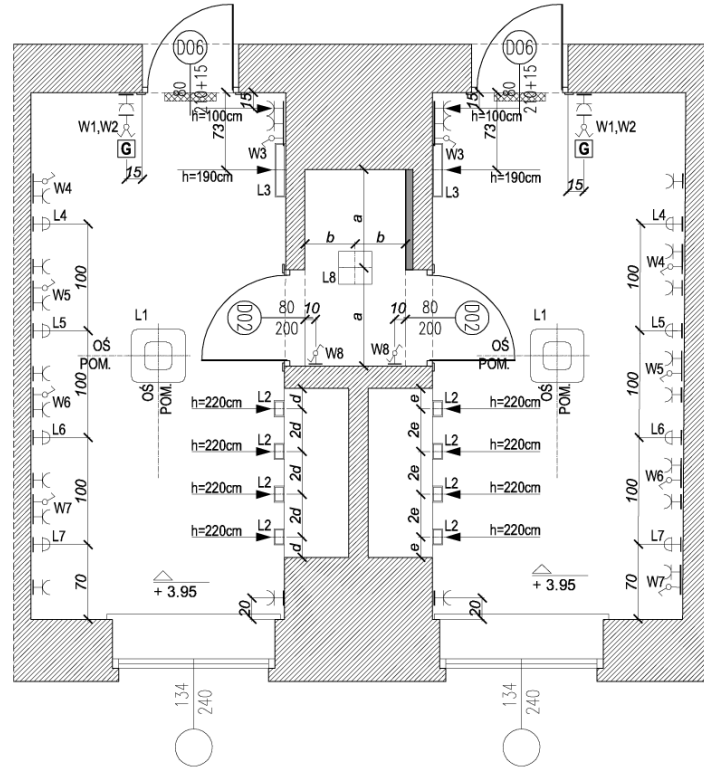
Data:	Indeks	Numer	Równy
24.04.2014	1:50	A	C.3.01 01

- A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
- LE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
- LN - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
- WN - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ
- LSTW - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
- LECO - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
- IST - INSTALACJE SANITARNE
- K - KONSTRUKCJA

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

ROZPISANIE I WYKONANIE PRAC: ZESTAWIENIA I KRYTERIA OPRACOWANIA I KRYTERIA OPRACOWANIA I WYKONANIE W SYSTEMACH PRZECHYWANIA DANYCH PRZEKAZYWANE W JEDYNEJ WIDOKOWEJ FORMIE W TOM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDEKUCJI, PRZEDEKUCJI ORAZ DOKONYWANE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I POLEGA ODPowiedzialności KARNIE NA WNIOSIEK I WYSTĄPIENIE 4 LUTEGO 1984 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 116 I 17, 118 WSKAZANE INFORMACJE ZAWIĄTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "scipibo sp. z o.o."

Garderoza A-261 jak garderoza A-254
Garderozy A-260, A-262 jak garderoza 255



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WŁĄCZNIK PODWÓJNY
- PRZELĄCZNIK SCHODOWY
- WŁĄCZNIK POJEDYNCZY
- GNIAZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM
- OPRAWA KINKIETOWA
- STEROWNIK GŁOŚNIKA
- GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANĘ
- L1 OZNACZENIA LAMP
- W1 OZNACZENIA WŁĄCZNIKÓW

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA
archipiSO
03-472 Warszawa ul. Brodzińska 3
tel. +48 22 606446 fax +48 22 606447
NIP: 527 206 79 38 REGON: 141311030

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK: GARD. CHÓRU "A-254", "A-255", "A-260", "A-261", "A-262"
WYTYCZNE ELEK. I DOT. OŚWIETLENIA

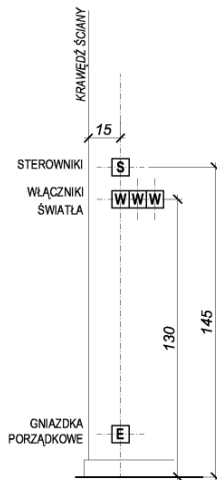
PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Br./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasik		
projektował			
współprac.			
współprac.			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Inskca:	Numar:	Revizja:
24.04.2014	1:50	A	C.3.04 01

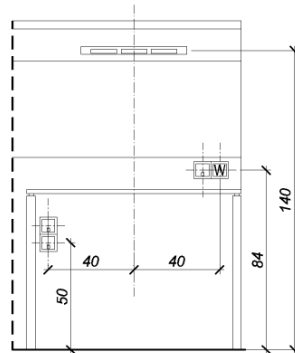
A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJA
I.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L.C.D	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.N.P	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	IST.	- INSTALACJE SANITARNE
W.N	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPRAWIENIEM NIEJĘDZĄCĄ OPRAWIENIA JAKIŻ JEJZ PRZEDMIOTY, UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZECHODZIENIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKOWAŃ, PRZEBUDOWY ORAZ KOPLOWANIE ZWIAZ BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPowiedzialności KARNEJ W MOJY ISTOTNYCH ON 4 LUTEGO 1984 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH FOKREWNIOWYCH ART. 116,117,118 WSKAZANE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ PODSTAWĘ INTELLEKTUALNĄ, PRAWY "scipio sp. z s.c."

SCHEMAT ROZMIESZCZENIA URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH



SCHEMAT ROZMIESZCZENIA ZESTAWU ELEKTRYCZNEGO DLA POJEDYNCZEGO STANOWISKA TOALETKI Z LUSTREM



SYMBOLE LAMP

- LAMPA WISZĄCA OS - 06 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA TYPU PŁAFON OS - 08 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA KINKIETOWA OS - 04 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA KINKIETOWA OS - 03 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA KINKIETOWA OS - 02 (WG SPECYFIKACJI)

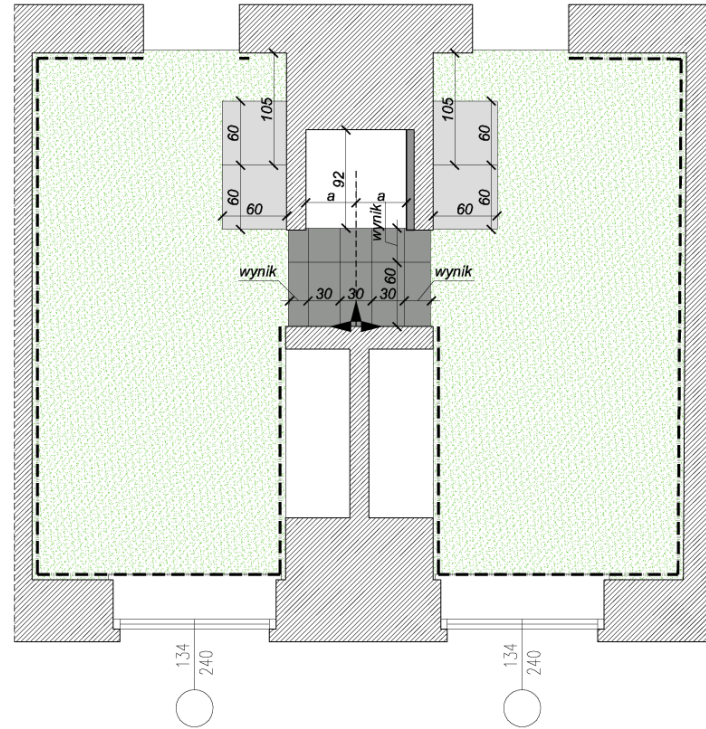
UWAGA:

1. SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE, NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
2. SUFITY WYKAŃCZAĆ FARBA W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM.
3. RODZAJ I TYP LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ.
4. WYSOKOŚCI MONTOWANIA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KLADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI.
5. WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU.

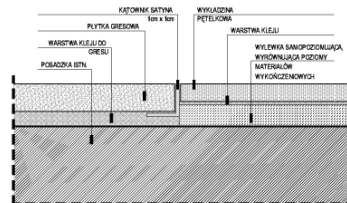
INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRACOWANIE USUNIĘCIA GARDEROBA NR A-256.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

Garderoba A-261 jak garderoba A-254
Garderozy A-260, A-262 jak garderoba 255



**SZCZEGÓŁ LICOWANIA MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
POSADZKI W PRZYPADKU ICH RÓŻNEJ GRUBOŚCI**



UWAGA:

- POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁOWO POSADZEK LICOWAĆ, TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPROZIMUJĄCĄ, GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
- ZASTOSOWAĆ COKÓŁ MDF, WYS. 10cm, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM.

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRACOWANI: USUNIĘTA GARDEROBA NR A-256.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
POPRIEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 01 (WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: FIOLETOWY
- GRES 60cm x 60cm, W - 05
(WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: SZARY - JASNY
- GRES 30cm x 60cm, W - 06
(WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: SZARY - JASNY
- COKÓŁ MDF W KOLORZE BIAŁYM, W - 010
(WG SPECYFIKACJI)

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

BIURO ARCHITECTURA
PROJEKTOWA

archipi SO

03-472 Warszawa ul. Brzoźna 3
tel. +48 22 6565448 fax +48 22 6565447
NIP 527 256 75 30 REGON 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJEK: GARD. CHÓRU "A-254", "A-255", "A-260", "A-261", "A-262"
RZUT POSADZEK

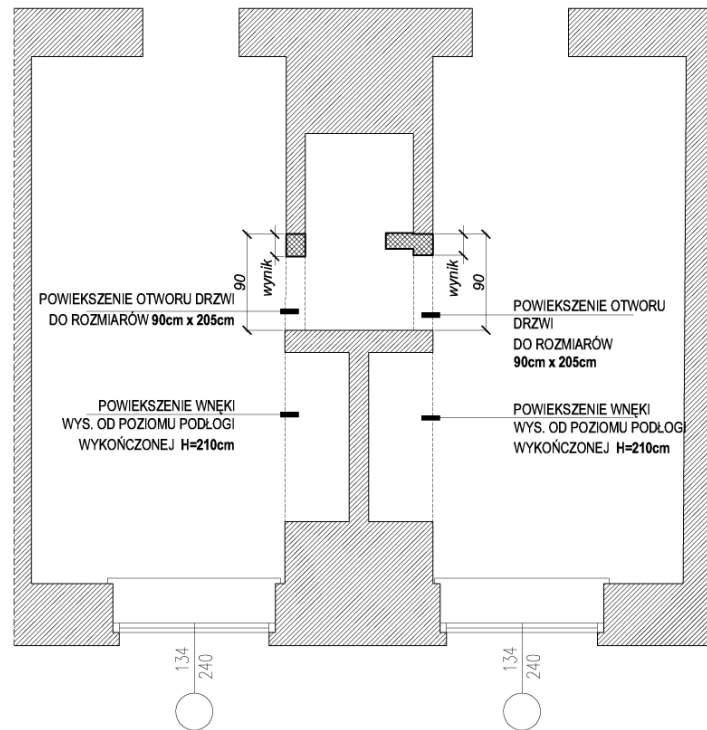
PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR LUPR	PODPS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Bt/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Bonasiak		
projektant			
współprac			
współprac			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	indec	Numer	Revizja
24.04.2014	1:50	A	C.3.05 01

A	-BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	-INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E.	-INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.C.O	-INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.N.P	-INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	I.S.T.	-INSTALACJE SANITARNE
WN	-BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	-KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZAM NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJOS FRAKCYONOW, UMIESZCZAMIE W SYSTEMACH PRZECIWOŻYWIWANA DANYCH PRZEZYSZYWANIE W JAKIE KOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRYCZNE, MECHANICZNE, FOTOKOPII, REPRODUKCJI PRZEKROBU ORAZ COKOBYWNIAMIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DZ.U. 4 LUTEGO 1991, 1.3. PRANIE AUTORSKIM I PRANICIA FORMALNOJ ART. 171 I 17, 18 WSKAZYWACIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIA WŁASNOŚĆ INTEKTUALNA FIRMY "archiSO sp. z o.o."

