



POMIESZCZENIA PODLEGAJĄCE OPRACOWANIU



WEJŚCIE DO POMIESZCZENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipiSO
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 256 75 39 REGON 141311539

INVESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANZA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK:

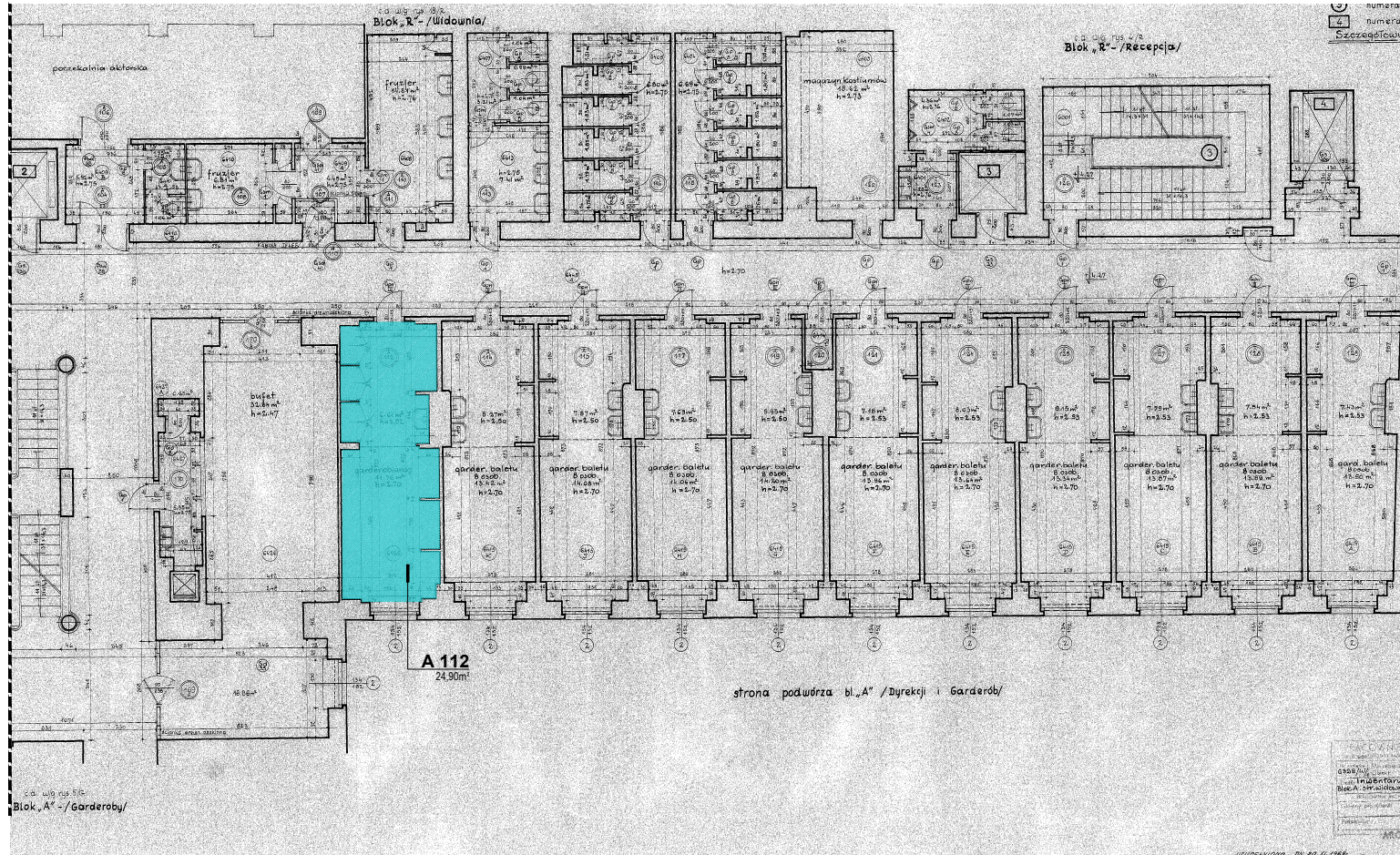
GARDEROBY GARDEROBIANYCH
SYTUACJA POZIOM +4.27

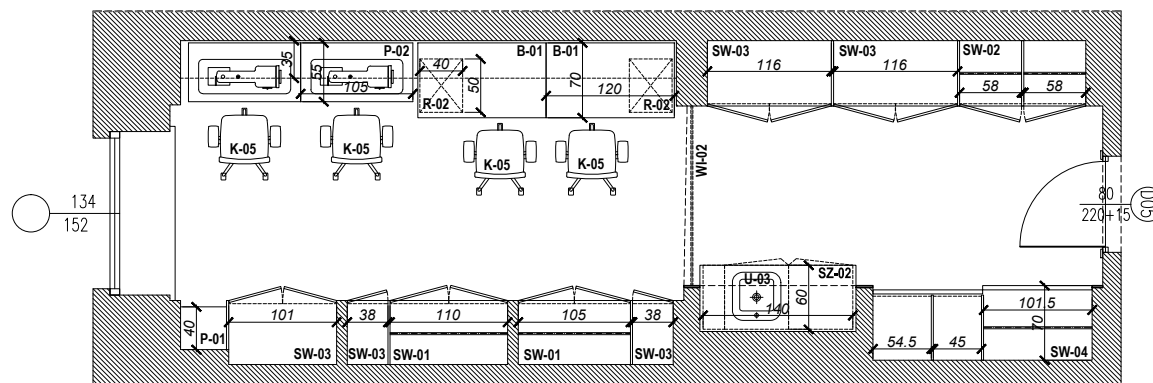
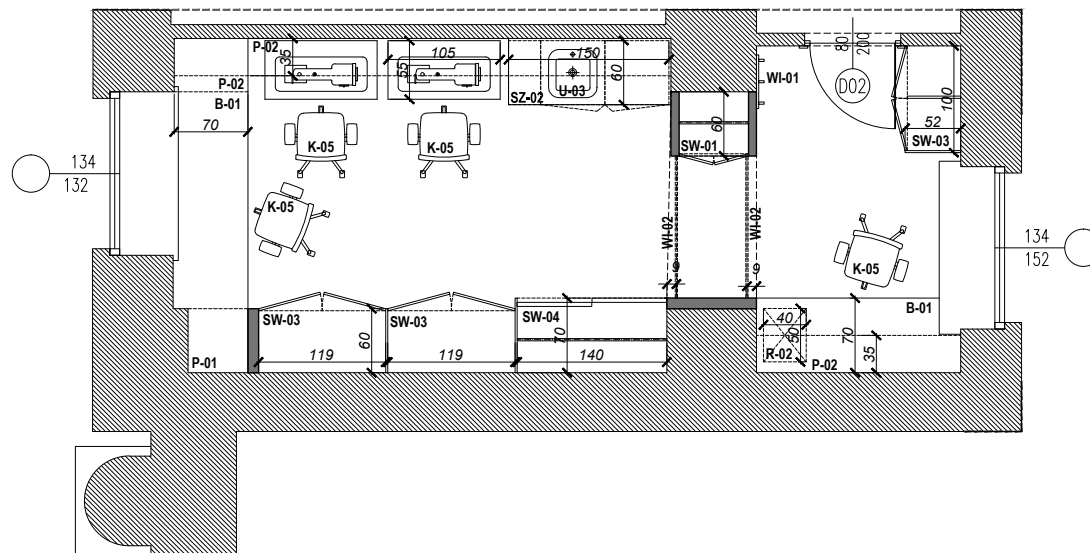
PROJEKTOWAL:	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR:	POGONS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasik		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWICZEL:			

Data:		Indeks	Nummer	Revisi
04.12.2012	1:150	A	E.02	00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	I.S.T.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.C.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	I.S.T.	- INSTALACJE SĄTARNIE
W	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWSZECZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOYWNIANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDKŁADU ORAZ OKOŃCOWYCH ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I POOLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 116, 117, 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archiSIO sp. z o.o."





LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
 ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipi
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP: 527 256 75 39 REGON: 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

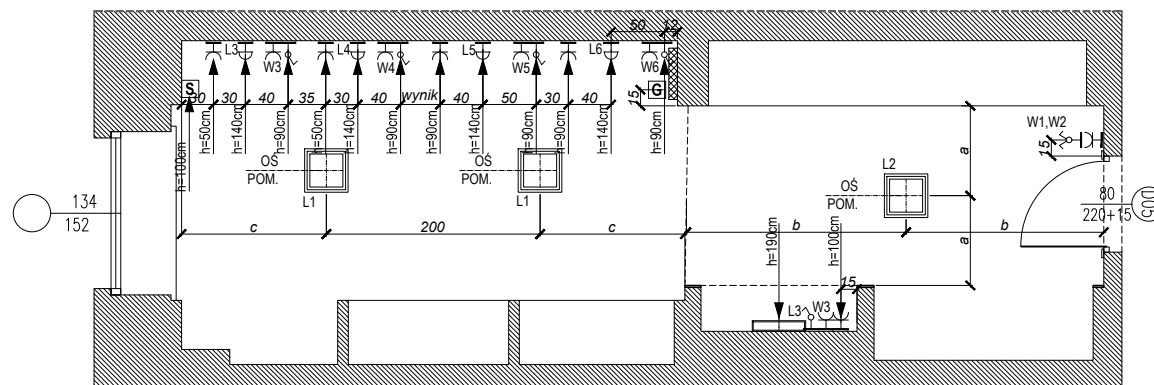
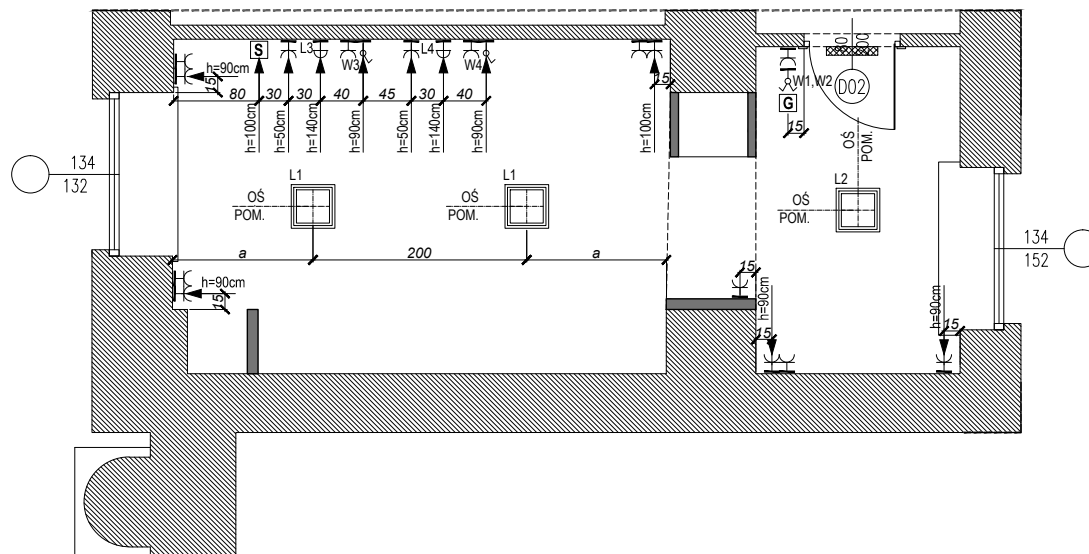
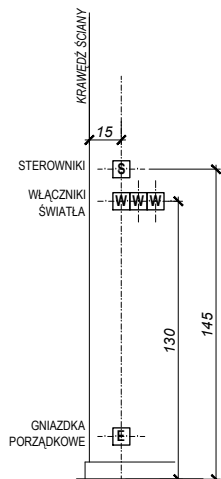
RYSLINIA: GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-066", "A-112", "A-208"
ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWÓDZ:			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	E.1.01 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA **LSTW** - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE **IEO** - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE **LST** - INSTALACJE SANITARNE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ **K** - KONSTRUKCJA

ROZPOWIECHNIANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEL. JEJEGO PRACOWNIKÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECIWOPIANIA DANYCH, PRZEDKUPYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TŁE ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDKUPU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. POSELESA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIE I NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKEWNYCH ART. 118, 117, 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipso sp. z o.o."

SCHEMAT ROZMIESZCZENIA
URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH

SYMBOLE LAMP

LAMPY TYPU PLAFON OS - 09
(WG SPECYFIKACJI)LAMPY KINKIETOWA OS - 04
(WG SPECYFIKACJI)LAMPY KINKIETOWA OS - 03
(WG SPECYFIKACJI)

UWAGA:

1. SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYROWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
2. SUFITY WYKAŃCZAĆ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM.
3. RODZAJ I TYPI LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ.
4. WYSOKOŚCI MONTAŻOWANIA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI.
5. WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTAŻOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU.