Garderoza A-261 jak garderoza A-254
Garderozy A-260, A-262 jak garderoza 255



LEGENDA

SCIANY ISTNIEJĄCE

SCIANY WYBURZANE

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archi.pipISO

03-473 Warszawa ul. Brachła 3
tel. +48 22 6505446 fax +48 22 6505447
NIP: 527 268 79 39 REGON: 141311939

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT

PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK

GARD. CHÓRU "A-254", "A-255", "A-260", "A-261", "A-262"
WYBURZENIA

PROJEKTOVAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR LPIR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Et./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Bonasiak		
projektant			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	incho:	Numar	Revizja
24.04.2014	1:50	A	C.3.02 01

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJA
E	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L.C.D	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	IST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KONSTRUKCJA

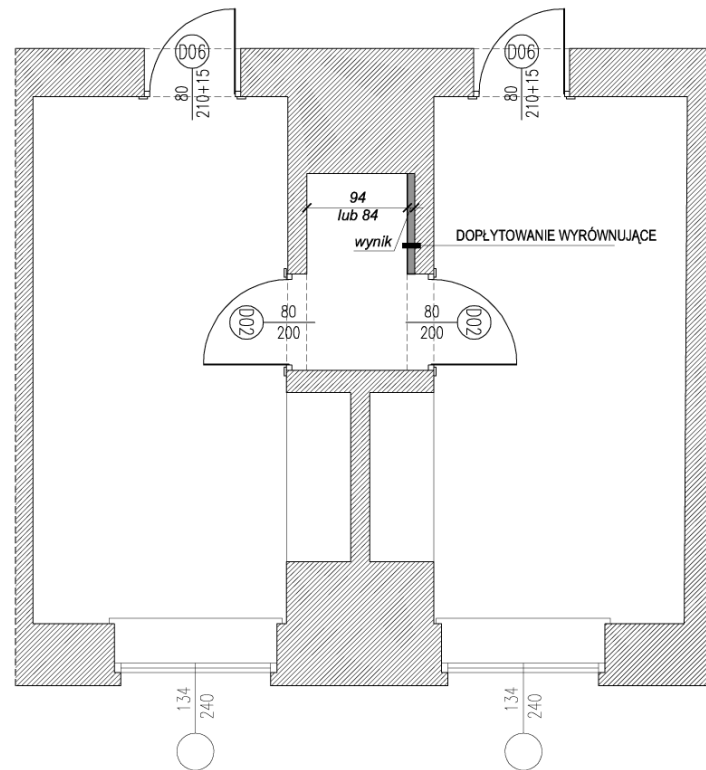
ROZPRAWIENIEM NIEJESTEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJZ PRACOWNIKÓW UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH PRZEŁAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI PRZEBIEGU ORAZ KORZYSTANIE ZWIĄZANE Z ZŁOŻENIEM AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA WSKAZYWANEJ DN. 4 LUTEGO 1998 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 176, 177, 178 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archi.pipISO sp. z s.c."

UWAGA:
1. WSZELKIE BRUZYDY PO WYBURZENIACH OCZYŚCIĆ I WYRÓWNAĆ.



INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRACOWANI USUNIĘTA GARDEROBA NR A-256.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

Garderoza A-261 jak garderoza A-254
Garderozy A-260, A-262 jak garderoza 255



LEGENDA

-  ŚCIANY ISTNIEJĄCE
-  ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIĘŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipiSO
03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6565486 tel/fax +48 22 6565447
NIP 527 256 79 39 REGON 141311938

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK:

GARD. CHÓRLU "A-254", "A-255", "A-260", "A-261", "A-262"
ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Br./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpracownik			
współpracownik			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	incho:	Numar	Revizja
24.04.2014	1:50	A	C.3.03 01

A	-BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	-INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E.	-INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LED	-INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP	-INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	IST.	-INSTALACJE SANITARNE
WN	-BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K	-KONSTRUKCJA

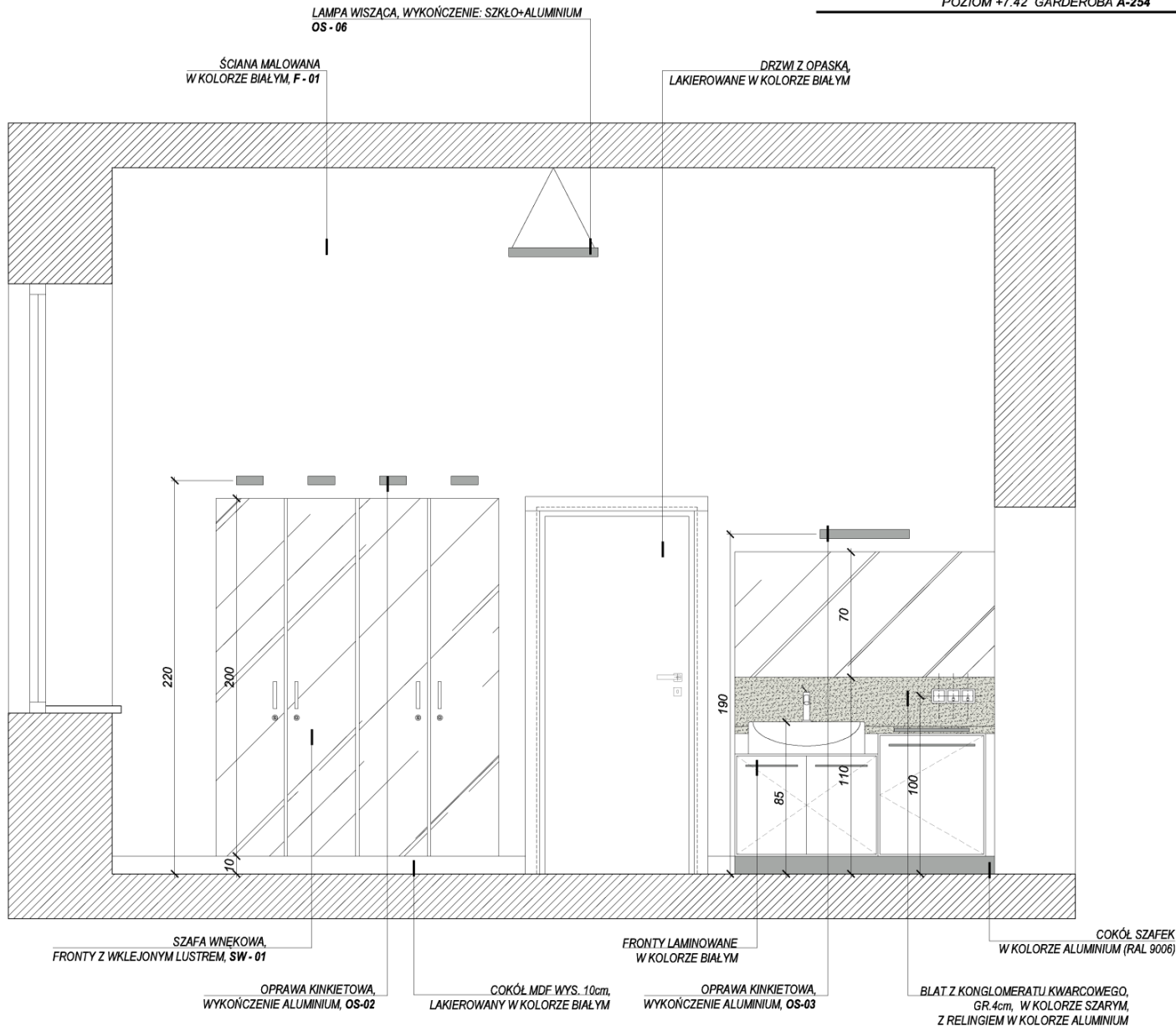
ROZPRAWIENIOWANE NINIEJSZEGO OPRAWIOWANIA JAK TEŻ JEJZ FRAGMENTÓW, UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZECHYWIWANA DANYCH PRZEKAZYWANE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEBUDOWY I INNE, NIE MOZĄ BYĆ WYKONYWANE ZWIAZ BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I FOLGOWA ODPowiedzialności KARNIE W MOJY OBTAWY ON. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH FOKREWNYCH ART. 116,117,118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTE W OPRAWIOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipiSO sp. z o.o."

UWAGA:

1. ZABUDOWY W POMIESZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PLYT G-K 12,5mm WODOODPORNYCH.
2. ZABUDOWY W GARDEROBACH WYKONAĆ Z POJEDYNCZEJ PLYTY G-K 12,5mm, NA PROFILU SYSTEMOWYM 20 LUB 50mm.
3. POWIERZCHNIE ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRAWIOWANIA: USUNIĘTA GARDEROBA NR A-256.	24.04.2014

POWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
POPRZEDNIE TRACA WAŻNOŚĆ



LEGENDA

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

UWAGA:

- SCHEMATY OGÓLNE ŚCIAN IDENTYCZNE DLA KAŻDEJ GARDEROBY CHÓRU OD NUMERU A - 254 DO NUMERU A - 264. CHYBA ŻE OPIS I RYSUNKI PROJEKTOWE POSZCZEGÓLNYCH POMIESZCZEŃ MÓWIĄ INACZEJ.
- KOLORYSTYKA WG ODRĘBNYCH RYSUNKÓW PROJEKTOWYCH.

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brodka 3
tel. +48 22 854546 fax +48 22 854547
NIP: 527 256 70 39 REGON: 141311039

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT I MODERNIZACJI WNETRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK: GARD. CHÓRU "A-254"
WIDOK ŚCIAN, SCHEMATY OGÓLNE

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR LURŁ	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współautor			
współautor			
SPRAWDZIŁ:			

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANA ZAKRESU OPRACOWANIA. W OPISIE DODANA GARDEROBA NR A-254, USUNIĘTA A-256.	24.04.2014

WIDOK NA ŚCIANĘ Z SZAFAMI WNEKOWYMI I BLATEM KAWOWYM

Data:	Skala:	Indeks:	Numer:	Rowidg:
24.04.2014	1:25	A	C.3.07	01

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	IE.D	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	IST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KONSTRUKCJA

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
POPRIEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

ROZPOWIADANIE: NIE JEST OPRACOWANIEM, JAKIŻEJ PRACOWNIKOWI UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JEDYNEJ WIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE, FOTOKOPIA, REPRODUKCJA, PRZEDRUKI ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I POLEGA ODPowiedzialności KARNE NA WŁOCH ISTRZY DLA 4 LUTEGO 1994 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 18 I 17, 18 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWIĄZANE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipi SO s.p.a."

SZAFKA WISZĄCA, PODRECZNA
FRONTY LAMINOWANE/FOLIOWANE W KOLORZE ZIEŁONYM
R - 03

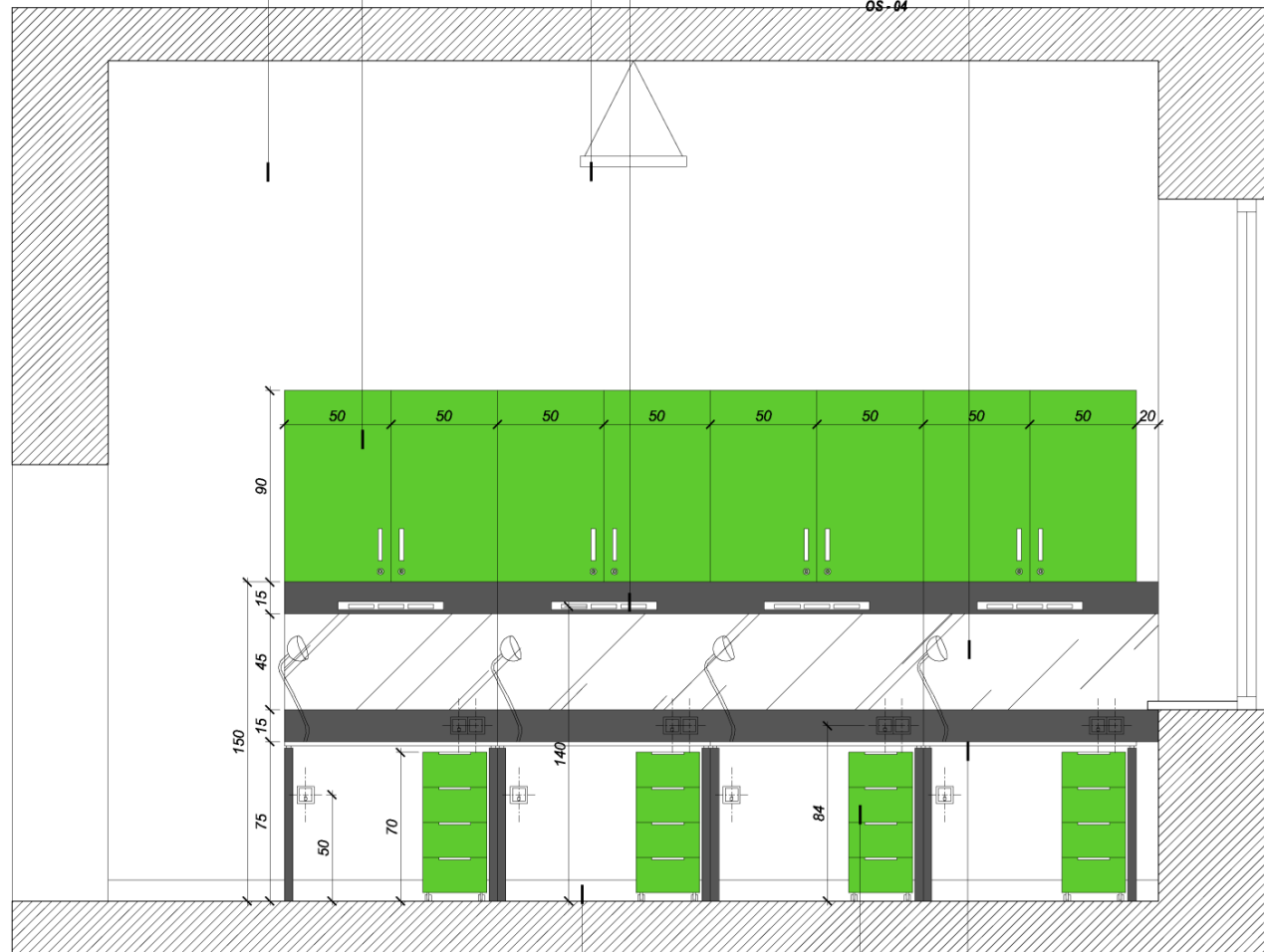
ŚCIANA MALOWANA
W KOLORZE BIAŁYM, F - 01

LAMPA WISZĄCA, WYKOŃCZENIE: SZKŁO+ALUMINIUM
OS - 06

POZIOM +7.42 GARDEROBA A-254

OŚWIETLENIE LUSTRA
WYKOŃCZENIU - ALUMINIUM ANODOWANE,
RUCHOME ŹRÓDŁA ŚWIATŁA,
OS - 04

LUSTRO W RAMIE LAMINOWANEJ,
W KOLORZE ANTRACYTOWYM
L - 02



COKÓŁ MDF WYS. 10cm,
LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM

TOALETKA, BLAT LAMINOWANY W KOLORZE BIAŁYM,
NOGI STALOWE, MALOWANE W KOLORZE ANTRACYTOWYM, T - 02

KONTENEREK NA KÓŁKACH,
FRONTY SZUFLAD LAMINOWANE/FOLIOWANE
W KOLORZE ZIEŁONYM

WIDOK NA ŚCIANĘ Z TOALETKAMI

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANA ZAKRESU OPRACOWANIA, W OPISIE DODANA GARDEROBA NR A-254, USUNIĘTA A-256.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
POPRIEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

LEGENDA

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

UWAGA:

- SCHEMATY OGÓLNE ŚCIAN IDENTYCZNE DLA KAŻDEJ GARDEROBY CHÓRU OD NUMERU A - 254 DO NUMERU A - 264. CHYBA ŻE OPIS I RYSUNKI PROJEKTOWE POSZCZEGÓLNYCH POMIESZCZEŃ MÓWIĄ INACZEJ.
- KOLORYSTYKA WG ODRĘBNYCH RYSUNKÓW PROJEKTOWYCH.

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipi **SO**
03-472 Warszawa ul. Brodka 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP: 527 256 70 39 REGON: 141311039

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT I MODERNIZACJI WNETRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK:

GARD. CHÓRU "A-254"
WIDOK ŚCIAN, SCHEMATY OGÓLNE

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR LIPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Bonasiak		
projektant			
współautor			
współautor			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Skala:	Indeks:	Numer:	Rowidg:
24.04.2014	1:25	A	C.3.08	01

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
I.NP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ
I.STW - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E.D. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.ST. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

ROZWIĄZANIAMI I WYKONCZANIAMI, JAK IŻEJZGO PRZEKAZOWAĆ, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W WIELOKROTKOWEJ FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE, FOTOKOP, REPRODUKCJA, PRZEDRUKI ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I POLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCIARNE NA WŁOCH ISTEYNY DLA 4 LUTEGO 1984 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 17 I 17.11
WSZYTKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipi SO s.p.a."

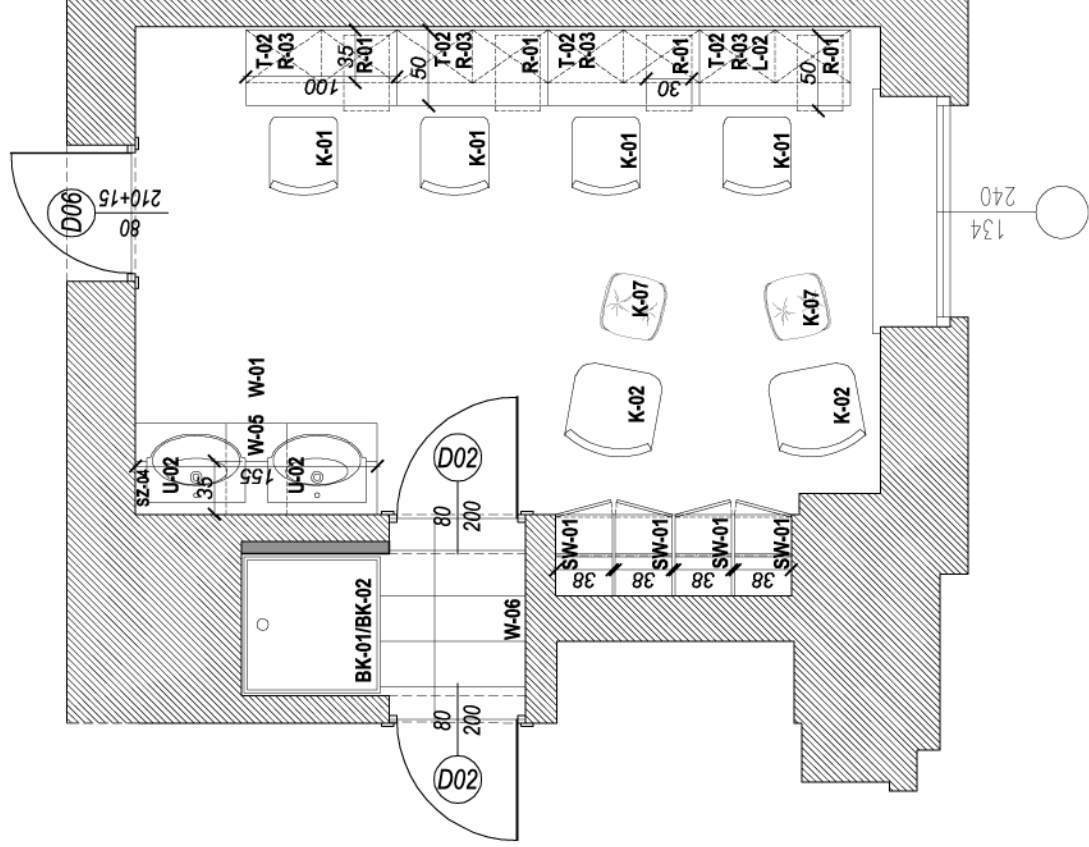
LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE

ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH



**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

archipiSO
03-472 Warszawa ul. Brochów 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 268 76 39 REGON 141311539

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNEJTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJEK:
GARD. BALETU "A-256"
ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

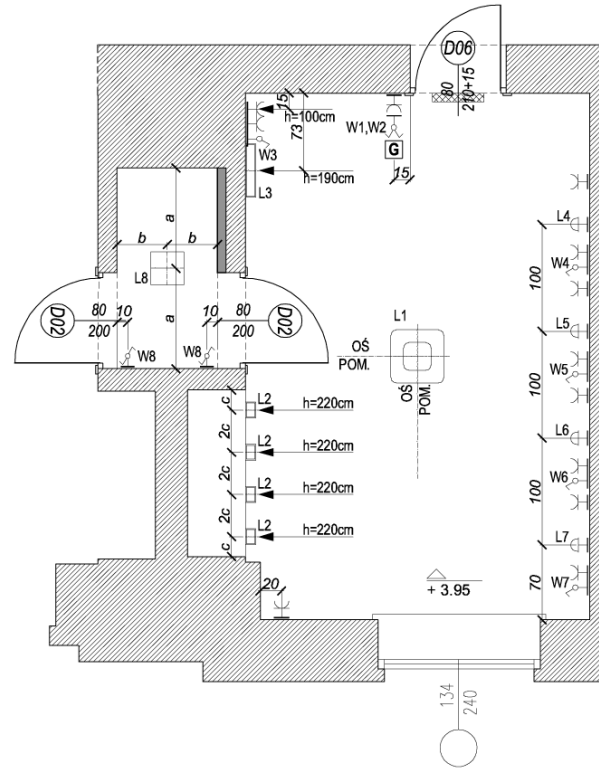
PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWIŚCIO	INSTR.	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BŁ/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Dwoźczak		
projektował	arch. Karolina Bonasiok		
projektował			
współpracował			
współpracował			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Inicjały	Numer	Revizja
24.04.2014	1:50	A	D.5.01 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
L.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
L.N.P. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
W.N. - BRANŻA ARANŻACJI WNEJTRZ

LISTW - INSTALACJE WENTYLACJI KLIMATYZACJI
L.C.O. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LST. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, REPRODUKOWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKACJI, PRZEKROBU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN W TYM OPRACOWANIU BEZ ZGODY AUTORSKIEJ I WYKONAWCZEJ FIRMY "archipiSO sp. z o.o." W SZYBKIEJ INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIA WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipiSO sp. z o.o."



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WŁĄCZNIK PODWÓJNY
- PRZELĄCZNIK SCHODOWY
- WŁĄCZNIK POJEDYNCZY
- GNIAZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM
- OPRAWA KINKIETOWA
- STEROWNIK GŁOŚNIKA
- GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANĘ
- OZNACZENIA LAMP
- OZNACZENIA WŁĄCZNIKÓW

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

BIUROSTWA
PROJEKTOWA

archipiSOI

03-472 Warszawa ul. Brodka 3
tel. +48 22 8565445 fax +48 22 8565447
NIP: 527 256 75 30 REGON: 141311538

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYTUWEL: GARD. BALETU "A-256"
WYTYCZNE ELEK. I DOT. OŚWIETLENIA

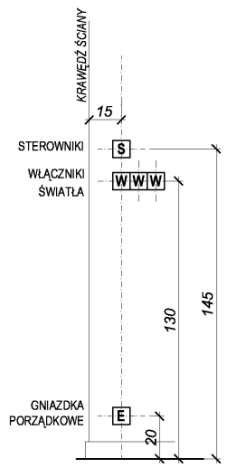
PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR LURU	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpracował			
współpracował			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks:	Numer:	Ranking:
24.04.2014	1:50	A	D.5.04 00

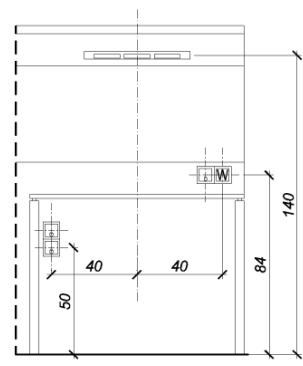
A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI KLIMATYZACJI
L.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L.C.O.	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L.N.P.	- INSTALACJE NIEKORUPCYJNE	IST.	- INSTALACJE SANITARNE
WW	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KOSMETYKARNA

ROZPRAWIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZECHYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, FOTODUKU ORAZ DOKONYWANE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST FARBOWANE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY Z 4 LUTEGO 1991 r. O PRACIE AUTORSKIM I PRAWACH PODKOPIENIACH ART. 115 I 116. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁAŚNOŚĆ INTELAKTUALNĄ FIRMY archipiSOI sp. z o.o.

SCHEMAT ROZMIESZCZENIA URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH



SCHEMAT ROZMIESZCZENIA ZESTAWU ELEKTRYCZNEGO DLA POJEDYNCZEGO STANOWISKA TOALETKI Z LUSTREM



SYMBOLS LAMP

- LAMPA WISZĄCA OS - 06 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA TYPU PŁAFON OS - 08 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA KINKIETOWA OS - 04 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA KINKIETOWA OS - 03 (WG SPECYFIKACJI)
- LAMPA KINKIETOWA OS - 02 (WG SPECYFIKACJI)

- UWAGA:
- SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE, NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
 - SUFITY WYKAŃCZAĆ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM.
 - RODZAJ I TYPI LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ.
 - WYSOKOŚCI MONTOWANIA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI.
 - WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU.

LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE



ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE



WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 01 (WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: POMARAŃCZOWY



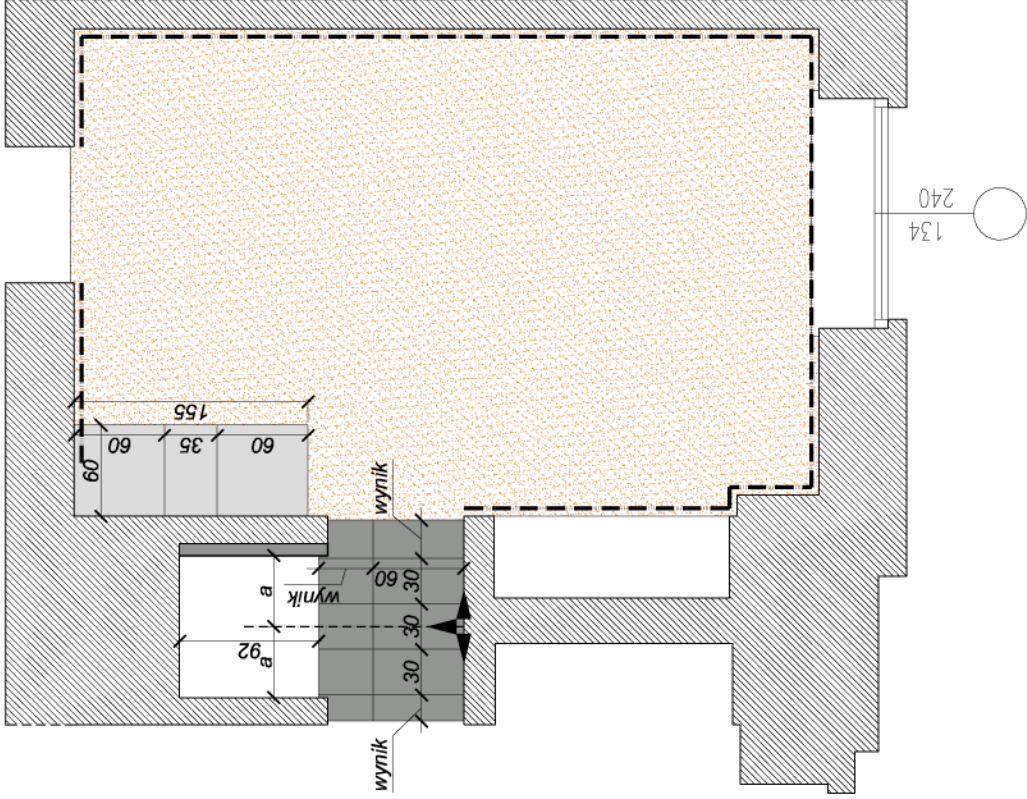
GRES 60cm x 60cm, W - 05
(WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: SZARY - JASNY



GRES 30cm x 60cm, W - 06
(WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: SZARY - JASNY



COKÓŁ MDF W KOLORZE BIAŁYM, W - 010
(WG SPECYFIKACJI)



**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDYNSTWA
PROJEKTOWA

archipi so

03-472 Warszawa
ul. Brachła 3
tel. +48 22 6545448
NIP 527 256 75 38 REGON 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-960 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJĄCY

CARD. BALETU "A-256"
RZUT POSADZEK

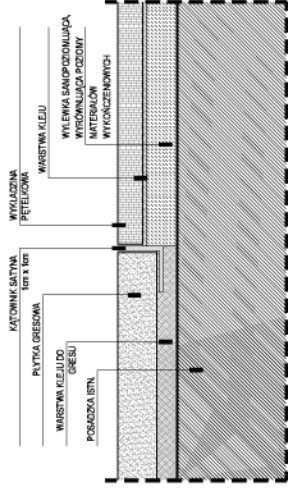
PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR/LP	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	B/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Barnasiak		
projektant			
współautor			
współautor			
SPRAWIŁ:			

Data:	24.04.2014	Inicjał:	A	Numer:	D.5.05	Revizja:	01
-------	------------	----------	---	--------	--------	----------	----

UWAGA:

- POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁOWO POSADZEK LICOWAĆ. TAM GDZIE TO KONIECZNE ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPOZIOMUJĄCĄ. GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
- ZASTOSOWAĆ COKÓŁ MDF, WYS. 10cm, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM.

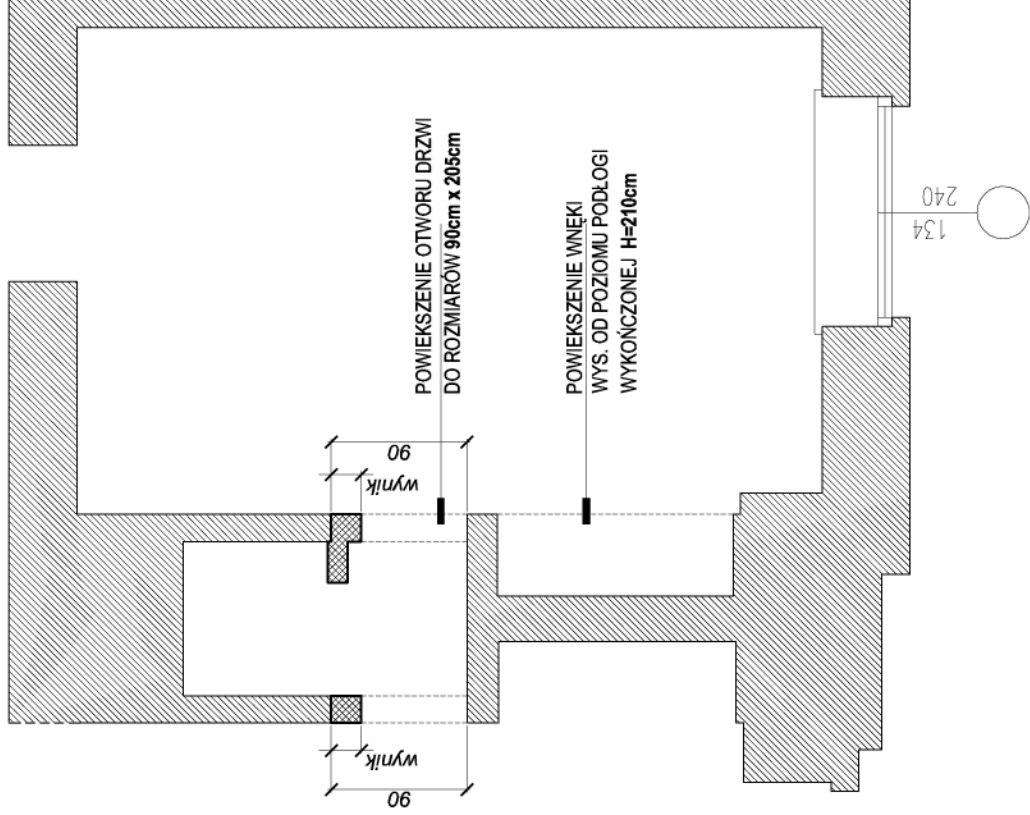
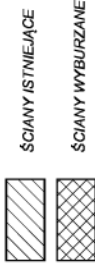
**SZCZEGÓŁ LICOWANIA MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH
POSADZKI W PRZYPADKU ICH RÓŻNEJ GRUBOŚCI**



- A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
L.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
L.N.P. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
W.N. - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ
- LST.W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
L.C.D. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LST. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

ROZWIĄZANIE NIEŚCISŁO OPRACOWANA JAK TEŻ JEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZECIWOYMNIA DĄPIECH PRZEPOZYWANIE W ANEKSACH WIEK FORMIE, W TYM BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA OPONIEDZALNOŚCI KARNEJ NA WOCY USTAWY Z DN. 4 LUTEGO 1984 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 116,117,118 WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIA WŁASNOŚĆ INTELAKTUALNĄ FIRMY "archipi so s.c."

LEGENDA



UWAGA:

1. WSZELKIE BRUZY PO WYBURZENIACH OCZYŚCIĆ I WYRÓWNAĆ.

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipi **SO**
03-472 Warszawa ul. Brochta 3
tel. +48 22 6645446 tel/fax +48 22 6645447
NIP 527 256 75 38 REGON 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJEK:

GARD. BALETU "A-256"
WYBURZENIA

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR UPR.	PODS.
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Banasiak		
projektant			
współautor			
współautor			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks:	Numar:	Revizja:
24.04.2014	1:50	A	D.5.02 00

A. BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
L.E. INSTALACJE ELEKTRYCZNE
L.NIP. INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
WIN. BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ
LSTW. INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
L.C.D. INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LST. INSTALACJE SANITARNE
K. KONSTRUKCJA

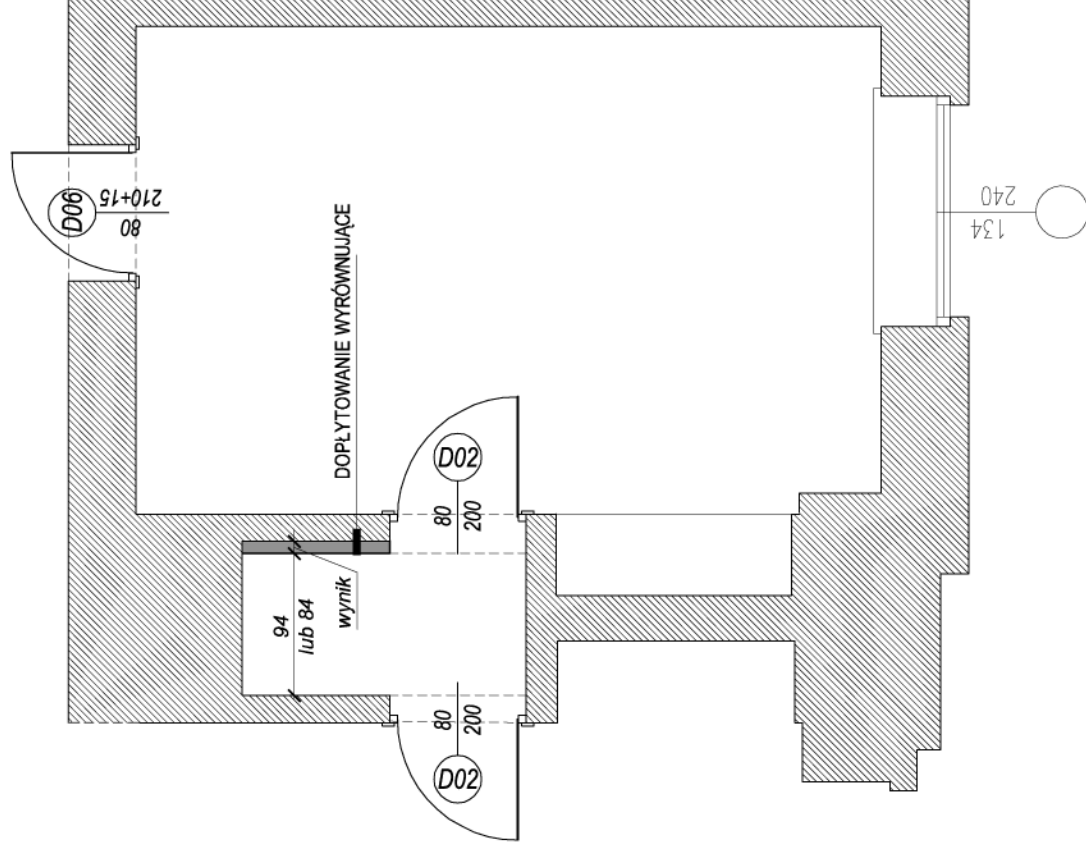
ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W
INNYCH OPRACOWANIACH ARCHITEKTONICZNYCH, INŻYNIERSKICH, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEKŁADÓW, KOPII, WYDZIAŁÓW
ELEKTRONICZNYCH, MECHANICZNYCH, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEKŁADÓW, KOPII, WYDZIAŁÓW
BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA OPÓWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA KOCY USTAWY Z DN.
4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POINWYKART. 116.117.118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZWIĄZANE Z OPRACOWANIEM STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY
"archipi SO" s.c.