LEGENDA



SCIANY ISTNIEJĄCE



SCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE



WŁĄCZNIK PODWÓJNY



PRZELĄCZNIK SCHODOWY



WŁĄCZNIK POJEDYŃCZY



GNAZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM



OPRAWA KINKIETOWA



STEROWNIK GŁOŚNIKA



GNAZDO 3-FAZY



GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANĘ



OZNACZENIA LAMP



OZNACZENIA WŁĄCZNIKÓW

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipi
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545486 biuro +48 22 6545447
NP 527 206 75 30 REGON 141311030

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYTUŚ:

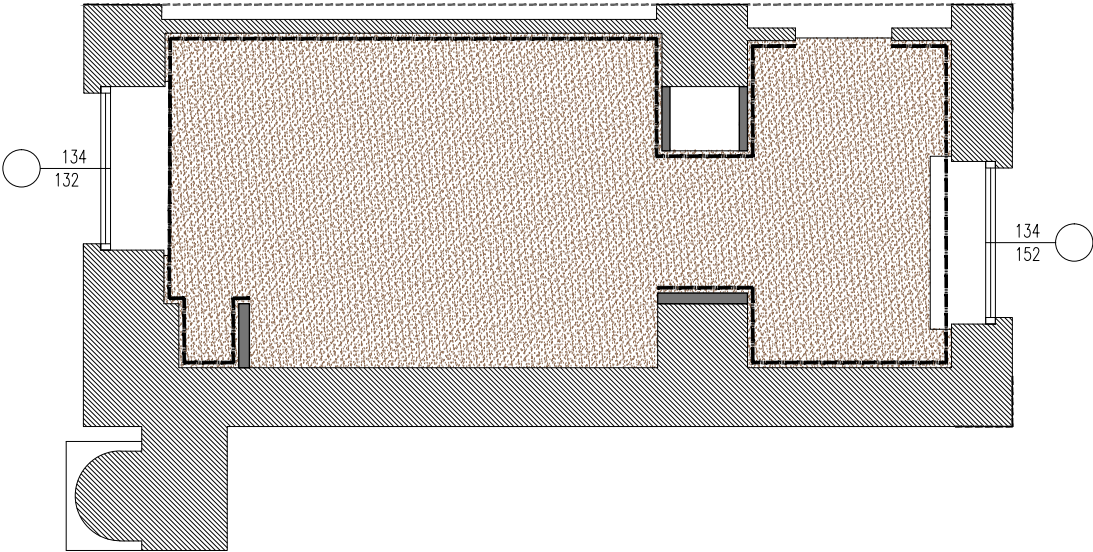
GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-066", "A-112", "A-208"
WYTYCNE ELEK. I DOT. OŚWIETLENIA

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR UPRL	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

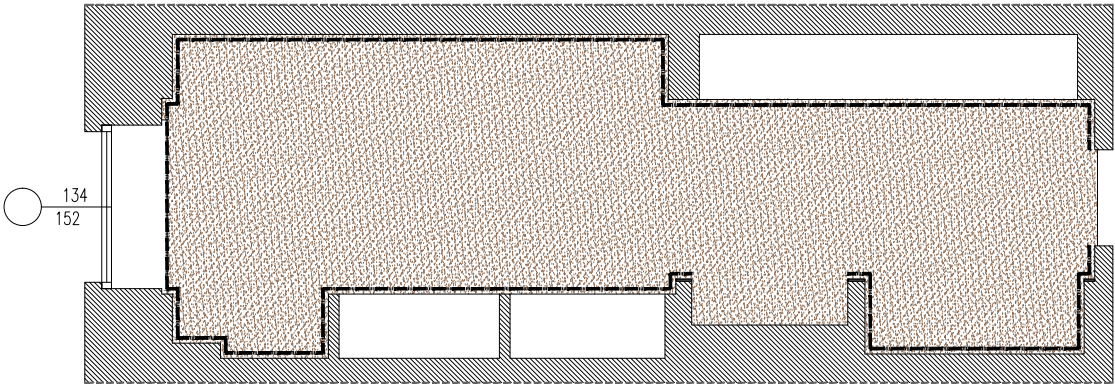
Data:	Indeks	Numer	Re wizja
04.12.2012	1:50	A	E.1.04 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LEW	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJA
LE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LEO	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LS	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPORZĄDZANIE MNIEJSZEGO OPRAWNIANIA JAKIŻ JEJZ JEJZ PRZEDMIOTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECIWOŻYWIANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ COOKOZYWANIE ZMAW BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE! POŁOŻEŃ, OPOWIEDZIENIOWI NAWET NA INNY USTAWIENI ON, 4 LUTEGO 1984 I O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH PODKREPIENIOWYCH ART. 118, 117, 118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTY W OPRAWNIOWI STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipi" sp. z o.o."



Garderoba A - 208 jak garderoba A - 112



UWAGA:

- POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁOWO POSADZEK LICOWAĆ. TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPOZIOMUJĄCĄ, GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
- ZASTOSOWAĆ COKÓŁ Z WYKŁADZINY, WYS. 5cm, PROFIL PCV W KOLORZE BEZOWYM.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 01 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: BRAZOWY
- COKÓŁ Z WYKŁADZINY WYS. 5cm, W - 09 (WG SPECYFIKACJI)

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA
archipi
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP: 527 236 75 39 REGON: 141311539

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

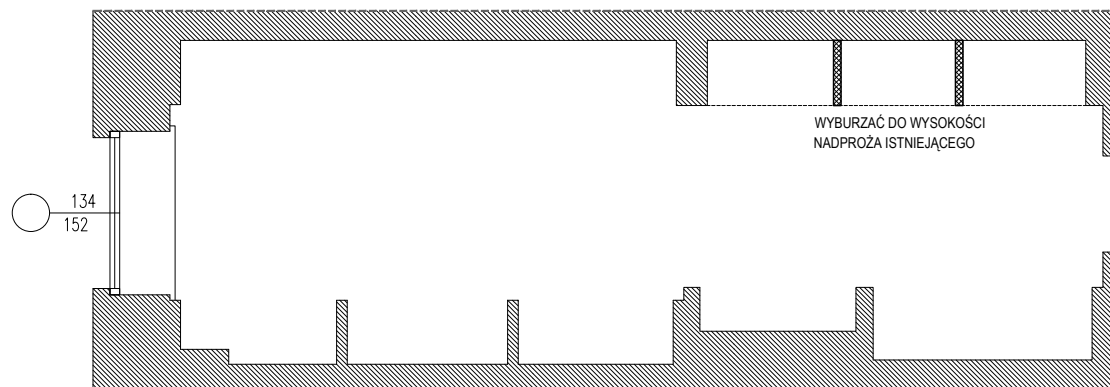
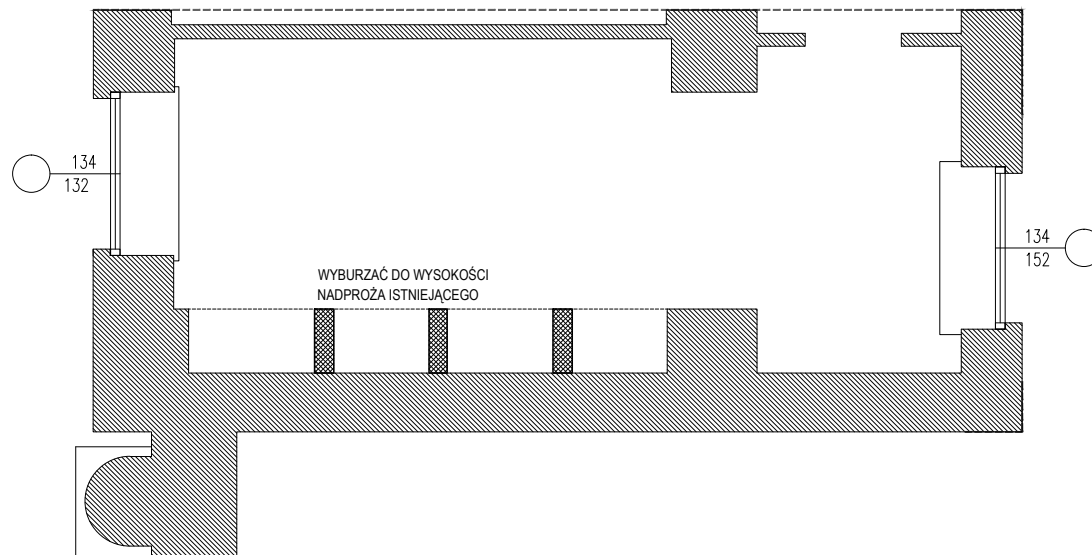
RYSUNEK:
GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-066", "A-112", "A-208"
RZUT POSADZEK

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR UPŁ.	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Bt/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numery	Re wizja
04.12.2012	1:50	A	E.1.05 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE WN - BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ LST.W. - INSTALACJE WENTYLACJI KLIMATYZACJI L.C.O. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA LST. - INSTALACJE SANITARNE K. - KONSTRUKCJA

ODPOWIEDZIALNOŚĆ NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZEDCHOWYWANIA DANYCH, PRZEDKAZYWANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ I MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POWIĄZANYCH ART. 116 I 117 I 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWIĄTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipi" sp. z o.o.



UWAGA:

1. WSZELKIE BRUZYDZDY PO WYBURZENIACH OCZYŚCIĆ I WYRÓWNAĆ.

LEGENDA



WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi.piso
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6045446 tel/fax +48 22 6045447
NIP: 527 206 19 38 REGON: 141311530

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIA:

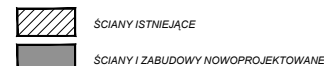
GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-066", "A-112", "A-208"
WYBURZENIA

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR UPRL	PODSIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	EL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	E.1.02 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	I.B.T.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJA
I.E	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.C.D	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	I.S.T.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEŚCENIEM NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK IŻ JEST PRZEDMIOTEM UMIESZCZENIA W SYSTEMACH PRZECIWOPIĘCIOWYCH DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚREDNIACH ART. 116, 117, 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archi.piso sp. z o.o."



WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipiSO
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 256 75 39 REGON 141311539

INVESTOR.

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANZA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK:

RYŚUNEK:
GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-066", "A-112", "A-208"
ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

Data:		Indeks	Numer	Revizija
04.12.2012	1:50	A	E.1.03	00

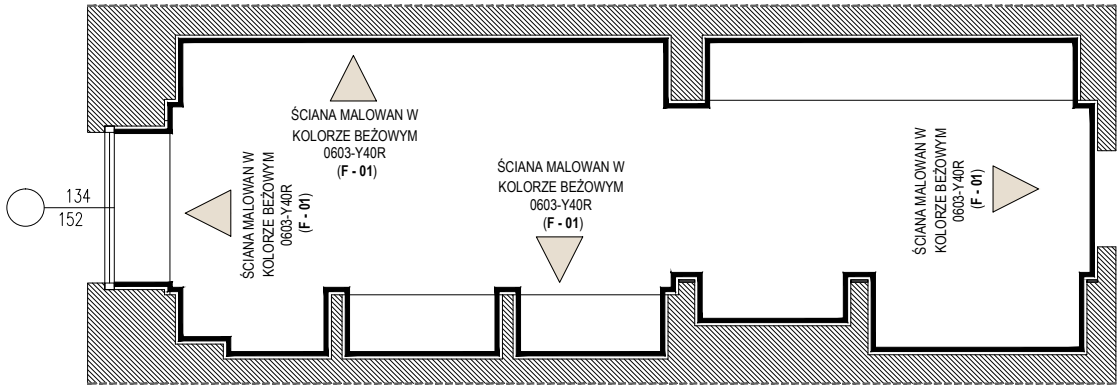
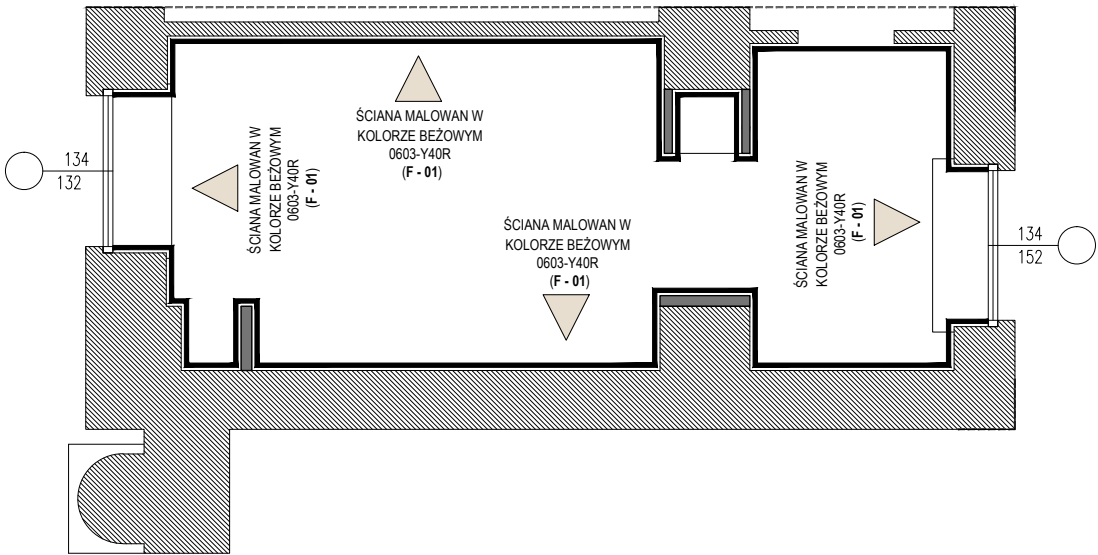
A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	I.S.T.W	- INSTALACJE WENTYLACJI I, KLIMATYZACJI
I.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.C.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I. NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	I.S.T.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWSZECZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDKURU ORAZ OKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY Z DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKEWNYCH ART. 116, 117, 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNA FIRMY "archipSO sp. z o.o."



1. ZABUDOWY W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12,5mm WODOODPORNYCH.
2. ZABUDOWY W GARDEROBACH WYKONAĆ Z POJEDYNCZEJ PŁYTY G-K 12,5mm, NA PROFILU SYSTEMOWYM 20 LUB 50mm.
3. POWIERZCHNIĘ ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.

ROZPOWSZECZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ OKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY Z DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POREWNYCH ART. 116, 117, 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNA FIRMY "archipSO sp. z o.o."



UWAGA:

1. ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
2. ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBNIKA NCS. PRÓBKĄ DO USTALENIA NA BUDOWIE.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- ŚCIANA MALOWANA FARBĄ, F - 01 (WG SPECYFIKACJI); PRÓBKĄ OD UZGODNIENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi**pi**so
03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP: 527 256 79 39 REGON: 141311039

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIA:

GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-066", "A-112", "A-208"
WYKOŃCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR UPRL	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	E.1.06 00

A	- BRANŻA ARCHYTEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	IE.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
INP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEŚCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEL. JEJEGO PRZEDMIOTU, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECIWOPIRANIA DANYCH, PRZESYŁANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POKREWNÝCH ART. 176, 177, 178. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archipi**so** sp. z o.o."

Blok A - Garderoby T.W.
strona widowni
I piętro - poziom +4.27
numery pomieszczeń 101-129

A+4²⁷

- (101) numery drzwi i pomieszczeń
(102) numery pomieszczeń w/o doku projektowej /nieaktualne/.
(103) typy drzwi
(104) typy okien
(105) numeracja kł schodowych
(106) numeracja drzwi
Szczegółowy wykaz w załączniku.