LEGENDA



SCIANY ISTNIEJĄCE

SCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE



UWAGA:

1. ZABUDOWY W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12,5mm WODOODPORNYCH
2. ZABUDOWY W GARDEROBACH WYKONYWAĆ Z POWIĘDNYCZEJ PŁYTY G-K 12,5mm, NA PROFILU SYSTEMOWYM 20 LUB 50mm.
3. POWIERZCHNIE ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGETOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDYNOŚĆ
PROJEKTOWA

archipi|so
03-472 Warszawa
ul. Brzecha 3
tel. +48 22 6545448 biuro +48 22 6545447
NIP 527 256 75 39 REGON 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJEK:

GARD. BALETU "A-256"
SCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

PROJEKTOWAŁ:	IMIE I NUMERO	NR UPR.	PODPISE
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Bz/196/01	
główny projektant	arch. Gabriela Dwczarek		
projektował	arch. Karolina Barosiak		
projektował			
współprac			
współprac			
SPRAWDZIŁ:			

Data:

24.04.2014 1:50 A

Inciśnik

Numer

D.5.03

Revizja

00

A - BRANŻA ARCHITEKTURICZNA
L - BRANŻA ŁOŻYSCOWA
LNP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ
LSTW - INSTALACJE WENTYLACJI KLIMATYZACJI
LCO - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LST. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NIEJESZEGO OPRACOWAŁ JAK TEŻ JĘGO FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHYTYWANIA DANYCH PRZEKAZYWANIE W AKTACH I WYKONANIE W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE I FOTOKOPII, REPRODUKOWANIE ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I POZOSTA ODPOWIEDIALNOŚĆ KWARCEJ NA WŁOŚCI USTAWIENI WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELLEKTUALNĄ FIRMY "archipi|so sp. z o.o."

c.d. ul. rus. 86
BLOK „S” - /3a-4a/

A 271
17,40m² + 2,01m²

A 270
14,16m²

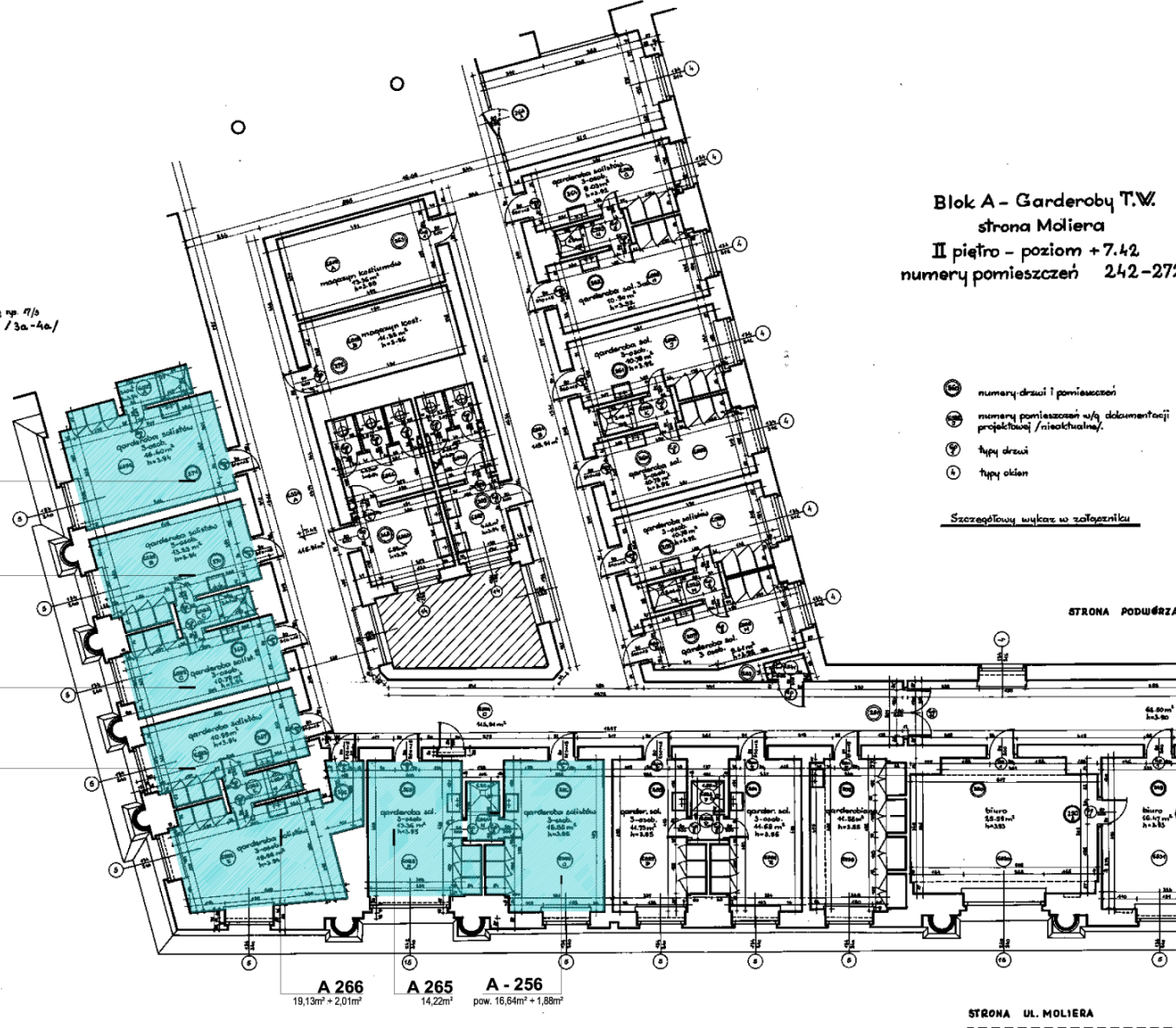
A 268
11,63m² + 2,24m²

A 267
11,79m²

A 266
19,13m² + 2,01m²

A 265
14,22m²

A - 256
pow. 16,64m² + 1,89m²



Blok A - Garderoby T.W.
strona Moliera
II piętro - poziom +7.42
numery pomieszczeń 242-272

- ⊙ numery drzwi i pomieszczeń
- ⊙ numery pomieszczeń w/d dokumentacji projektowej /nieokreślone/
- ⊙ typy drzwi
- ⊙ typy okien

Szczegółowy wykaz w załączniku

STRONA PODWIERZA

STRONA UL. MOLIERA

LEGENDA

POMIESZCZENIA PODLEGAJĄCE OPRACOWANIU

WEJŚCIE DO POMIESZCZENIA

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archi.pip SO

03-473 Warszawa ul. Brachy 3
tel. +48 22 604946 fax +48 22 604947
NIP: 527 268 79 39 REGON: 141311530

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTOW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK: GARDEROBY BALETU
SYTUACJA POZIOM +7.42

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR LPEL	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	01/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Dwczarek		
projektowa	arch. Karolina Bonasiak		
projektowa			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRACOWANIA, DODANA GARDEROBA NR A-256, UJETA A-264. 2. ZMIANA LICZBY STANOWISK W ZAMIENIONYCH GARDEROBACH Z 3 NA 4.	24.04.2014

Data:	incho:	Numar	Revizja
24.04.2014	1:150	A	D.03 01

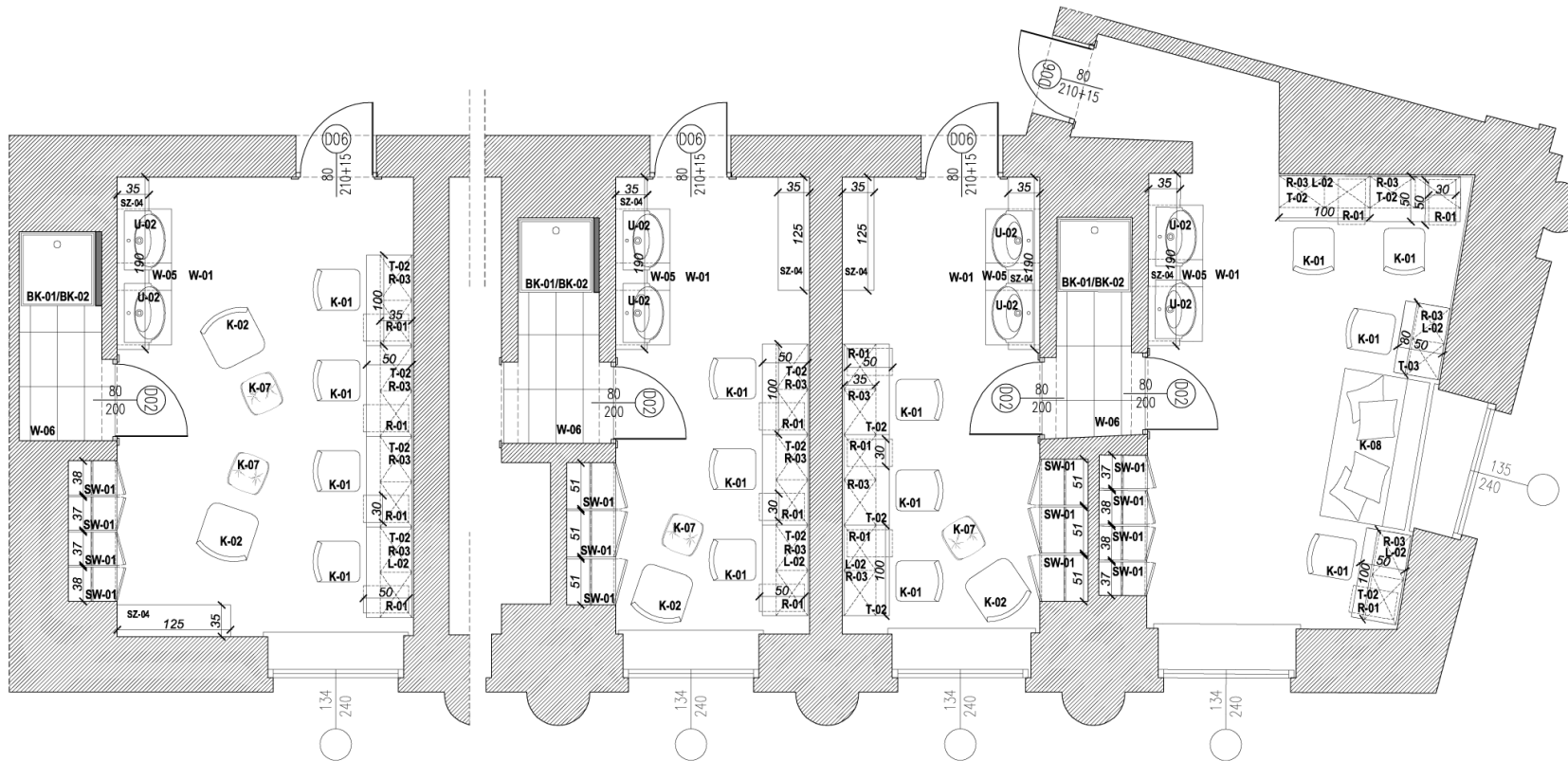
A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	IE.D	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
INP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	IST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KONSTRUKCJA

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
POPRIEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

ROZPRAWIOWANIE WNEBRZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJZ PRZEDMIOTÓW, UMIESZCZONE W SYSTEMACH PRZECHYWANIA DANYCH PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE, FOTOKOP, REPRODUKOWALNE ORAZ KORZYNYWANE ZWIĄZKI BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA WŁASNOŚĆ STRONY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POKREWNYCH ART. 113,117,118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipip s.p. z s.a."

POZIOM +7.42 GARDEROBY A-265, A-266, A-267, A-268, A-270, A-271

Garderoaby A-265 i A-270 jak garderoba A-267



LEGENDA

SCIANY ISTNIEJĄCE

SCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ Z ZESPOŁEM AUTORSKIM ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI

BIURO ARCHITECTURA
archipi **SOI**
 03-472 Warszawa ul. Bratka 3
 tel. +48 22 8545448 tel/fax +48 22 8545447
 NIP: 527 256 15 39 REGON: 141311528

INWESTOR: TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
 Plac Teatralny 1
 00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA
 FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
 ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
 PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJE: GARD. BALETU "A-265", "A-266", "A-267", "A-268", "A-270", "A-271"
 ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NEPEL	PODPISE
główny projektant	arch. Jacek Saliś		BK/96/01
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Banasiak		
współautor			
współautor			
SPRAWDZIŁ:			

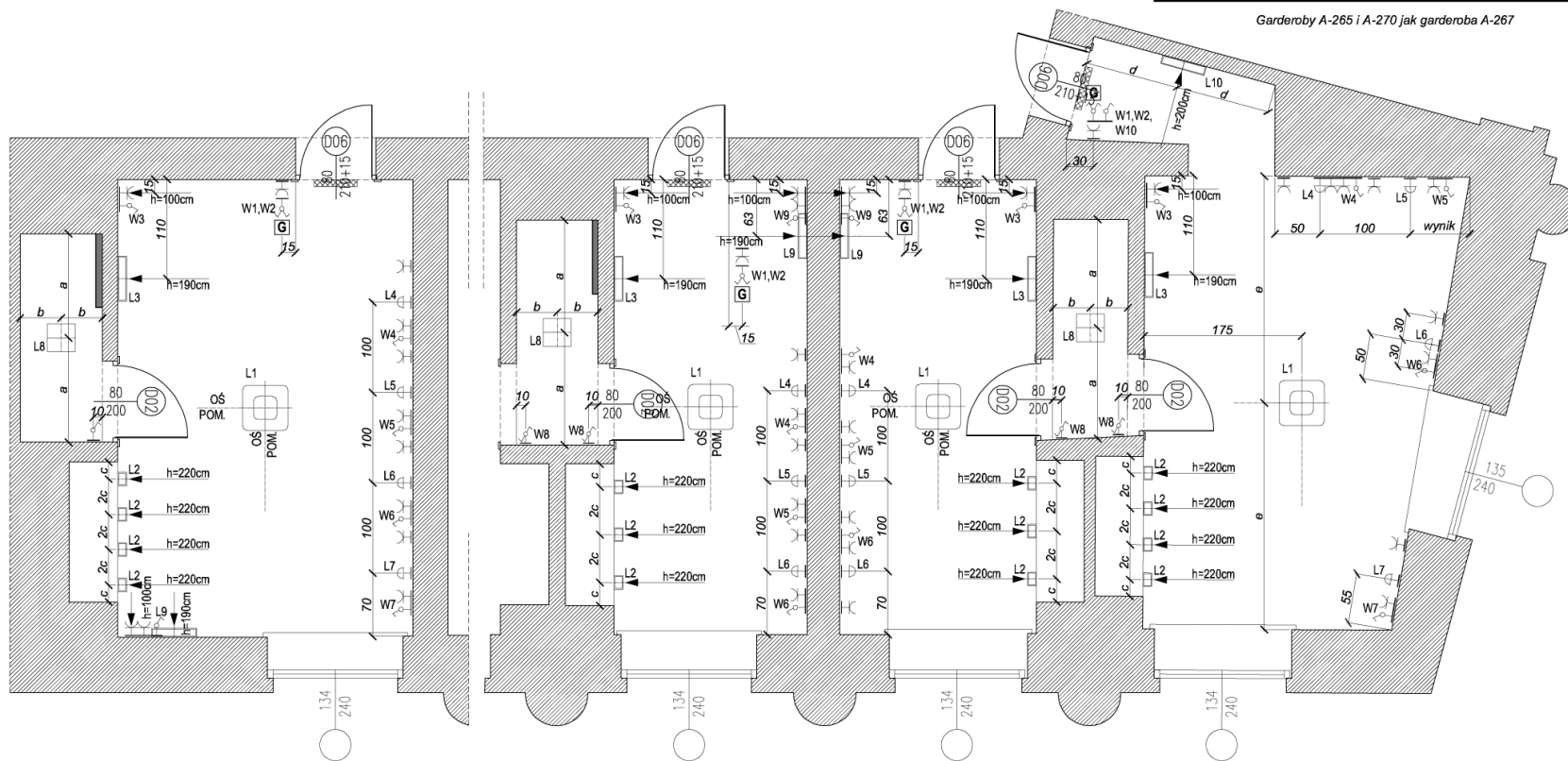
INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANA ZAKRESU OPRACOWANIA: USUNIĘTA GARDEROBA A-264.	24.04.2014

Data:	Scena:	Numer:	Planuj:
24.04.2014	1:50	A	D.4.01 01

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	ESTW	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	IEC	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LSB	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJA WNETRZ	K	- KONSTRUKCJA

UWAGA:
 PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEKSEM
 POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

ROZPOWISZCZANIE NIE JEZEGO OPRACOWANIA JAK TEZ JEJGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZONE W SYSTEMACH PRZECHYWIANYMA DANYMI, PRZYSZYM WYKONANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, FOTOKOPII, DRUKOWANIE, ZMIAN, BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPowiedzialNOŚCI KARNEJ NA HOCY USTAWYCH IZ LUTEGO 1994, O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POPIECZYWOLICZNYCH, 114 I 115. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ PRAKTYCZNOŚĆ INTELEKTUALNĄ PRAWY WYWIARDO 4.2.4.14



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WŁĄCZNIK PODWOJNY
- PRZEŁĄCZNIK SCHODOWY
- WŁĄCZNIK POJEDYNCZY
- GNIAZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM
- OPRAWA KINKIETOWA
- STEROWNIK GŁOŚNIKA
- GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANIE
- OZNACZENIA LAMP
- OZNACZENIA WŁĄCZNIKÓW

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE WSZELKIE NIEŚĆIŚCIOUSŁOŚCI KONSULTOWAĆ Z ZESPOŁEM AUTORSKIM ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI

archipi
03-472 Warszawa ul. Brachy 3
tel +48 22 6545446 64914x +48 22 8545447
NIP: 527 256 79 39 REGON: 141311038

INWESTOR: TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA
FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WĘTRZ GARDEROB ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK: GARD. BALETU "A-265", "A-266", "A-267", "A-268", "A-270", "A-271"
WYTYCZNE ELEK. I DOT. OŚWIETLENIA

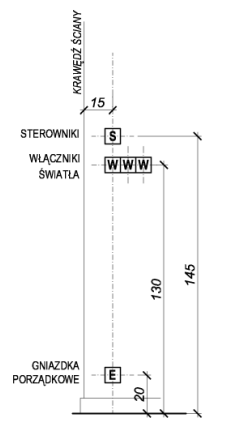
PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZYWNO	NIKUP/PL	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Seliś		BL/96/01
główny wykonawca	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Banasiak		
współautor			
współwykonawca			
opracował:			

Data:	Scena:	Numer:	Ranking:
24.04.2014	1:50	A	D.4.04 01

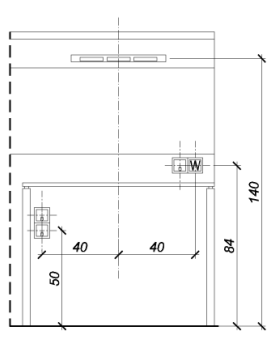
A	BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LB TW	INSTALACJE WENTYLACJI KLIMATYZACJI
EE	INSTALACJE ELEKTRYCZNE	IC CD	INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LMP	INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LS BT	INSTALACJE SANITARNE
WN	BRANŻA ARANŻACJI WĘTRZ	K	KOSMETOLOGIA

ROZPOWISZCZENIE NIEŚĆIŚCIOUSŁOŚCI OPRACOWANA JAK TEŻ „DOD FRAGMENTOWY UMIESZCZONE W WYTYCZNYCH PRZEDWYKONAWCZYCH DANYCH PRZEKAZANYCH W JEDYNEJ WERSJI FORMY W TYM ELEKTRYCZNE, MECHANICZNE, LOTNOCYF, REPRODUKACJA PRZEDKOPÓŁ OROZ OROZOWANIE ZMIAN BEZ ZUŻYCIA AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPowiedALNOŚCI KARNEJ I NA NIOCY USTAWY Z DN. 14 LUTEGO 1996 - O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POBUDOWYCH ART. 174 I 175
WIDZIECIE INFORMACJE ZAWIĄTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELAKTYWALNĄ PRAWY WŁASNOŚCI

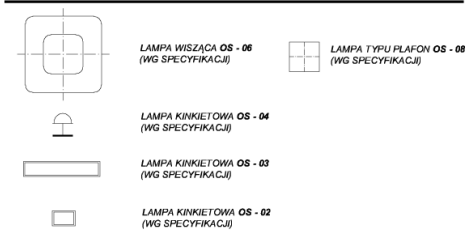
SCHEMAT ROZMIESZCZENIA URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH



SCHEMAT ROZMIESZCZENIA ZESTAWU ELEKTRYCZNEGO DLA POJEDYNCZEGO STANOWISKA TOALETKI Z LUSTREM



SYMBOLS LAMP



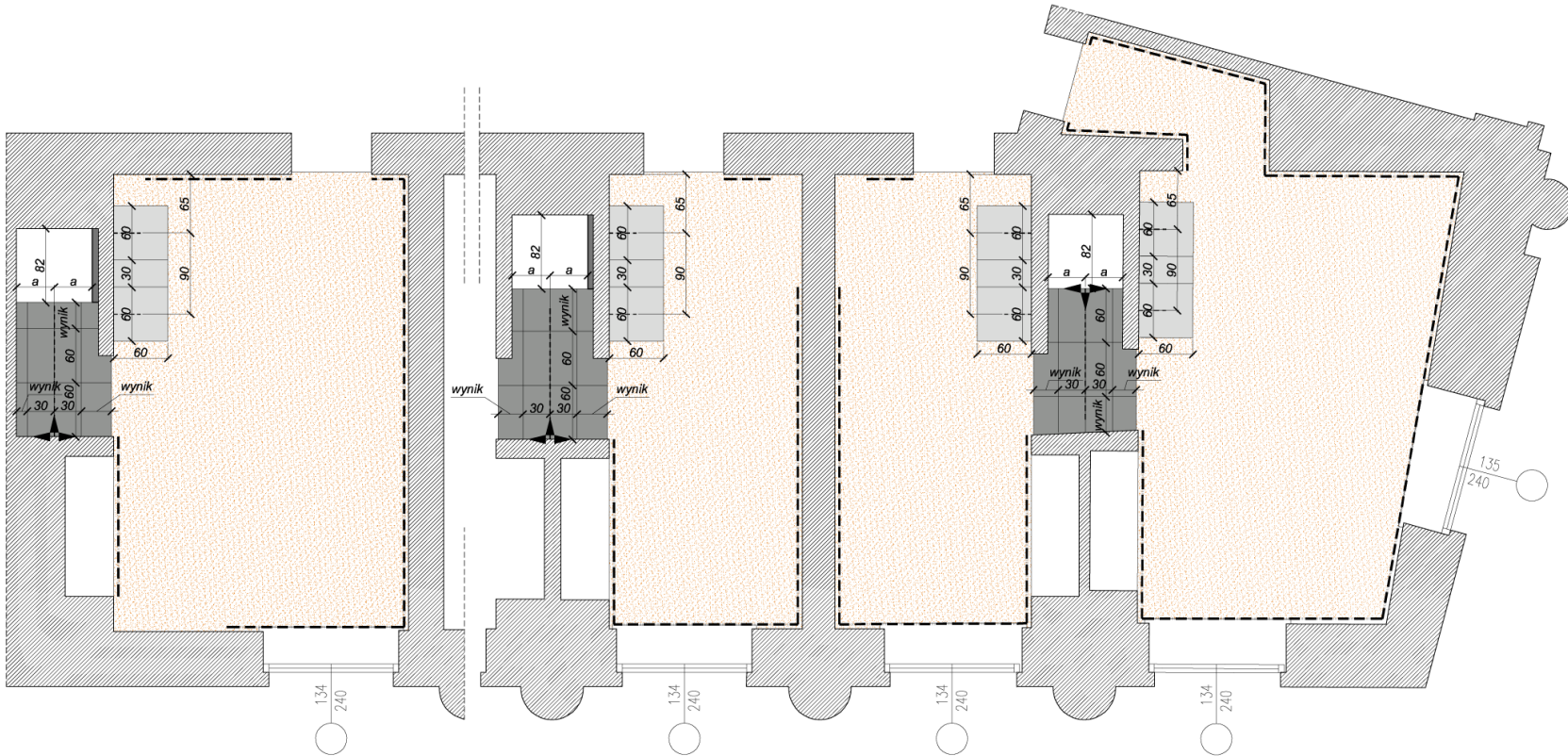
- UWAGA:**
- SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZA GRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTOUJĄCYMI.
 - SUFITY WYKAZAĆCZĄ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM MATOWYM.
 - RODZAJ I TYPI LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ.
 - WYSOKOŚCI MONTOWANIA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI.
 - WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU.

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRACOWANIA: USUNIĘTA GARDEROBA A-264.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

POZIOM +7.42 GARDEROBY A-265, A-266, A-267, A-268, A-270, A-271

Garderoaby A-265 i A-270 jak garderoba A-267



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 01 (WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: POMARAŃCZOWY
- GRES 60cm x 60cm, W - 05
(WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: SZARY - JASNY
- GRES 30cm x 60cm, W - 06
(WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: SZARY - JASNY
- COKÓŁ MDF W KOLORZE BIAŁYM, W - 010
(WG SPECYFIKACJI)

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDYNOSTWA PROJEKTOWA
archipiSOL
03-472 Warszawa ul. Brodzińskiego 3
tel. +48 22 6545468 fax +48 22 6545417
NIP: 527 298 7539 REGON: 141311539

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA
FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

WYKONAWCA:
GARD. BALETU "A-265", "A-266", "A-267", "A-268", "A-270", "A-271"
RZUTY POSADZEK

PROJEKTYWANT	IMIĘ NAZWIŚCIO	NIKUP	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/36/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Bonasiak		
wykonawca			
wykonawca			
SPRAWDZIŁ:			

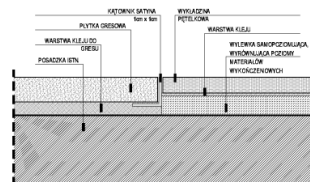
Data	Godzina	Numer	Skala
24.04.2014	1:50	A	D.4.05 01

A - BRANŻA ARCHITEKTURZNA
I.E.L. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
I.N.P. - INSTALACJE WSKROKAPOWE
W.N. - BRANŻA WYKONAWCZA/WNETRZ