LEGENDA

- POMIESZCZENIA PODLEGAJĄCE OPRACOWANIU
▲ WEJŚCIE DO POMIESZCZENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPÓŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDYNOŚĆ PROJEKTOWA
archi.p.s.
03-472 Warszawa ul. Bielecka 3
tel. +48 22 6543446 fax +48 22 6543447
NIP: 527 206 75 30 REGON: 141311030

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA
FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT
PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK
GARDEROBY BALETU
SYTUACJA POZIOM +4.27

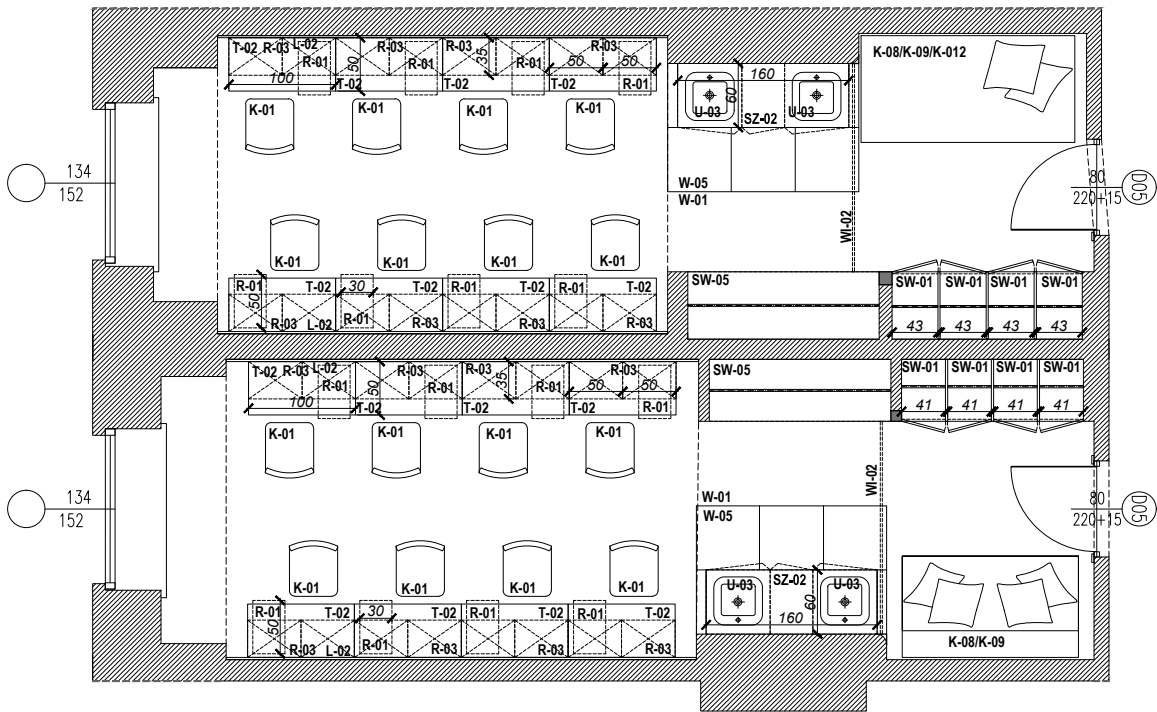
PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR UPŁ.	PODPS.
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Skala:	Indeks:	Numer:	Revizja:
04.12.2012	1:150	A	D.01	00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE WN. - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ I.B.T.W. - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI I.C.D. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA I.B.T. - INSTALACJE SANITARNE K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE WNIĘTRZNEGO OPRACOWANIA JAK IŻ JEDNO PRACOWNIKÓW UMIESZCZENIE W SYSTEMACH PRZECIWOŻYWIENIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKOWA, PRZEDRUKU ORAZ KOPYTYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I POLEGA ODPWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POKREWNYCH ART. 118, 117, 118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTY W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archi.p.s. sp. z o.o."

Garderoby A-117, A-125, A-128 jak garderoba A-114
Garderoby A-124, A-127, A-129 jak garderoba A-115



LEGENDA

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archi**pi**SO

03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6543448 tel/fax +48 22 6543447
NIP: 527 286 75 39 REGON: 141311339

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT
PROJEKT MODERNIZACJI WNEŹRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

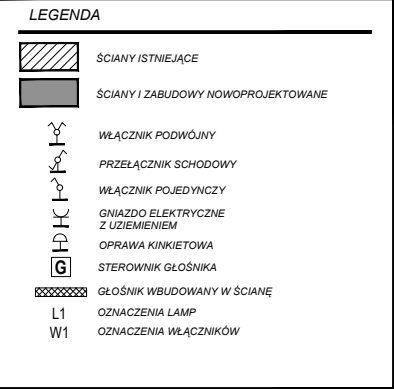
RYSLIN
GARD. BALETU "A-114", "A-115", "A-117", "A-124", "A-125", "A-127", "A-128", "A-129"
ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOWAŁ	IMIE NAZWISKO	NR LPIR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWdził:			

Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	D.1.01 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
LE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L.C.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN.P	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNEŹRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIECHNIANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEL. JEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECIWOPIRANIA DANYCH, PRZESYŁANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TŁE ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ OKRÓTKOWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. POŚLEDZĄ ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIE NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚREDNIACH ART. 118 I 117-119 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTY W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."



JEDNOSTKA PROJEKTOWA	archipi 
03-472 Warszawa tel. +48 22 6545446 NIP: 527 256 75 39	ul. Brechta 3 tel/fax +48 22 6545447 REGION 1413115339
INWESTOR	
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA Plac Teatralny 1 00-950 Warszawa	
BRANZA	
ARCHITEKTURA	
FAZA	
PROJEKT BUDOWLANY	
PROJEKT	
PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDERÓB ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA	

PROJEKTOWAL:	IMIĘ NAZWISKO	NR UPR:	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szłifs	Bt./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:		Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	D.1.03	00

ROZPOWSZECZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY Z DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚREDCYCH ART. 116, 117, 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archip10 sp. z o.o."

KRAWĘDŹ ŚCIANY

15

STEROWNIKI

WŁĄCZNIKI ŚWIATŁA

130

145

GNIAZDKA PORZĄDKOWE

S

W W W W W

E

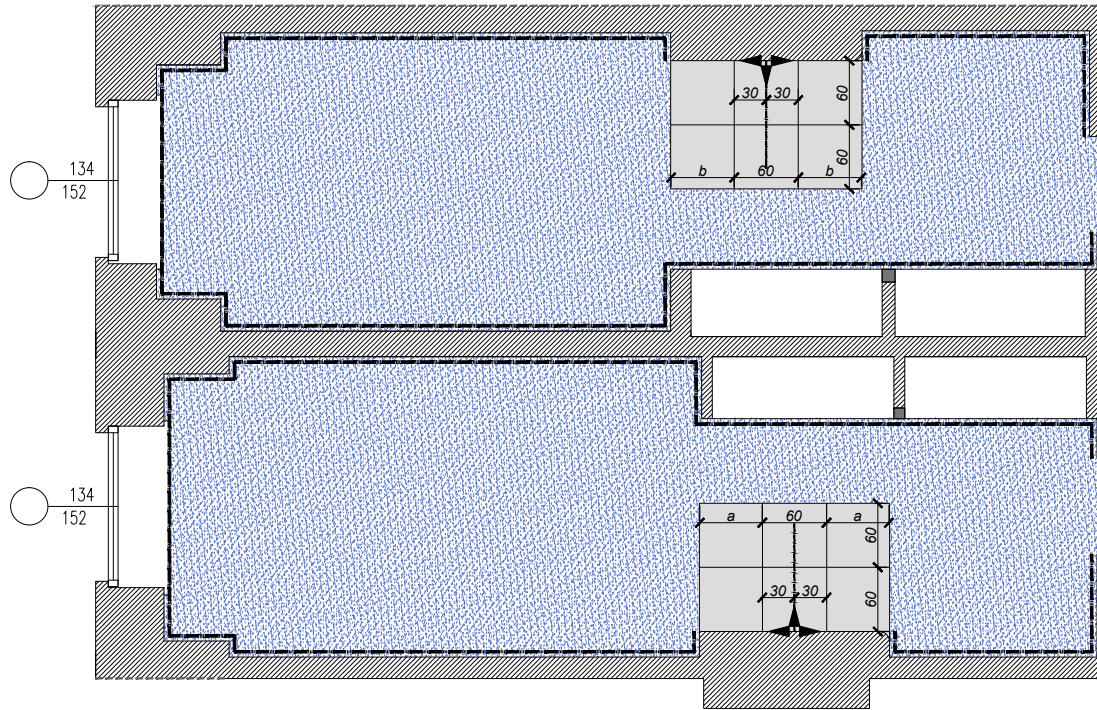

LAMPA WISZACA OS - 06
 (WG SPECYFIKACJI)


LAMPA TYPU PLAFON OS - 07
 (WG SPECYFIKACJI)


LAMPA KINKIETOWA OS - 04
 (WG SPECYFIKACJI)


LAMPA KINKIETOWA OS - 03
 (WG SPECYFIKACJI)

1. SUFITY PRZYGOTOWANE POD MALOWANIE, NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAC PREPARATAMI GRUNTYJACAMI.
2. SUFITY WYKONAĆ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM.
3. RODZAJ I TYP LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ.
4. WYSOKOSCI MONTOWANIA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ STALAMI.
5. WYSOKOSCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATAM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU.



The diagram illustrates a cross-section of a roof assembly. From top to bottom, the layers are:

- KATOWNIK SATYNIA** (Tin-plated sheet) with a thickness of 1.0×1.0 .
- PLYTA GRESOWA** (Clay tile).
- WARSTWA KLEJOWA** (Adhesive layer).
- POSADZKA ISTN.** (Existing floor).
- WARSTWA KLEJOWA** (Adhesive layer).
- WYŁĄCZNIKA** (Insulation).
- WYWARA SAMOPODZIĄCZAJĄCYCH SIĘ WYPOCZYNIAJĄCYCH MATERIAŁÓW WYPOCZYNIAJĄCYCH** (Self-healing waterproofing material).

The diagram shows the waterproofing system applied over the existing floor and insulation, with a new tile roof being installed on top.

1. POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁOWO POSADZEK LICOWAĆ. TAM GDZIE TO KONIECZNE. ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPÓZIOMUJĄCĄ. GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
2. ZASTOSOWAĆ COKŁ MDF, WYS. 10cm, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM.

	SCIANY ISTNIEJĄCE
	SCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
	WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 01 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: NIEBIESKI
	GRES 60cm x 60cm, W - 05 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: SZARY - JASNY
	COKÓŁ, MDF W KOLORZE BIAŁYM, W - 010 (WG SPECYFIKACJI)

JEDYNOŚCIKA PROJEKTOWA	archipi so
03-472 Warszawa tel/fax +48 22 6545446 NIP: 527 296 79 59	ul. Brechta 3 tel/fax +48 22 6545447 REGON: 141311539
INWESTOR	
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA Plac Teatralny 1 00-950 Warszawa	
BRANZA	
ARCHITEKTURA	
FAZA	
PROJEKT BUDOWLANY	
PROJEKT:	
PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDERÓB ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA	
RYSLUNEK:	
GARD. BALEIU "A-114", "A-115", "A-117", "A-124", "A-125", "A-127", "A-128", "A-129" RZUT POSADZEK	

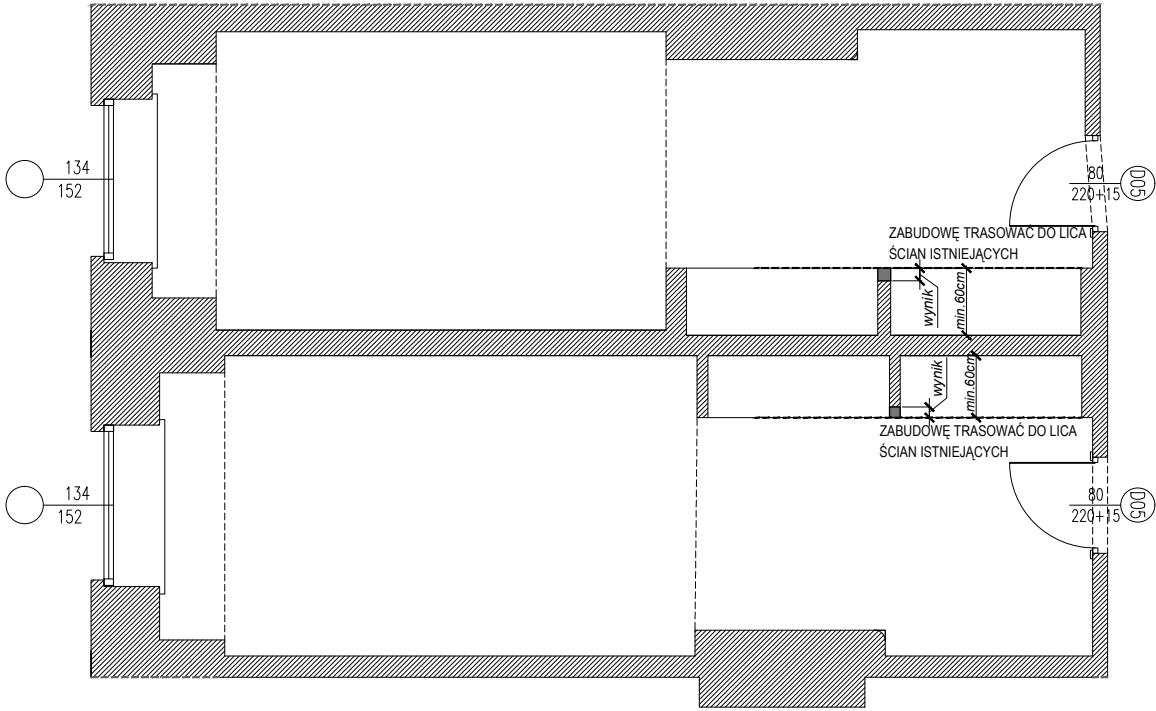
PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR LPR:	PCCPIS
główny projektant	arch. Jacek Szłis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:		Indeks	Nummer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	D.1.04	00

A	- BRANŻA ARCHYTEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI I KLIMATYZACJI
I.E	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LC.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPOWSECHNIANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY Z DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚREDCYCH ART. 116, 117, 118 WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipiSO sp. z o.o."

Garderoby A-117, A-125, A-128 jak garderoba A-114
Garderoby A-124, A-127, A-129 jak garderoba A-115



UWAGA:

1. ZABUDOWY W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12,5mm WODOODPORNYCH.
2. ZABUDOWY W GARDEROBACH WYKONAĆ Z POJEDYNCZEJ PŁYTY G-K 12,5mm, NA PROFILU SYSTEMOWYM 20 LUB 50mm.
3. POWIERZCHNIE ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA PROJEKTOWA
archiipi
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6943446 tel. +48 22 6943447
NIP: 527 206 70 38 REGON: 141311030

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJĄCY
GARD. BALETU "A-114", "A-115", "A-117", "A-124", "A-125", "A-127", "A-128", "A-129"
ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

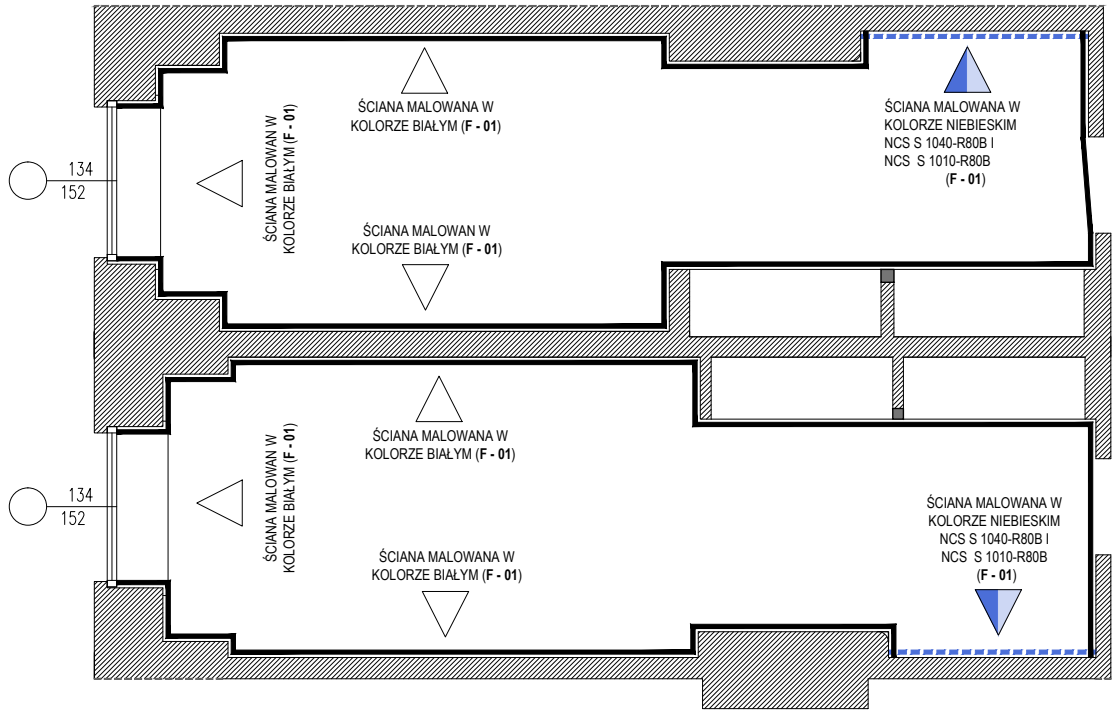
PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR UPIS	PODPS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	D.1.02 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	I.E.T.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJA
I.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L.C.D.	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	I.S.T.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK I CZ. JEJEGO PRACOWNIKÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE! PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIEJ I NADZORU USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIĄZANYCH ART. 176, 177, 178 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWIĘTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archiipso sp. z o.o."

Garderoby A-117, A-125, A-128 jak garderoba A-114
Garderoby A-124, A-127, A-129 jak garderoba A-115



UWAGA:

- ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
- ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBNIKA NCS. PRÓBKĄ DO USTALENIA NA BUDOWIE.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- ŚCIANA MALOWANA FARBĄ, F-01 (WG SPECYFIKACJI), PRÓBKĄ OD UZGODNIENIA
- ŚCIANA MALOWANA FARBĄ, F-01 (WG SPECYFIKACJI), PRÓBKĄ DO UZGODNIENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA PROJEKTOWA		archi pi so	
03-472 Warszawa ul. Brzecha 3		tel. +48 22 6545448 tel/fax +48 22 6545447	
NIP: 527 256 79 39 REGON: 141311038			
INWESTOR		TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA Plac Teatralny 1 00-950 Warszawa	
BRANŻA:		ARCHITEKTURA	
FAZA:		PROJEKT BUDOWLANY	
PROJEKT:		PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDERÓB ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA	
RYSUJEK GARD. BALETU "A-114","A-115","A-117","A-124","A-125","A-127","A-128","A-129" WYKONCZENIE ŚCIAN			
PROJEKTOWAŁ	BRANŻA	NR UPŁ.	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			
Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	D.1.05 00
A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA LSTW - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI LE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE LEO - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA LNP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE LST - INSTALACJE SANITARNE WN - BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ K - KONSTRUKCJA			
ROZPOWIEŚCZANIE NINIEJSZEGO OPISU JAK IZ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECIWOPIRANIA DANYCH, PRZESYŁANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI NARĘZENIA NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POWIĄZANYCH ART. 176, 177, 178. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPISIE SĄ STANOWIĄCE WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipso sp. z o.o."			

LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE

UWAGA:

1. SCHEMATY OGÓLNE ŚCIAN IDENTYCZNE DLA KAŻDEJ
GARDEROBY BALETU OD NUMERU A - 114 DO NUMERU A - 129.
CHYBA ŻE OPIS I RYSUNKI PROJEKTOWE POSZCZEGÓLNYCH
POMIESZCZEŃ MÓWIA INACZEJ.
2. KOLORYSTYKA WG ODEBRANYCH RYSUNKÓW PROJEKTOWYCH

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipiSO
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 256 78 30 REGON 141311530

INVESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

GRANZA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1 WARSZAWA

RYSUNEK:

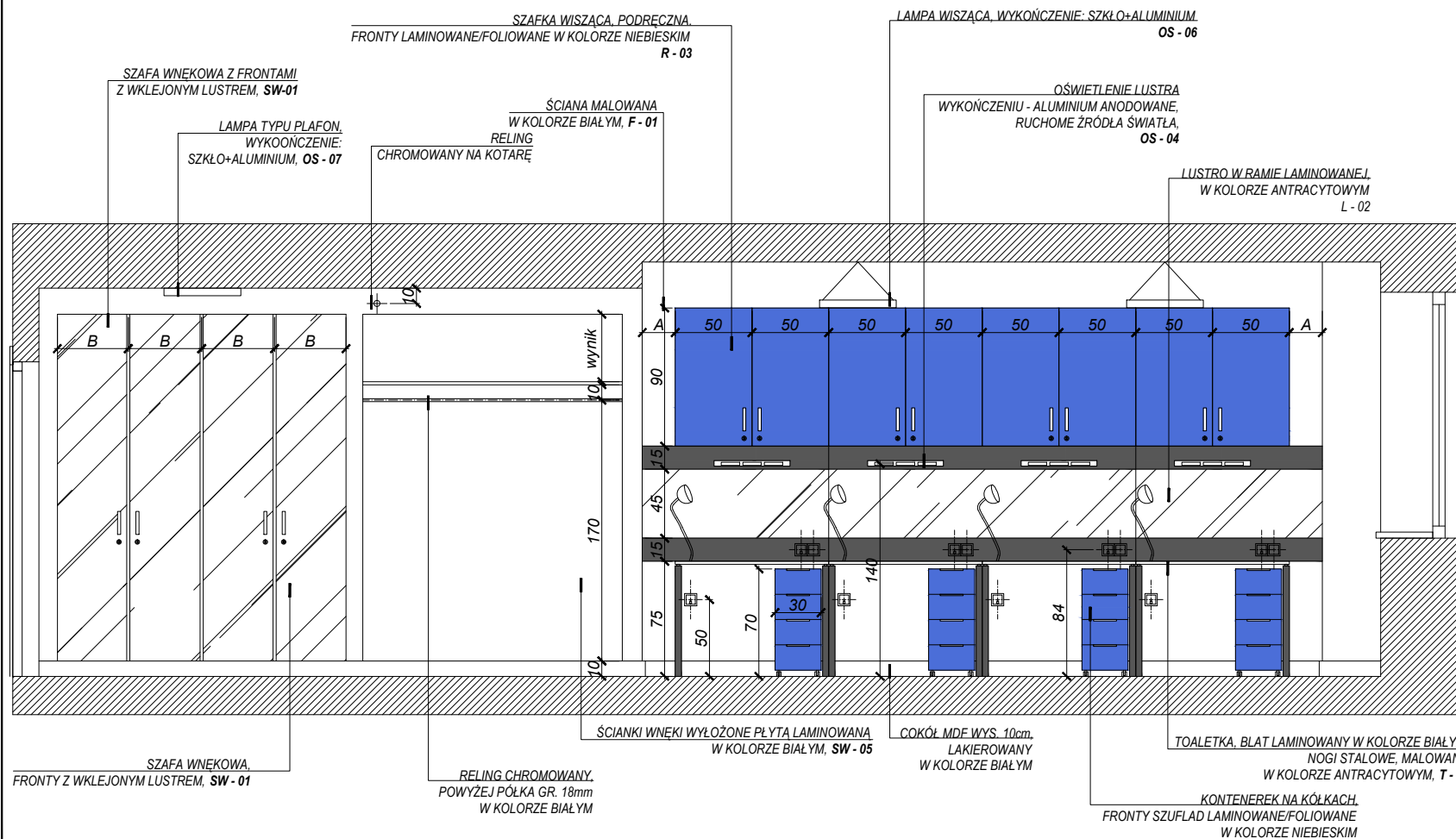
GARD. BALETU "A-114"
WIDOK ŚCIAN - SCHEMATY OGÓLNE

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR UPR.	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPISAWŁOŻ.			

Data:		Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:30	A	D.1.06	00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L.C.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I. NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWSZECZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W KADJEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY Z 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKEWNYCH (Art. 116, 117, 118). WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."



WIDOK NA ŚCIANE Z SZAFAMI WNEKOWYMI I TOALETKAMI

LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE

UWAGA:

1. SCHEMATY OGÓLNE ŚCIAN IDENTYCZNE DLA KAŻDEJ GARDEROBY BALETU OD NUMERU A - 114 DO NUMERU A - 128. CHYBA ŻE OPIS I RYSUNKI PROJEKTOWE POSZCZEGÓLNYCH POMIESZCZEŃ MÓWIĄ INACZEJ.
2. KOLORYSTYKA WG ODRĘBNYCH RYSUNKÓW PROJEKTOWYCH.

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi|pi|so
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP: 527 256 79 39 REGON: 141311039

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNEŹR GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK:

CARD. BALETU "A-114"
WIDOK ŚCIAN – SCHEMATY OGÓLNE

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR UPRL	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:30	A	D.1.07 00

A	- BRANŻA ARCHYTEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.E.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	I.S.T.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNEŹRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK IZJAWO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECIWOŻYWAJĄCYCH, PRZEDKAZYWANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POŚREDNIACH ART. 116, 117, 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTY W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archi|pi|so sp. z o.o."

LAMPY WISZĄCE, WYKOŃCZENIE: SZKŁO+ALUMINIUM
OS - 06

OŚWIETLENIE LUSTRA
WYKOŃCZENIU - ALUMINIUM ANODOWANE,
RUCHOME ŹRÓDŁA ŚWIATŁA,
OS - 04

LUSTRO W RAMIE LAMINOWANEJ
W KOLORZE ANTRACYTOWYM
L - 02

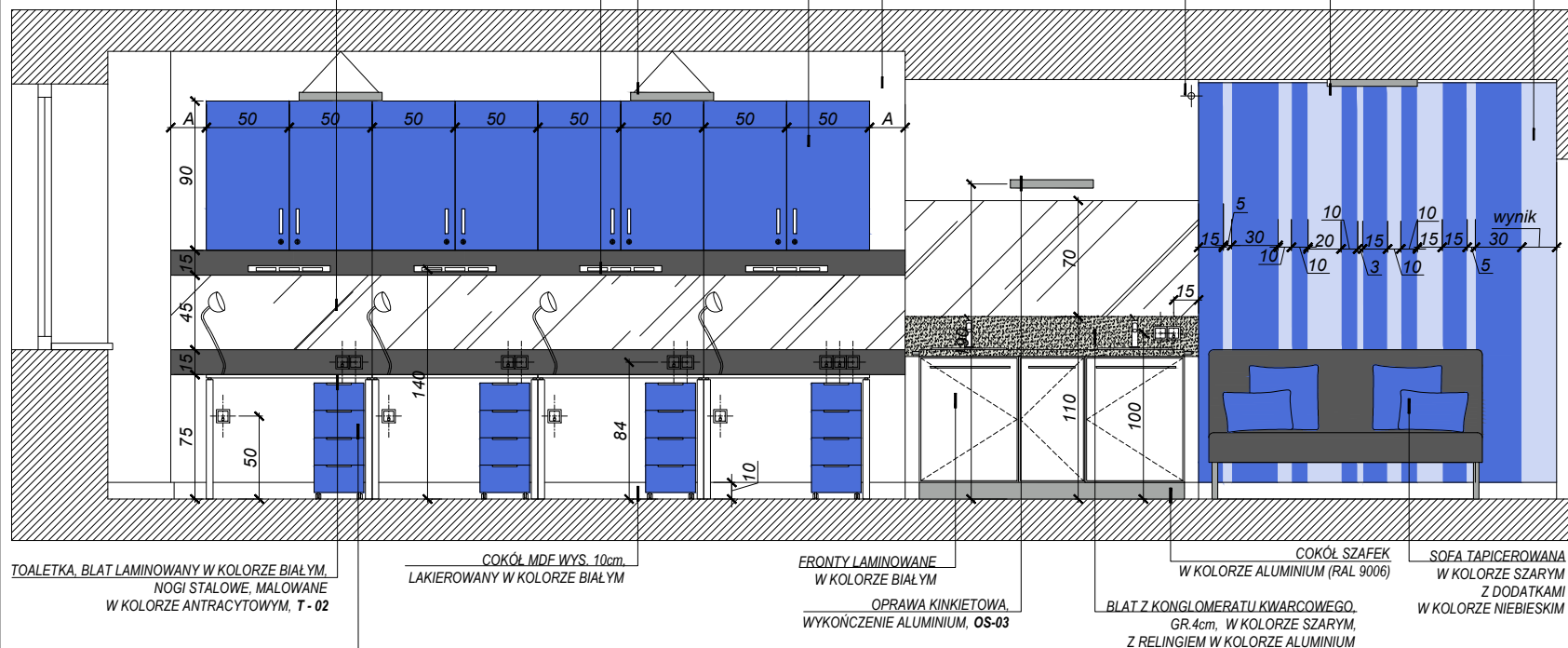
SZAFKA WISZĄCA, PODRĘCZNA,
FRONTY LAMINOWANE/FOLIOWANE W KOLORZE NIEBIESKIM
R - 03

ŚCIANA MALOWANA
W KOLORZE BIAŁYM, F - 01

LAMPY TYPU PLAFON,
WYKOŃCZENIE:
SZKŁO+ALUMINIUM, OS - 07

RELING NA KOTARĘ

ŚCIANA MALOWANA W PASY
KOLORU NIEBIESKIEGO
(CIEMNY I JASNY), F - 01



TOALETKA, BLAT LAMINOWANY W KOLORZE BIAŁYM,
NOGI STALOWE, MALOWANE
W KOLORZE ANTRACYTOWYM, T - 02

COKÓŁ MDF WYS. 10cm,
LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM

FRONTY LAMINOWANE
W KOLORZE BIAŁYM
OPRAWA KINKIETOWA,
WYKOŃCZENIE ALUMINIUM, OS-03

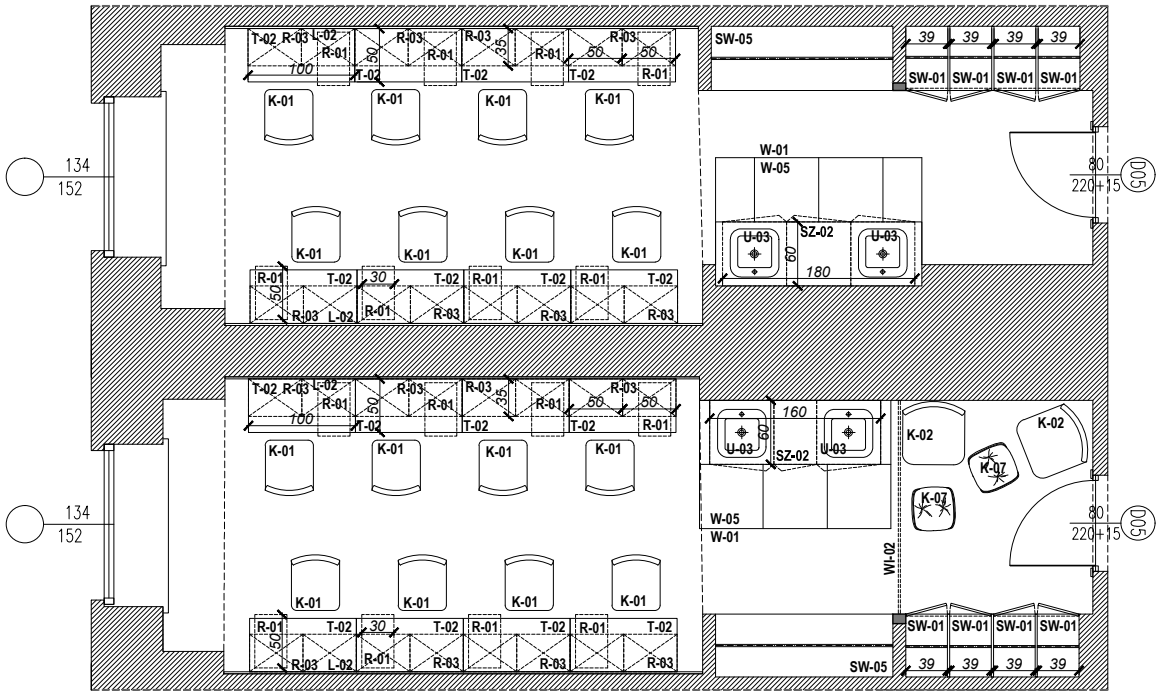
BLAT Z KONGLOMERATU KWARCOWEGO,
GR. 4cm, W KOLORZE SZARYM,
Z RELINGIEM W KOLORZE ALUMINIUM