IST.M. - INSTALACJE MECHANICZNE
I.E.D. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
I.S.T. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KOSMETYKARZKA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRAWIANIA JAK TER. JEJÓ FRAGMENTÓW, UMIEJSCZANIE W INNYCH MIEJSCACH PRZECHODNIKI, PRZECIĄKI, PRZECIĄKI W WIELEKIEJ SIŁY PRĄDU, W TRYBIE ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKUCJA, PRZEDRUKI ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PROJEKTA SPOROBODNA NIE MOŻE SŁUżyć JAKO PODSTAWA DO WYKONANIA I LUBO DO WYKONANIA I PRACZASZCZYNIA. 11.11.11.118
WYSZYBIE NIE BRANŻE W ZAKRESIE W OPRAWIANIU STANOWISKA WARSZTATOWY WYKONAWCZY
wersja 10.0.0.0

SZCZEGÓŁ LICOWANIA MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
POSADZKI W PRZYPADKU ICH RÓŻNEJ GRUBOŚCI

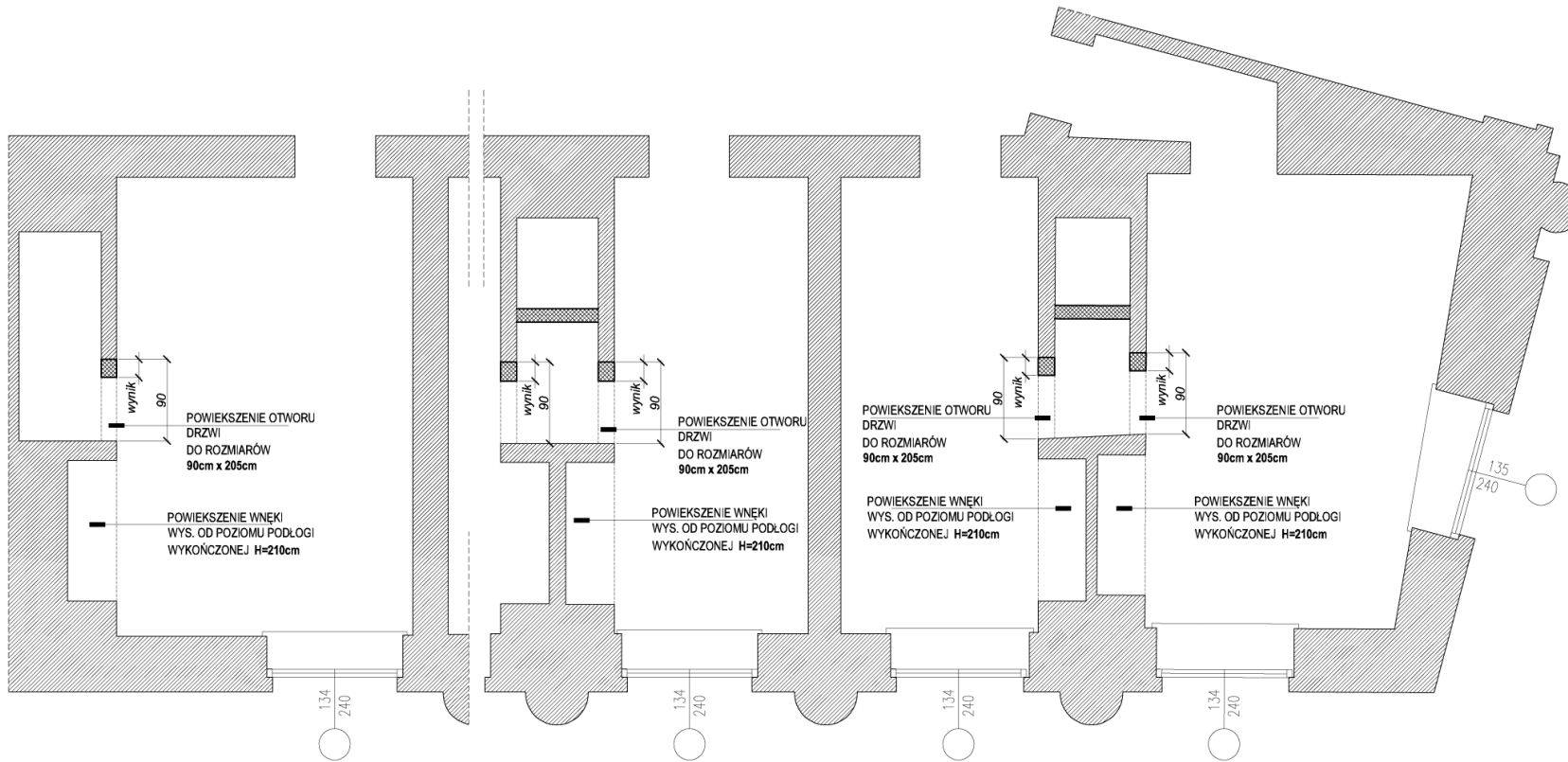


UWAGA:

- POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁÓW POSADZEK LICOWAĆ TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZAŚCIOSNAĆ WYLEWĄ SAMOPOLIMIZUJĄCĄ, GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
- ZASTOSOWAĆ COKÓŁ MDF, WYS. 10cm, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM.

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRAWIANIA: USUNIĘTA GARDEROBA A-264.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
POPZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ



LEGENDA

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

ŚCIANY WYBURZANE

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ Z ZESPOŁEM AUTORSKIM ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI

archipi SO
 03-472 Warszawa ul. Brodzińska 3
 tel: +48 22 5054445 tel/fax: +48 22 5054447
 NIP: 537 256 75 38 REGON: 141311538

WYKONK: TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
 Plac Teatralny 1
 00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA
 FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
 ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
 PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

WYBUDOWA: GARD. BALETU "A-265", "A-266", "A-267", "A-268", "A-270", "A-271"
 WYBURZENIA

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO:	NR LIPNIA:	PODPIŚ:
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Bt/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Banaśiak		
współautor			
współautor			
opracował:			

Data:	Skala:	Archiwizacja:	Numer:	Revizja:
24.04.2014	1:50	A	D.4.02	01

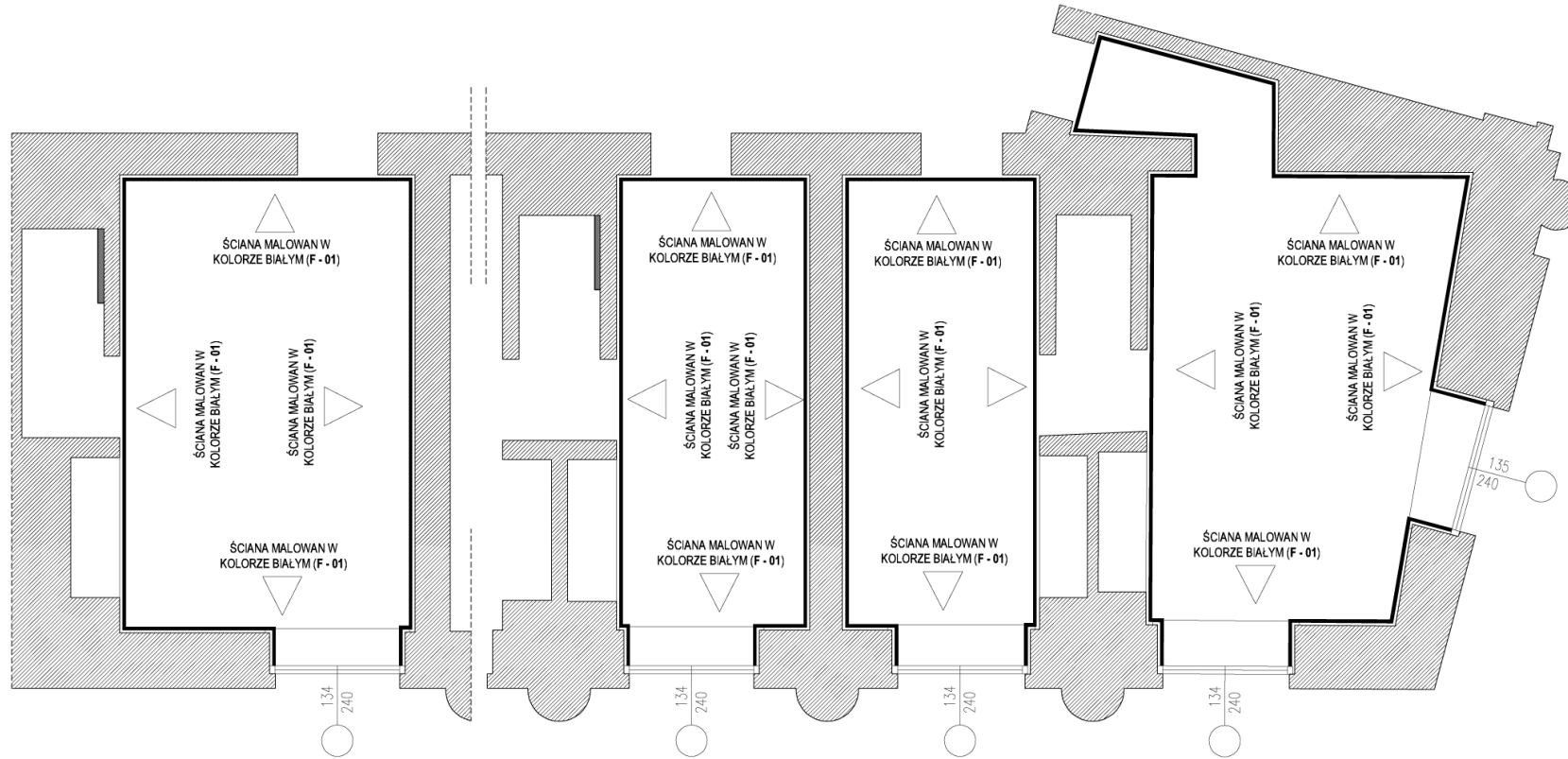
A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	ESTW	- INSTALACJE WENTYLACJI KLIMATYZACJI
E	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	IC.D	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
INP	- INSTALACJE INSKRYPCOWE	IST	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA WYBURZENIA WNETRZ	K	- KORYTARZOWA

ROZPOWIEDZIWIENIE NINIEJSZEGO OPRAWOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW, UMIESZCZANE W WYKONAWCZYCH DOKUMENTACH PRZEKAZYWANE W JAKIEJKOLWIEBNI WYKONAWCY, NIE WYMAGAJĄCE WYKONAWCZYCH, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEKAZU ORAZ KONKRETNE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA I ET. PRAWKONNE. PROJEKTA ODPORNOŚĆA NIE MAJĄCY ODPORNOŚĆA I LUTEMO 1984 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIĄZANYCH ART. 114, 117, 118 I 119 KRS. INFORMACJE ZAWIĄTE W OPRAWOWANIU STACJONARNO WYKONAWCZYM PRZEZ "archipi SO s.p.a."




UWAGA:
 1. WSZELKIE BRUZY PO WYBURZENIACH OCZYścić I WYRÓWNAĆ.

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRACOWANIA: USUNIĘTA GARDEROBA A-264.	24.04.2014

UWAGA:
 PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
 POPRZEDNIE TRACĄ WĄŻNOŚĆ



LEGENDA

-  ŚCIANY ISTNIEJĄCE
-  ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
-  ŚCIANA MALOWANA FARBA, F - 01 (WG SPECYFIKACJI), PRÓBKA OD UZGODNIENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI

JEDYNOŚĆ PROJEKTOWA
archipiSO
03-472 Warszawa ul. Brodka 3
tel. +48 22 6545448 fax +48 22 6545447
NIP: 527 206 70 30 REGON: 141311539

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA
FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNIETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINER:
GARD. BALETU "A-265", "A-266", "A-267", "A-268", "A-270", "A-271"
WYKONCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZBISKO	NR UMPEL	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Sztis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Okczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiok		
projektował			
wykonował			
wykonował			
BRANŻOWE:			

Data:	godzina:	numer:	rysunki:
24.04.2014	1:50	A	D.4.06 01

A	- BRANŻA ARCHITEKTURZNA	IST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
EL	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LEG	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	IST.	- INSTALACJE SANITARNE
WW	- BRANŻA BRANŻACJI WNIETRZ	K	- KONSTRUKCJA

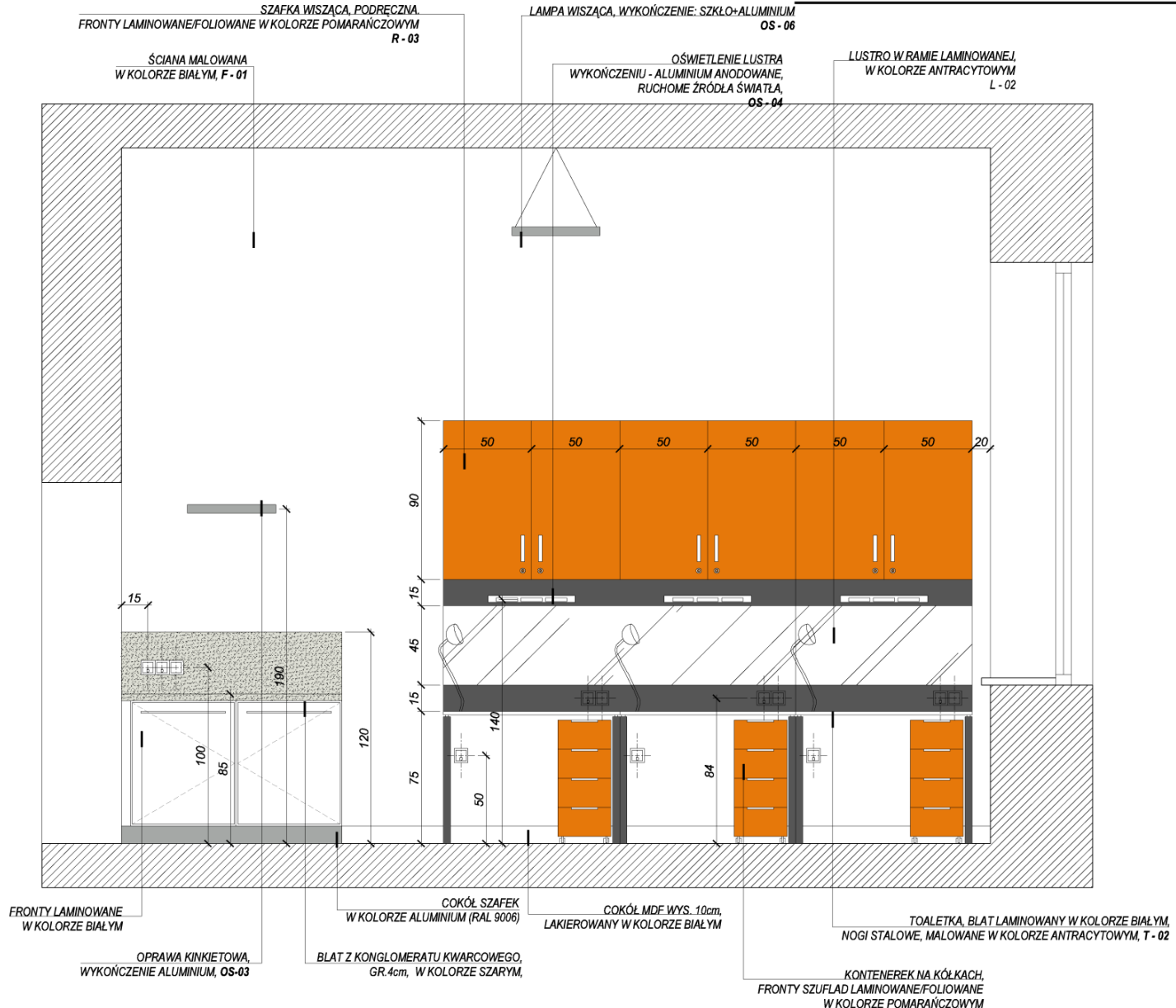
ROZPORZĄDZANIE NIEBUDOWLANE WYKONCZENIE WYKONCZENIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZEDSIĘWZIĘCIA DZIAŁA PRZEKAZYWANE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNE, NIEZAWISZĄCIE, FOTOKOPIA, REPRODUKACJA, PRZEKAZANIE ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY Z DN. 4 LUTEGO 1994 R. O FRAKCYJNE AUTORSKIM PRZYNALEŻNOŚCI (ART. 115, 117, 118) WSZYSTKIE INFORMACJE ZAMIESZCZONE W OPISOWANIE STANOWIA WŁASNOŚĆ INTELAKTUALNĄ FIRMY "ARCHIPI SO" S.A.

UWAGA:

- ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE, NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIE ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
- ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBNIKA NCS. PRÓBKA DO USTALENIA NA BUDOWIE.

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANAZAKRESU OPRAWOWANIA: USUNIĘTA GARDEROBA A-264.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REVIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACA WAŻNOŚĆ



SZAFKA WISZĄCA, PODRĘCZNA.
FRONTY LAMINOWANE/FOLIOWANE W KOLORZE POMARAŃCZOWYM
R - 03

ŚCIANA MALOWANA
W KOLORZE BIAŁYM, F - 01

LAMPA WISZĄCA, WYKOŃCZENIE: SZKŁO+ALUMINIUM
OS - 06

OŚWIETLENIE LUSTRA
WYKOŃCZENIU - ALUMINIUM ANODOWANE,
RUCHOME ŹRÓDŁA ŚWIATŁA,
OS - 04

LUSTRO W RAMIE LAMINOWANEJ,
W KOLORZE ANTRACYTOWYM
L - 02

FRONTY LAMINOWANE
W KOLORZE BIAŁYM

OPRAWA KINKIETOWA,
WYKOŃCZENIE ALUMINIUM, OS-03

COKÓŁ SZAFEK
W KOLORZE ALUMINIUM (RAL 9006)

COKÓŁ MDFE WYS. 10cm,
LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM

TOALETKA, BLAT LAMINOWANY W KOLORZE BIAŁYM,
NOGI STALOWE, MALOWANE W KOLORZE ANTRACYTOWYM, T - 02

KONTENEREK NA KÓŁKACH,
FRONTY SZUFLAD LAMINOWANE/FOLIOWANE
W KOLORZE POMARAŃCZOWYM

WIDOK NA ŚCIANĘ Z TOALETKAMI

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANA ZAKRESU OPRACOWANIA: W OPISIE DODANA GARDEROBA NR A-266, USUNIĘTA A-264.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
POPRIEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

LEGENDA

SCIANY ISTNIEJĄCE

UWAGA:

- SCHEMATY OGÓLNE ŚCIAN IDENTYCZNE DLA KAŻDEJ GARDEROBY BALETU OD NUMERU A - 268 DO NUMERU A - 271. CHYBA ŻE OPIS I RYSUNKI PROJEKTOWE POSZCZEGÓLNYCH POMIESZCZEŃ MÓWIĄ INACZEJ.
- KOLORYSTYKA WG ODREBNYCH RYSUNKÓW PROJEKTOWYCH.

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDYNOŚĆ PROJEKTOWA

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brodka 3
tel. +48 22 854546 fax +48 22 854547
NIP: 527 256 75 39 REGON: 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT

PROJEKT I MODERNIZACJI WNETRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK

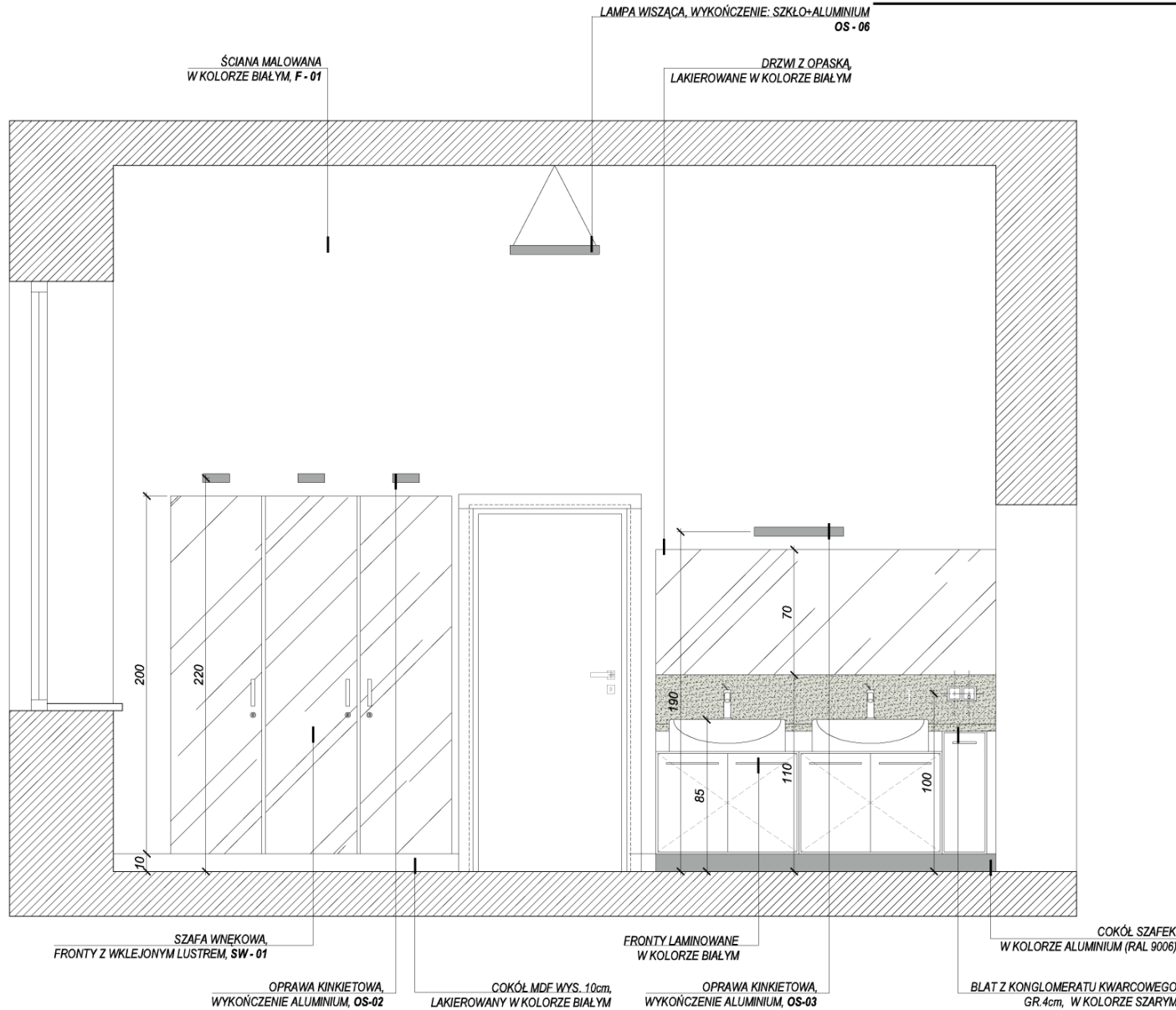
GARD. BALETU "A-268"
WIDOK ŚCIAN, SCHEMATY OGÓLNE

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR LUR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Bt./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Bonasiak		
współautor			
współautor			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Skala:	Numar:	Rowidz:
24.04.2014	1:25	A	D.4.08 01

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA LSTW - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
 I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.E.D. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
 I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE I.S.T. - INSTALACJE SANITARNE
 WN - BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ K. - KONSTRUKCJA

ROZPISYWCZYNAMI I NIEJESTO OPRACOWANIAMI, JAK IŻE, ZGODNIE Z PRAWYMI, UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZECHYTYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANE W JEDYNOJ WIEK FOLIE, W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE, FOTOKOP, REPRODUKCJA PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANE ZMIANY BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I POLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIE NA WŁOCHY USTAWY DL 4 LUTEGO 1994 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 17 I 17.11. WSZYŚTAKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipi SO sp. z o.o."



WIDOK NA ŚCIANĘ Z SZAFAMI WNEKOWYMI I BLATEM KAWOWYM

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. ZMIANA ZAKRESU OPRACOWANIA: W OPISIE DODANA GARDEROBA NR A-268, USUNIĘTA A-264.	24.04.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

LEGENDA

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

UWAGA:

- SCHEMATY OGÓLNE ŚCIAN IDENTYCZNE DLA KAŻDEJ GARDEROZY BALETU OD NUMERU A - 268 DO NUMERU A - 271. CHYBA ŻE OPIS I RYSUNKI PROJEKTOWE POSZCZEGÓLNYCH POMIESZCZEŃ MÓWIĄ INACZEJ.
- KOLORYSTYKA WG ODREBNYCH RYSUNKÓW PROJEKTOWYCH.

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ Z ZESPOŁEM AUTORSKIM ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brodka 3
tel. +48 22 854546 fax +48 22 854547
NIP: 527 256 70 39 REGON: 141311039

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT: PROJEKT I MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK: GARD. BALETU "A-268" WIDOK ŚCIAN, SCHEMATY OGÓLNE

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR LIPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Bt./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Bonasiak		
projektant			
współautor			
współautor			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Skala:	Indeks:	Numer:	Rowki:
24.04.2014	1:25	A	D.4.07	01

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ

I.S.T.W. - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI I.C.D. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.S.T. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

ROZPIECZYNIAMY NIEMIEJEGO OPRACOWANIA, JAK TEŻ JEJGO PRACOWNIKÓW, UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEKAZYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANE W WIDOKACH WIEK FORME, W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE, FOTOKOP, REPRODUKCJA, PRZEDRUKI ORAZ DOKONYWANE ZMIAN, BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I POLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNE NA WŁOCH ISTEJNYCH. 4 LUTEGO 1994 - O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 116 I 117, 119 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWIĄZANE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipi SO sp. z o.o."