COKÓŁ SZAFEK
W KOLORZE ALUMINIUM (RAL 9006)

SOFA TAPICEROWANA
W KOLORZE SZARYM
Z DODATKAMI
W KOLORZE NIEBIESKIM

KONTENEREK NA KÓŁKACH,
FRONTY SZUFLAD LAMINOWANE/FOLIOWANE
W KOLORZE NIEBIESKIM

WIDOK NA ŚCIANĘ Z BLATEM KAWOWYM I TOALETKAMI



LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE



ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01

OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI
WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipi
SO
03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6543448 tel/fax +48 22 6543447
NIP: 527 256 73 39 REGON: 141311339

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINER:

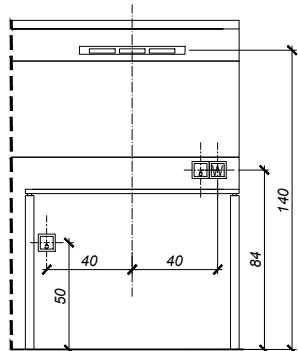
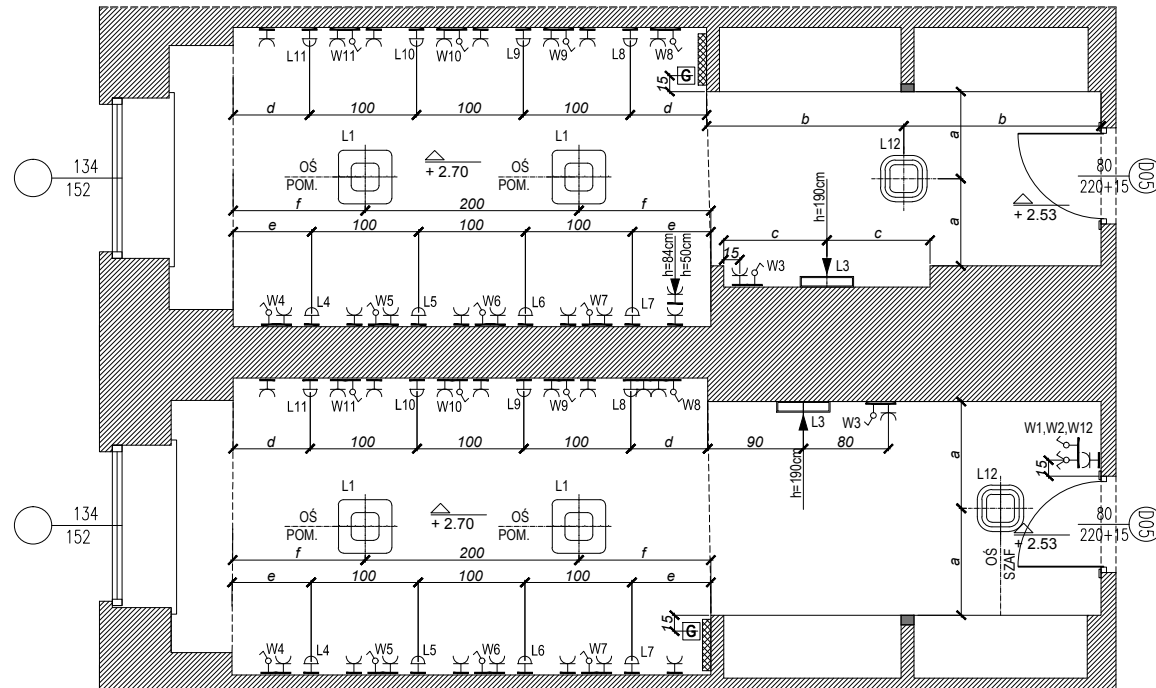
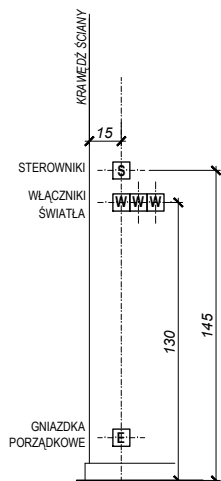
GARD. BALETU "A-119", "A-121"
ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPIR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

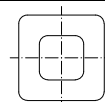
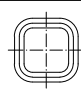
Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	D.2.01 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
LE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LCO	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN P	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEŚCIANIE NIE WLEŻE DO OPRACOWANIA, JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW. UMIESZCZANIE W
SYSTEMACH PRZECIWOPIANIA DANYCH PRZEDKŁADANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM
ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ OKRÓTKOWANIE ZMIAN
BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. POŚLEDZĄ ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNĄ NA MOCY USTAWY DN.
4 LUTEGO 1994 I O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚREDNIACH ART. 118 I 117-119
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY
"archipso sp. z o.o."

SCHEMAT ROZMIESZCZENIA
ZESTAWU ELEKTRYCZNEGO
DLA POJEDYNCZEGO STANOWISKA
TOALETKI Z LUSTREMSCHEMAT ROZMIESZCZENIA
URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH

SYMBOLE LAMP

LAMPY WISZĄCA OS - 06
(WG SPECYFIKACJI)LAMPY KINKIETOWA OS - 04
(WG SPECYFIKACJI)LAMPY KINKIETOWA OS - 03
(WG SPECYFIKACJI)LAMPY TYPU PLAFON OS - 07
(WG SPECYFIKACJI)

UWAGA:

1. SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYROWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
2. SUFITY WYKAŃCZAĆ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM.
3. RODZAJ I TYP LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ.
4. WYSOKOŚCI MONTOWANIA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI.
5. WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU.

LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE



ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE



WŁĄCZNIK PODWÓJNY



PRZELĄCZNIK SCHODOWY



WŁĄCZNIK POJEDYNCZY



GNIĄZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM



OPRAWA KINKIETOWA



STEROWNIK GŁOŚNIKA



GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANĘ



OZNACZENIA LAMP



OZNACZENIA WŁĄCZNIKÓW

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi**pi**SO
03-472 Warszawa ul. Bielska 3
tel. +48 22 6540486 tel. +48 22 6540447
NIP: 527 206 75 58 REGON: 141311938

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINEK:

GARD. BALETU "A-119", "A-121"
WYTYPYNE ELEK. I DOT. OŚWIETLENIA

PROJEKTOWAŁ:

IMIE NAZWISKO

NR UPRL

PODPIS

główny projektant

arch. Jacek Szlis

BL/96/01

główny projektant

arch. Gabriela Owczarek

projektował

arch. Karolina Bonasiak

projektował

współprac

współprac

SPRAWDZIŁ:

Data:

04.12.2012

Indeks:

1:50

Numer

A

Rozwaga

D.2.03

00

A

BRANŻA ARCHITEKTONICZNA

L.E.

INSTALACJE ELEKTRYCZNE

L.NP

INSTALACJE NISKOPRĄDOWE

WN

BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ

L.E.T.W

L.C.D

L.S.T.

K.

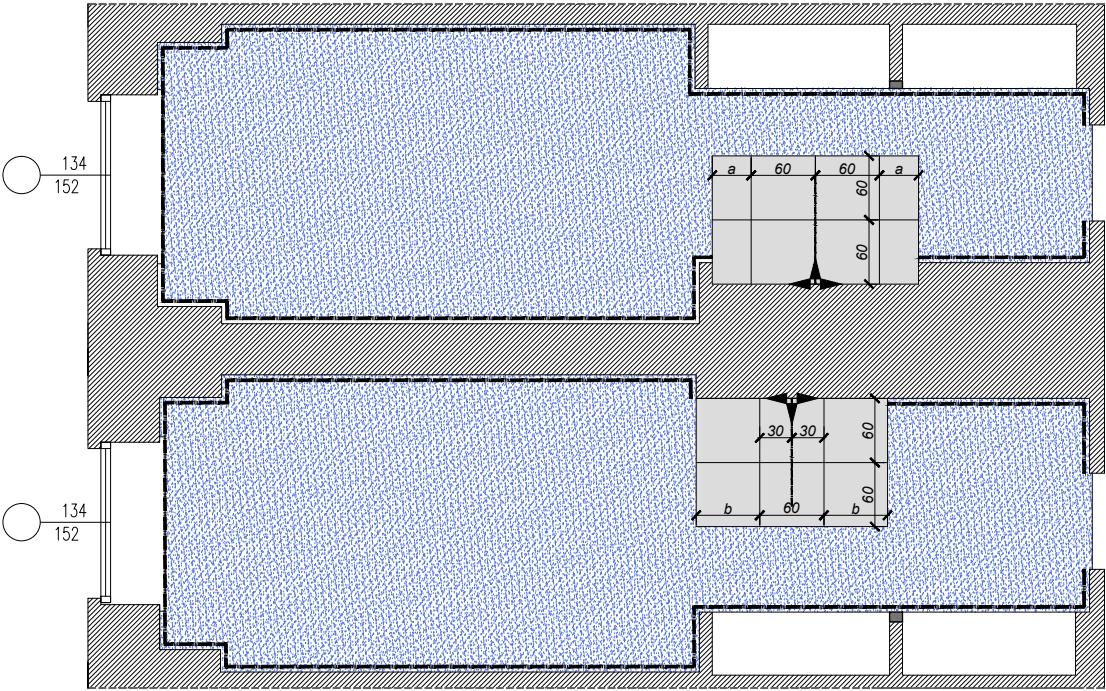
INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJA

INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA

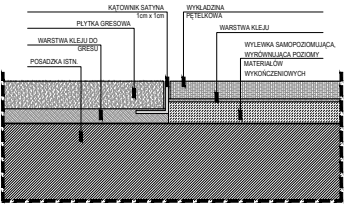
INSTALACJE SANITARNE

KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZANIE NIEJEDYNOŚĆ OPRACOWAŃ JAK IŁŻ 800 PRÓBNIKTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECZYSZCZANIA DANYCH, PRZESYŁANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZESŁUKI ORAZ ZAKOBYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY ON 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIETNYCH ART. 118, 117, 118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWIERA W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archi**pi**SO sp. z o.o."



SZCZEGÓŁ LICOWANIA MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
POSADZKI W PRZYPADKU ICH RÓŻNEJ GRUBOŚCI



UWAGA:

1. POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁOWO POSADZEK LICOWAĆ. TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPÓZIOMUJĄCĄ, GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
2. ZASTOSOWAĆ COKÓŁ MDF, WYS. 10cm, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 01 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: NIEBIESKI
- GRES 60cm x 60cm, W - 05 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: SZARY - JASNY
- COKÓŁ MDF W KOLORZE BIAŁYM, W - 010 (WG SPECYFIKACJI)

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA PROJEKTOWA
archipi **SO**
03-472 Warszawa ul. Brechta 5
tel. +48 22 6565448 tel/fax +48 22 6565447
NIP 527 256 75 39 REGON 141311538

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA
FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

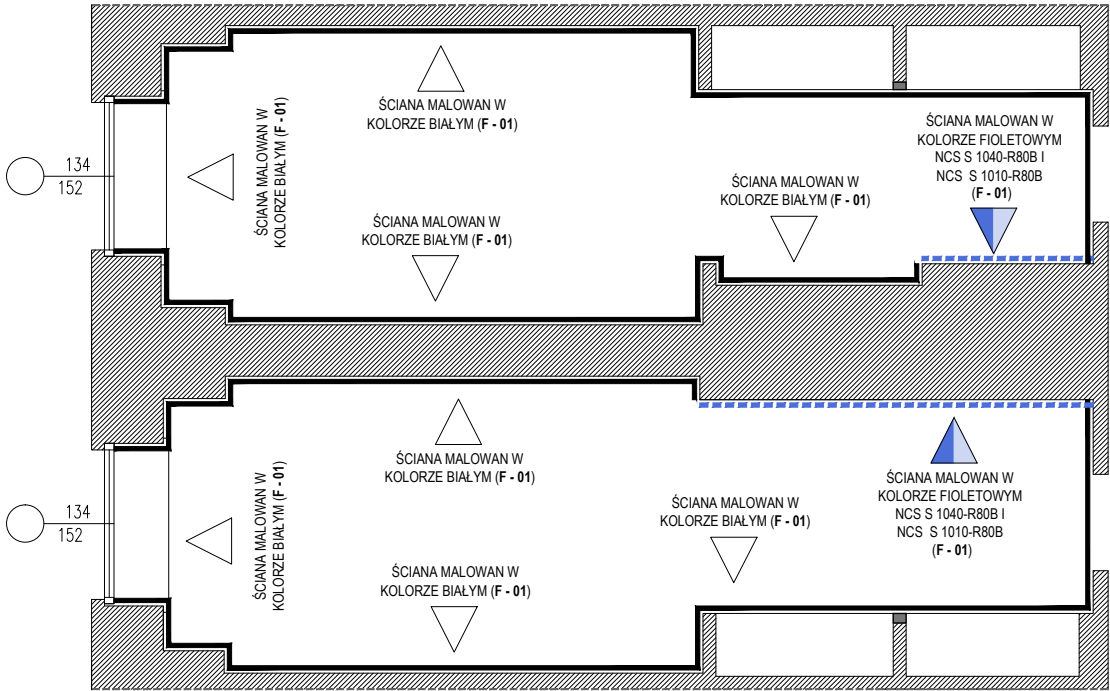
RYSUNEK:
GARD. BALETU "A-119", "A-121"
RZUT POSADZEK

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR UPŁ.	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Skala:	Indeks:	Numeryczny:	Revisja:
04.12.2012	1:50	A	D.2.04	00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LC.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	IST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPISU JAK IZ JEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECIWOPIĘCIU DANYCH PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ I MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ OKOPIOWANIE, ZMIAN, BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY Z DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIĄZANYCH ART. 116 I 117 I 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWIĄTE W OPISOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipi SO" sp. z o.o.



UWAGA:

- ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
- ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBNIKA NCS. PRÓBKA DO USTALENIA NA BUDOWIE.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- ŚCIANA MALOWANA FARBĄ, F - 01 (WG SPECYFIKACJI), PRÓBKA OD UZGODNIENIA
- ŚCIANA MALOWANA FARBĄ, F - 01 (WG SPECYFIKACJI), PRÓBKA DO UZGODNIENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA
archi.piso
03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6545448 tel/fax +48 22 6545447
NIP: 527 286 79 39 REGON: 141311038

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

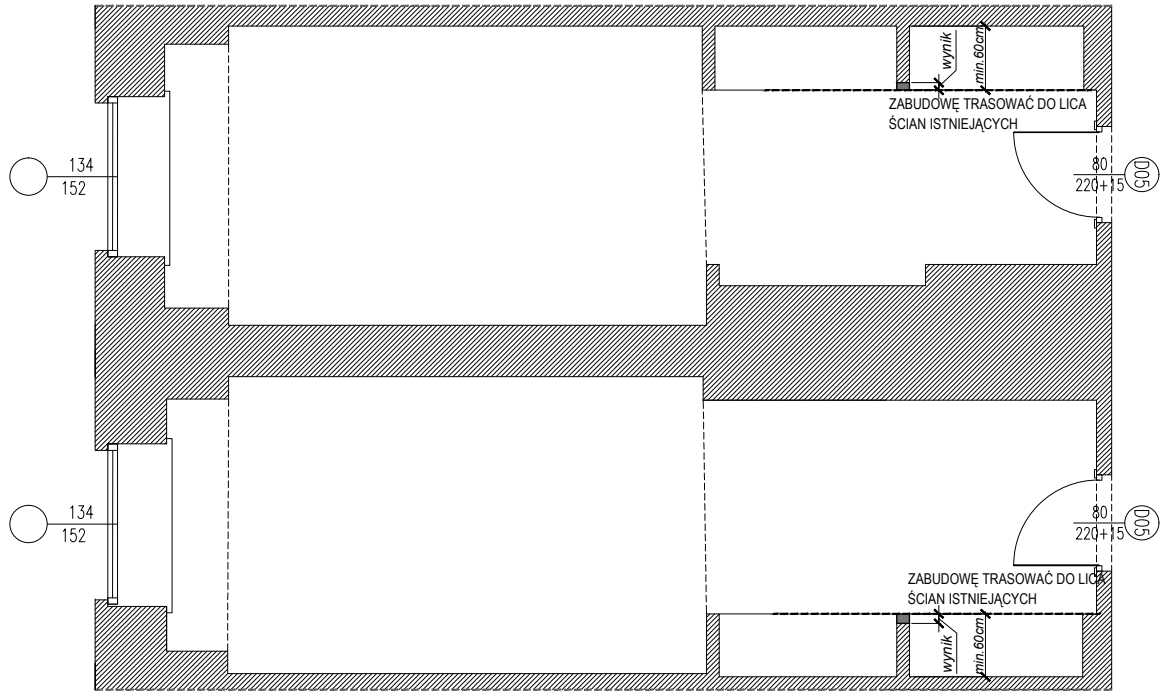
RYSLINEK
GARD. BALETU "A-119", "A-121"
WYKOŃCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ	INŻYNIERSTWO	NR UPR.	PODOP.
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	D.2.05 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA LSTW - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.E.O. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE I.B.T. - INSTALACJE SANITARNE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WĘTRZ K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE NINIEJSZEGO OPRAWOWANIA JAK IZ JEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W
SYSTEMACH PRZECIWOPIANIA DANYCH, PRZEDKŁADANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM
ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ OKRÓCZNIENIE ZMIAN
BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZAPROWADZENIE, POKŁADANIE ODPOWIEDZIALNOŚCI NADANE NA MOCY USTAWY DN.
4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POŚREDNIACH ART. 116, 117, 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTY W OPRAWOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY
"archipiso sp. z o.o."



UWAGA:

1. ZABUDOWY W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12,5mm WODOODPORNYCH.
2. ZABUDOWY W GARDEROBACH WYKONAĆ Z POJEDYNCZEJ PŁYTY G-K 12,5mm, NA PROFILU SYSTEMOWYM 20 LUB 50mm.
3. POWIERZCHNIE ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.

LEGENDA

- SCIANY ISTNIEJĄCE
- SCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA
archipi**SO**
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6943446 tel/fax +48 22 6943447
NIP: 527 206 79 38 REGON: 141311030

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJEK:
GARD. BALETU "A-119", "A-121"
ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR UPIS	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpracownik			
współpracownik			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	D.2.02 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	I.S.T.W.	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJA
I.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.E.D.	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	I.S.T.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEŚCZANIE WNIĘTRZNEGO OPRACOWANIA JAK IZ. 2.00 PRACOWNIKÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI WRAZ JAKIENY USTAWY ON, 4 LUTEGO 1994 I O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIĘTYCH ART. 116, 117, 118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWIERTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."

BLOK A - /GARDEROBY/
c.d. 1/3 5/0BLOK 5^a - /3a-4a/
c.d. 1/3 5/0

Blok A - Garderoby T.W.
strona Moliera
I piętro - poziom + 4.27
numery pomieszczeń 154-176

- 100 numer drzwi i pomieszczeń
- 101 numery pomieszczeń w/g dokumentacji projektowej/nieaktualne/
- 102 typy drzwi
- 103 typy okien

Szczegółowy wykaz w załączniku

A 160

15,73m²+26,11m²

STROMA PODWÓRZA BLOKU A - /DYREKCIJ I

STR. UL. MOLIERA

LEGENDA

 POMIESZCZENIA PODLEGAJĄCE OPRACOWANIU

 WEJŚCIE DO POMIESZCZENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPÓŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi.pilSO
03-473 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6540466 tel/fax +48 22 6540447
NIP: 527 256 75 39 REGON: 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINEK:

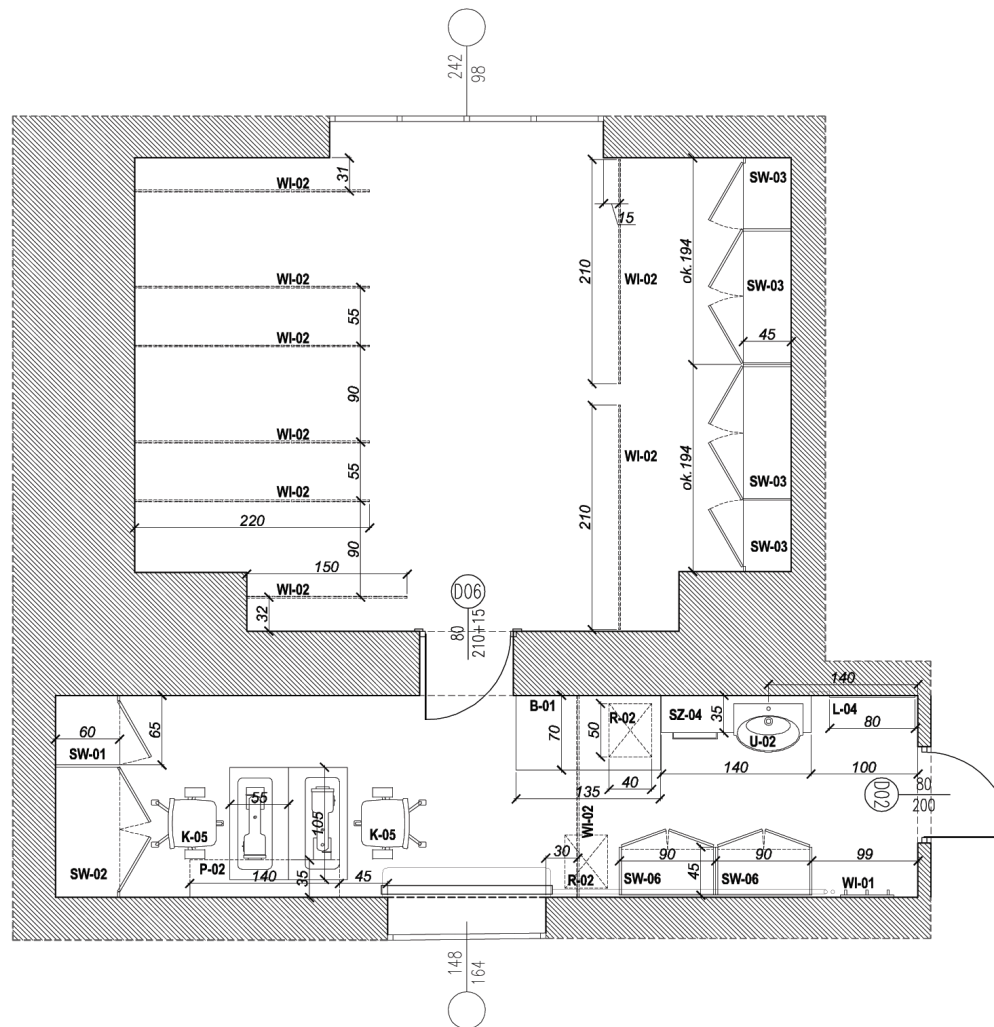
GARDEROBY GARDEROBIANYCH
SYTUACJA POZIOM +4.27

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR LPEL	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współprac			
współprac			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Skala:	Numer:	Rysunek:
24.04.2014	1:150	A	E.02A 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	IST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	IE.D	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
INP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	IST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPRAWIOWANIE NIEJĘŁO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJZ PRACOWNIKÓW, UMIESZCZONE W SYSTEMACH PRZECIWOŻYWIANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE, FOTOKOP, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZNAW BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ W WOCY ARTYKULU 171 § 1 LITERO 1 I 2 O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 115, 117, 118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archi.pilSO sp. z o.o."



INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. REZYGNACJA Z DWÓCH KONTENERKÓW R-02, PRALKI; 2. PRZENIESIENIE BLATU B-01 I KONTENERKA Z CZĘŚCI MAGAZYNOWEJ NA ŚCIANĘ Z SZAFKĄ KAWOWĄ; 3. ZMIANA GŁĘBOKOŚCI SZAF WOLNOSTOJĄCYCH SW-06 Z 60cm Na 45cm; 4. DODANIE W CZĘŚCI MAGAZYNOWEJ SZAF W ZABUDOWIE SW-03; 5. ZMIANA UKŁADU RELINGÓW W CZĘŚCI MAGAZYNOWEJ. 6. DODANIE WYSOKIEGO LUSTRA L-04 PRZY BLACIE KAWOWYM.	05.06.2017

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
POPRIEDNIE TRACĄ WĄŻNOŚĆ

LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE



ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI
WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipiSO
03-472 Warszawa ul. Brachna 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 256 75 39 REGON 14131 1539

INVESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANZA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK:

GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-160"
ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR LUPR.	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Dwieczerek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:		Indeks	Numar	Rowidh
05.06.2014	1:50	A	E.3.01	01

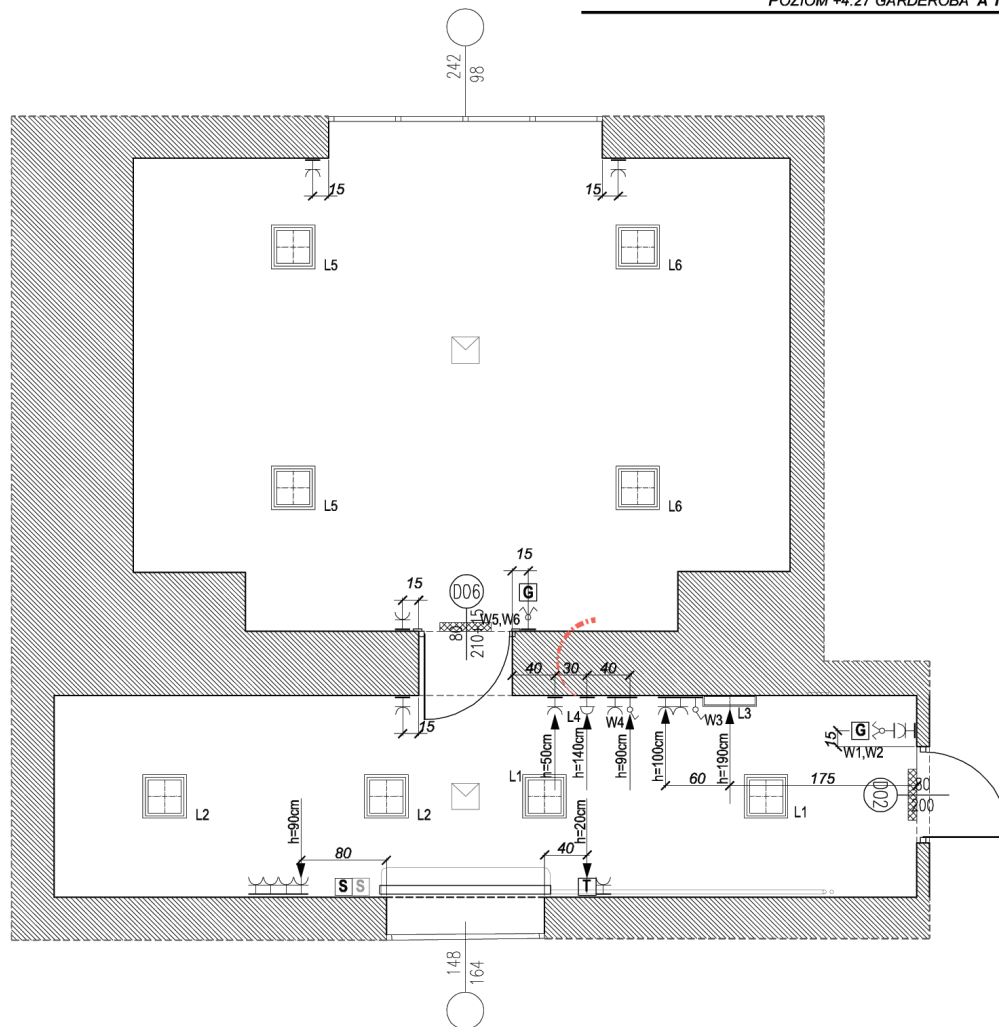
A	• BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	• INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E.	• INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LC.O	• INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP	• INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	• INSTALACJE SANITARNE
WN	• BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ	K.	• KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZNIANIE NINIEJSZEGO OPRAWOWANIA JAK TEŻ JEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECIECHOWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSTWA I PRAWACH POKEWNIENIART. 116, 117, 118

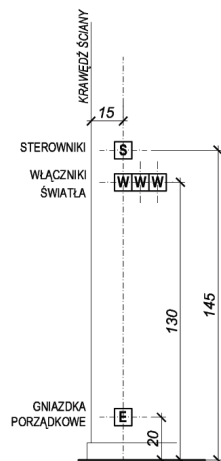
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRAWOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "atchipISO sp. z o.o."

INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. PRZESUNIĘCIE ZESTAWU ELEKTRYCZNEGO (GNAZGKA, OPRAWA OŚWIETLENIOWA, ŁĄCZNIK) NAD BLATEM KAWOWYM W STRONĘ ŚCIANY Z DRZWIAMI WEJŚCIOWYMI; 2. USUNIĘCIE GNAZDA ZASILAJĄCEGO PRALKĘ; 3. PRZENIESIENIE ZESTAWU ELEKTRYCZNEGO (OPRAWA OŚWIETLENIOWA, ŁĄCZNIK, GNAZDO) BLATU ROBOCZEGO Z POMIESZCZENIA MAGAZYNOWEGO NA ŚCIANĘ Z BLATEM KAWOWYM; 4. DODATKOWA SIŁA PRZY ISTNIEJĄCEJ (ZASILANIE DWÓCH MASZYN DO SZYCIA).	05.06.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ



**SCHEMAT ROZMIESZCZENIA
URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH**



SYMBOLE LAMP



LAMPA TYPU PLAFON OS - 09
(WG SPECYFIKACJI)



LAMPA KINKIETOWA OS - 04
(WG SPECYFIKACJI)



LAMPA KINKIETOWA OS - 03
(WG SPECYFIKACJI)



CZUJKA P.POŻ.
(ISTNIEJĄCA)

UWAGA:

- SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI,
- SUFITY WYKAŃCZAĆ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM,
- RODZAJ I TYPI LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ,
- WYSOKOŚCI MONTOWANIA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI,
- WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU,

LEGENDA

	ŚCIANY ISTNIEJĄCE
	ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
	WŁĄCZNIK PODWÓJNY
	PRZELĄCZNIK SCHODOWY
	WŁĄCZNIK POJEDYNCZY
	GNAZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM
	OPRAWA KINKIETOWA
	STEROWNIK GŁOŚNIKA
	GNAZDO 3-FAZY
	GNAZDO TELEFONICZNE
	GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANĘ
	L1 OZNACZENIA LAMP
	W1 OZNACZENIA WŁĄCZNIKÓW

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA	archipi SO 03-472 Warszawa ul. Brodka 3 tel. +48 22 6540488 biuro +48 22 6540447 NIP: 527 266 75 38 REGON: 141311539
-------------------------	--

INWESTOR	TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA Plac Teatralny 1 00-950 Warszawa
----------	--

BRANŻA:	ARCHITEKTURA
---------	--------------

FAZA:	PROJEKT BUDOWLANY
-------	-------------------

PROJEKT:	PROJEKT MODERNIZACJI WNEŹRZ GARDEROB ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA
----------	--

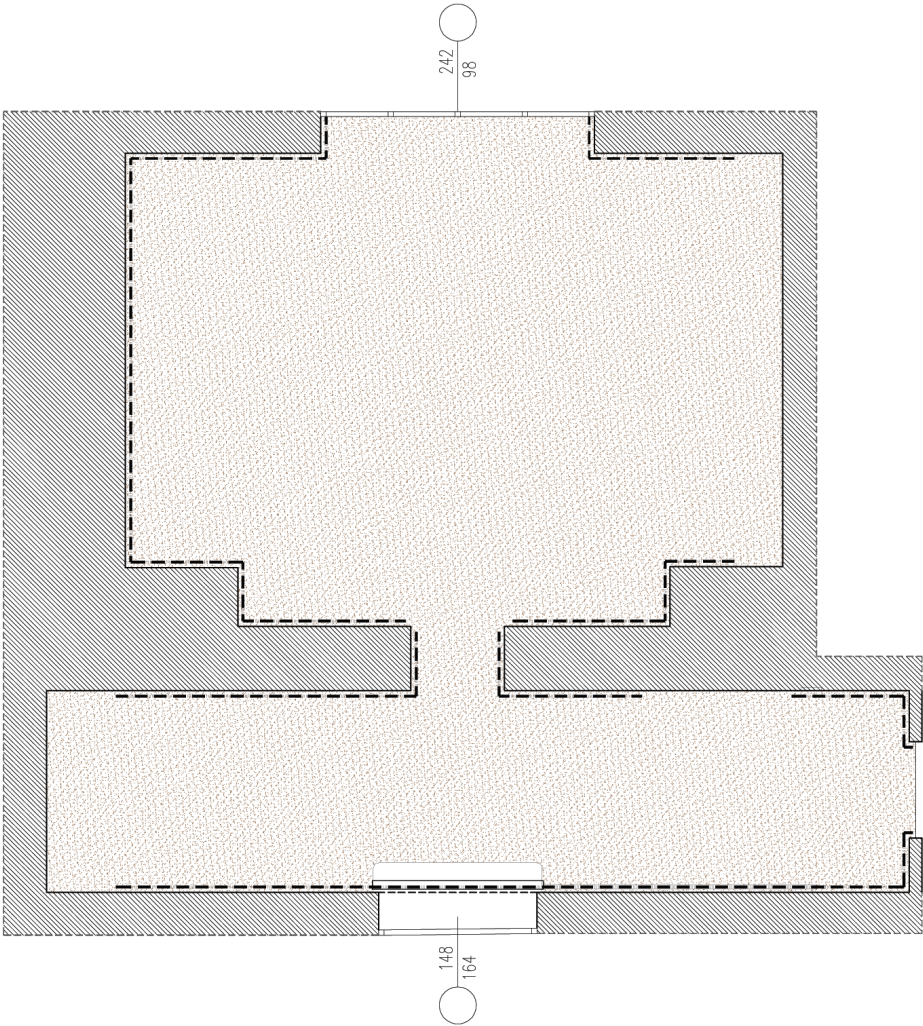
RYSUNEK:	GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-160" WYTYCZNE ELEK. I DOT. OŚWIETLENIA
----------	---

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR UPRL	PODPS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	Bt./96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Banasiak		
projektant			
współprac			
współprac			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	indata	Numer	Revizja
05.06.2014	1:50	A	E.3.02 01

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LEW	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJA
L.E	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LEO	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L.NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNEŹRZ	K.	- KONSERWACJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAKIŚ TEŻ JEJĄ FRAGMENTOW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEDKAZYWANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE, FOTOKOPIE, REPRODUKOWANIE, WYDRUKOWANIE, WYKONANIE BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POSEGA ODPowiedzialności KARNIE W MOŻY USTAWY ON. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH ART. 116, 117, 118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWIERA W OPRACOWANIU STANDARDU WŁASNOŚCI INTELAKTUALNA FIRMY "archipi SO sp. z o.o."



INDEX	ZAKRES WPROWADZONYCH ZMIAN	DATA
01	1. USUNIĘCIE COKOLU W MIEJSCU PRZEWIDZIANEJ SZAFY W ZABUDOWIE SW-03 - W CZĘŚCI MAGAZYNOWEJ	05.06.2014

UWAGA:
PO POWSTANIU RYSUNKÓW REWIZYJNYCH Z NASTĘPNYM INDEXEM
POPRZEDNIE TRACĄ WAŻNOŚĆ

- UWAGA:
- POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁOWO POSADZEK LICOWAĆ.
TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ
SAMOPÓZIOMUJĄCĄ, GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI
MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
 - ZASTOSOWAĆ COKÓŁ Z WYKŁADZINY, WYS. 5cm, PROFIL PCV
W KOLORZE BEŻOWYM.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 01 (WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: BRĄZOWY
- COKÓŁ Z WYKŁADZINY WYS. 5cm, W - 09
(WG SPECYFIKACJI)

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

BIURO
PROJEKTOWA

archiSO

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6565448 tel/fax +48 22 6565447
NIP 527 256 75 38 REGON 141311538

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNETRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJEK:

GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-160"
RZUT POSADZEK

PROJEKTOWAŁ:	IMIE NAZWISKO	NR/LP	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BK/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektant	arch. Karolina Bonasiak		
projektant			
współprac			
współprac			
SPRAWOWIZ:			

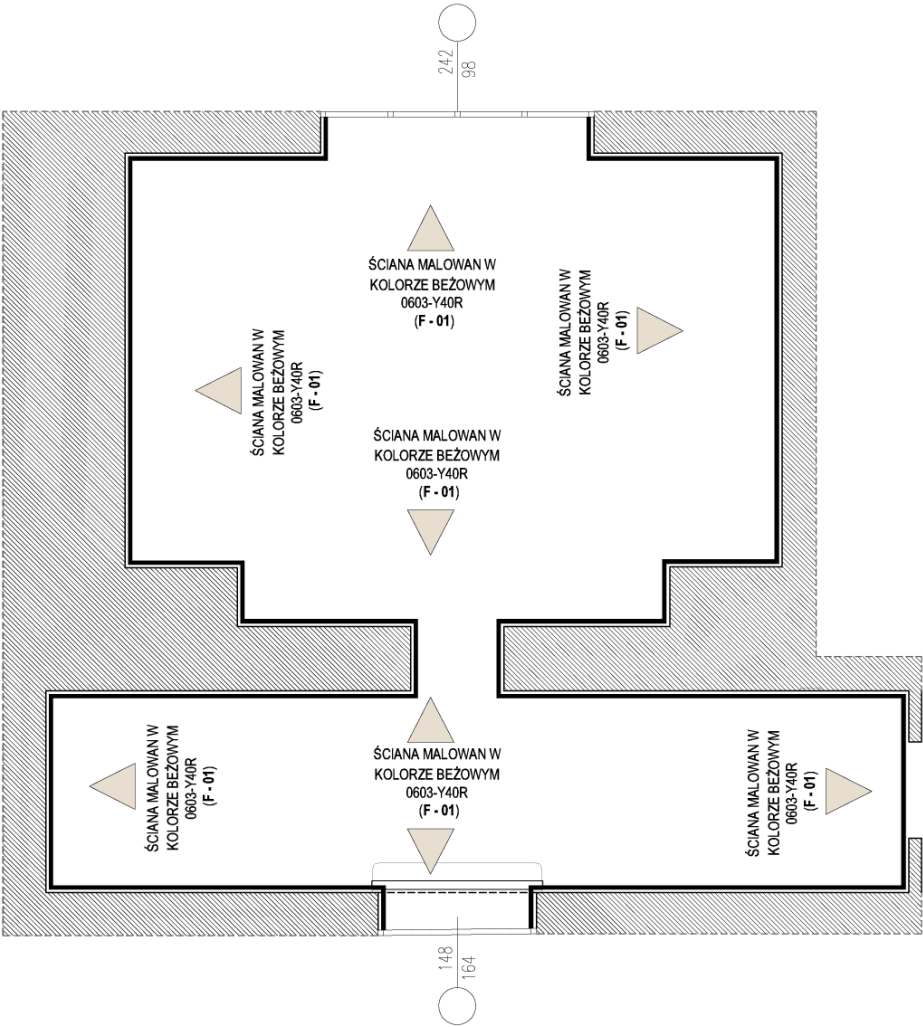
Data:	1:50	Arka	Revizja
05.06.2014	1:50	A	E.3.03 01

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
I.N.P. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
W.N. - BRANŻA ARANŻACJI WNETRZ

I.S.T.W.
I.C.D.
I.S.T.
K.

- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
- INSTALACJE SANITARNE
- KOSMETYKURIA

ODPOWIEDZIALNOŚCI NINIEJSZEGO OPRAWIANIA JAK IZEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W
SYSTEMACH PRZEDZYSZYWANIA DAWCÓW PRZEDKAZYWANIE W JAKIEJŚ WIDOKU, W TYM
ELEKTROWODÓW I MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDSIĘWZIĘCIA ODRZĘDZANIE
BEZ ZGODY AUTORA JEJEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY EN.
4 LUTEGO 1997 I 3 PRZEMIE AUTORSKI I PRAMACH FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDSIĘWZIĘCIA ODRZĘDZANIE
W SZYBKOŚCI INFORMACJE ZAWARTY W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY
"archiSO sp. z o.o."



UWAGA:

- ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ. POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
- ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBNIKA NCS. PRÓBKA DO USTALENIA NA BUDOWIE.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- ŚCIANA MALOWANA FARBĄ, F - 01 (WG SPECYFIKACJĘ), PRÓBKA OD UZGODNIENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA PROJEKTOWA
archi.piso
03-472 Warszawa ul. Brodka 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP: 527 256 75 39 REGON: 141311539

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNEŹR GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIEK:
GARDEROBY GARDEROBIANYCH "A-160"
WYKOŃCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR LUPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Bonasiak		
projektował			
współpracownik			
współpracownik			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Rowidz
24.04.2014	1:50	A	E.3.04 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNEŹR
I.S.T.W. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.S.T. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIANIE WNEŹRZU OPRACOWAŁ JAKIŚ JEJ DO PRACOWNIKÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECIWPYNIENIA DANYCH PRZEDKAZYWANIE W JAKIEJŚ WIEK FORME, W TYM ELEKTRONICZNE, MECHANICZNE, FOTOKOP, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNE NA WOCY ISTNIEJĄCE ORAZ 4 LUTEGO 1994, O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIĄZANYCH ART. 118, 117, 119 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTY W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archi.piso sp. z o.o."

LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE



ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI
WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi**pi****so**

03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6548446 tel/fax +48 22 6548447
NIP: 527 296 79 39 REGON: 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

Faza:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJEK:

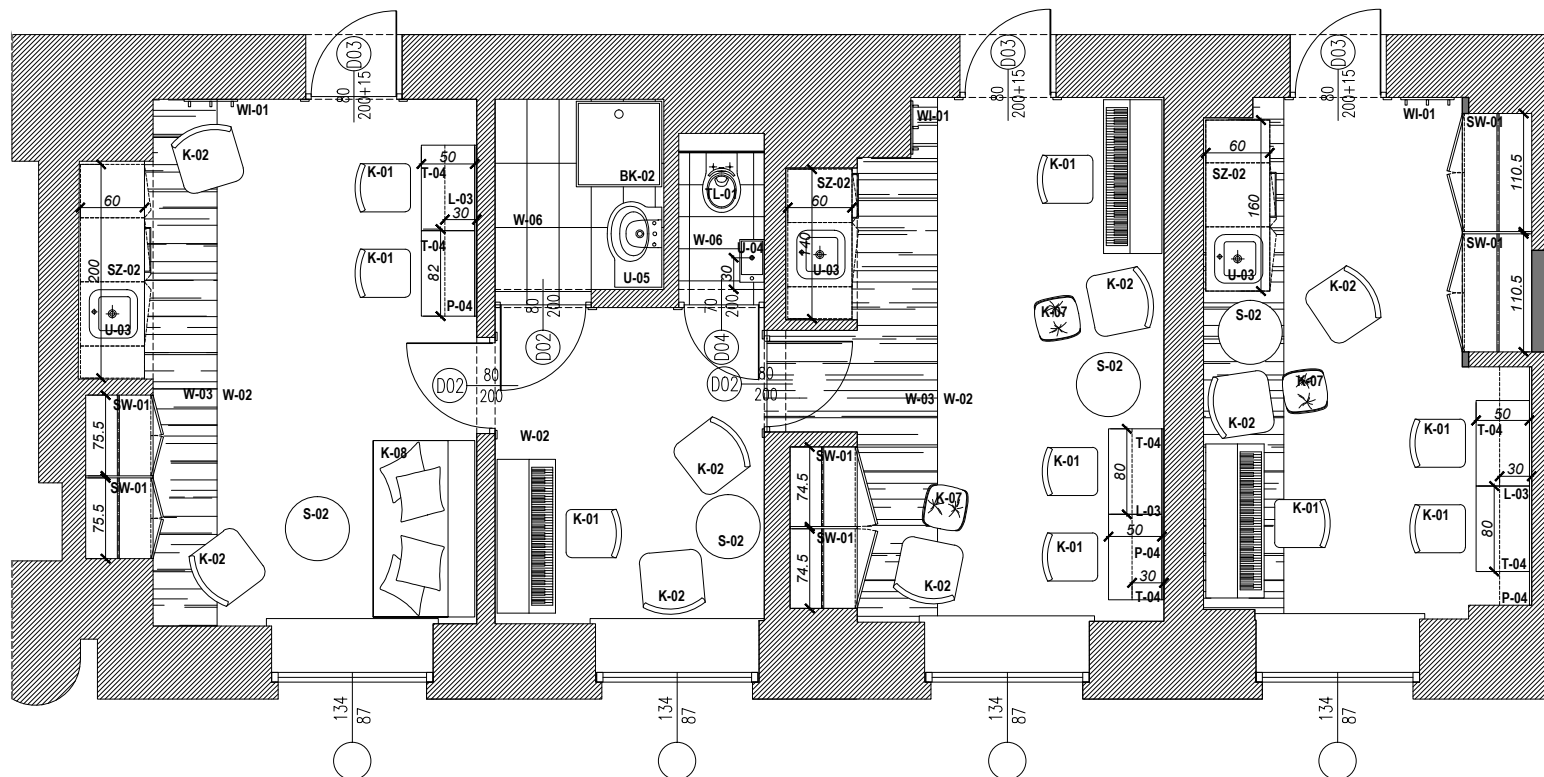
GARD. SOLISTÓW "A-161", "A-163", "A-164", "A-164a"
ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

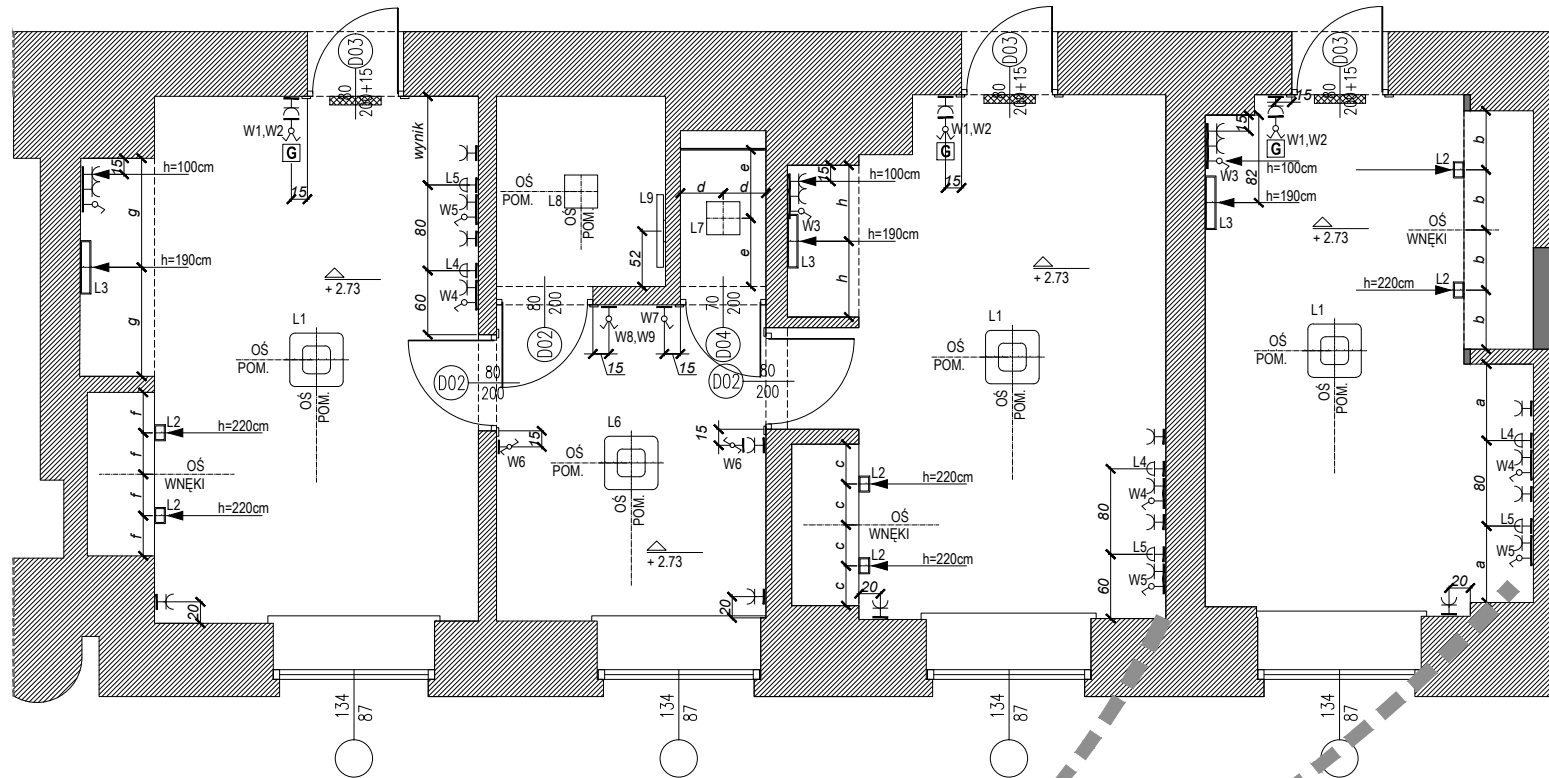
PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	B.4.01 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L.C.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN.P	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK IZJĄDZ FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W
SYSTEMACH PRZECISKIWIANYCH DANYCH PRZEDKŁADANIE W JAKIEJŚ WIDOKU FORME, W TYM
ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE, PRZEDKUPU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN
BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIEJ NA MOCY USTAWY DN.
4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 116, 117, 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY
"archipiso sp. z o.o."





LEGENDA

	ŚCIANY ISTNIEJĄCE
	ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
	WŁĄCZNIK PODWÓJNY
	PRZELĄCZNIK SCHODOWY
	WŁĄCZNIK POJEDYNCZY
	GNIAZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM
	OPRAWA KINKIETOWA
	STEROWNIK GŁOŚNIKA
	GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANĘ
L1	OZNACZENIA LAMP
W1	OZNACZENIA WYŁĄCZNIKÓW

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

archi**pi****so****!**
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6548446 tel/fax +48 22 6548447
NIP 527 256 79 38 REGON 141311639

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

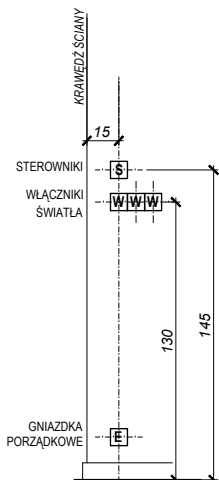
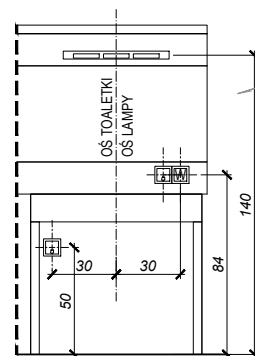
RYSLINIK:
GARD. SOLISTÓW "A-161", "A-163", "A-164", "A-164a"
WYTYCZNE ELEK. I DOT. OŚWIETLENIA

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpracował			
współpracował			
SPRAWDZIŁ:			

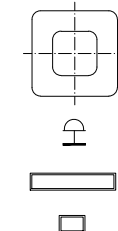
Data:	Indeks	Numer	Revisja
04.12.2012	1:50	A	B.4.04 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST-W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LCO	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN	- INSTALACJE NIEOPRĄDKOWE	LST	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIE CHRAŃNIENIE NINIEJSZEGO OPRAWOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZEDKŁADANYCH DANYCH PRZEDKŁADANIE W ANEKSACH WIEK FORME, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKACJA, PRZEDKŁADANIE ZMIAN, BEZ ZODJY AUTORA, JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIEJ NA MIEJSCU USTAWY ORAZ 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚCIEPNYCH ART. 116, 117, 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRAWOWANIU STANOWIA WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipiso z o.o."

SCHEMAT ROZMIESZCZENIA
URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCHSCHEMAT ROZMIESZCZENIA
ZESTAWU ELEKTRYCZNEGO
DLA POJEDYNCZEGO STANOWISKA
TOALETKI Z LUSTREM

SYMBOLE LAMP



LAMPA WISZĄCA OS - 06
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPA KINKIETOWA OS - 04
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPA KINKIETOWA OS - 03
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPA KINKIETOWA OS - 02
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPA TYPU PŁATON OS - 08
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPA KINKIETOWA OS - 01
(WG SPECYFIKACJI)

UWAGA:

- SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MAŁOWANIE, NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
- SUFITY WYKONCZAĆ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM.
- RODZAJ I TYPI LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ.
- WYSOKOŚCI MONTOWANIA OPRAW OŚWIETLIENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI.
- WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 02 (WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: GRAFITOWY
- WYKŁADZINA UZUPEŁNIAJĄCA, W PRAŻKI W - 03
(WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: GRAFITOWO - SZARA
- GRES 30cm x 60cm, W - 06
(WG SPECYFIKACJI)
KOLOR: SZARY - JASNY
- COKÓŁ MDF W KOLORZE BIAŁYM, W - 010
(WG SPECYFIKACJI)

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi**pi**so

03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP: 527 296 78 38 REGON: 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK:

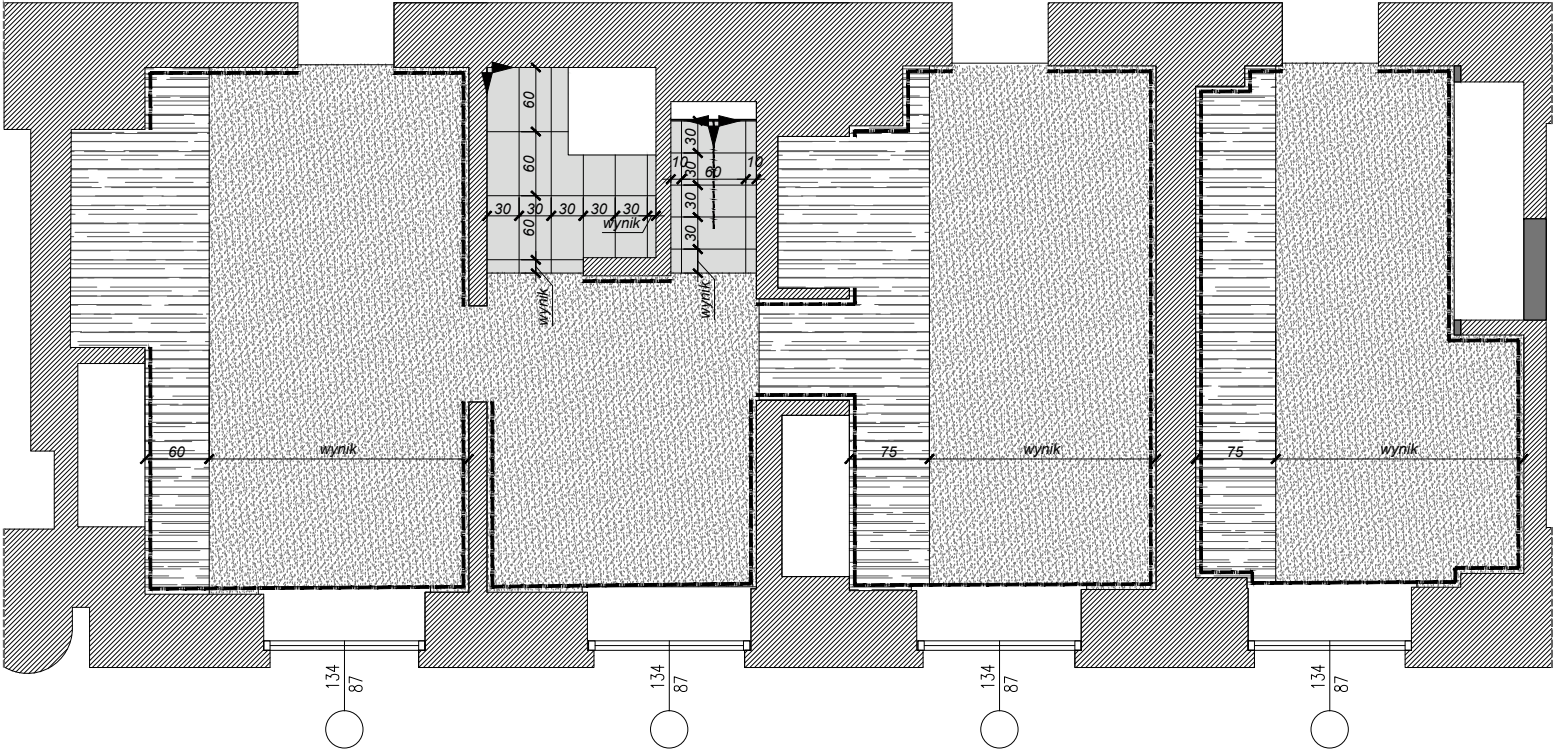
GARD. SOLISTÓW "A-161", "A-163", "A-164", "A-164a"
RZUT POSADZEK

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

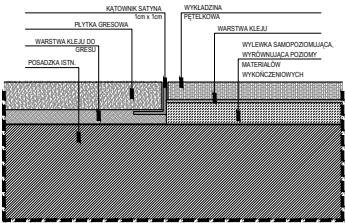
Data:	Indeks	Numer	Revisja
04.12.2012	1:50	A	B.4.05 00

A	- BRANŻA ARCHYTEKTONICZNA	LST W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	LST O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEL. ZBIÓR FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZEDKŁADYWANIA DANYCH, PRZEDKŁADYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POŚLEDZĄ ODPOWIEDNIAJĄCĄ KARBEM NA MOCY USTAWY ORN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATNYCH ART. 116, 117 I 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipiso sp. z o.o."



SZCZEGÓŁ LICOWANIA MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
POSADZKI W PRZYPADKU ICH RÓŻNEJ GRUBOŚCI



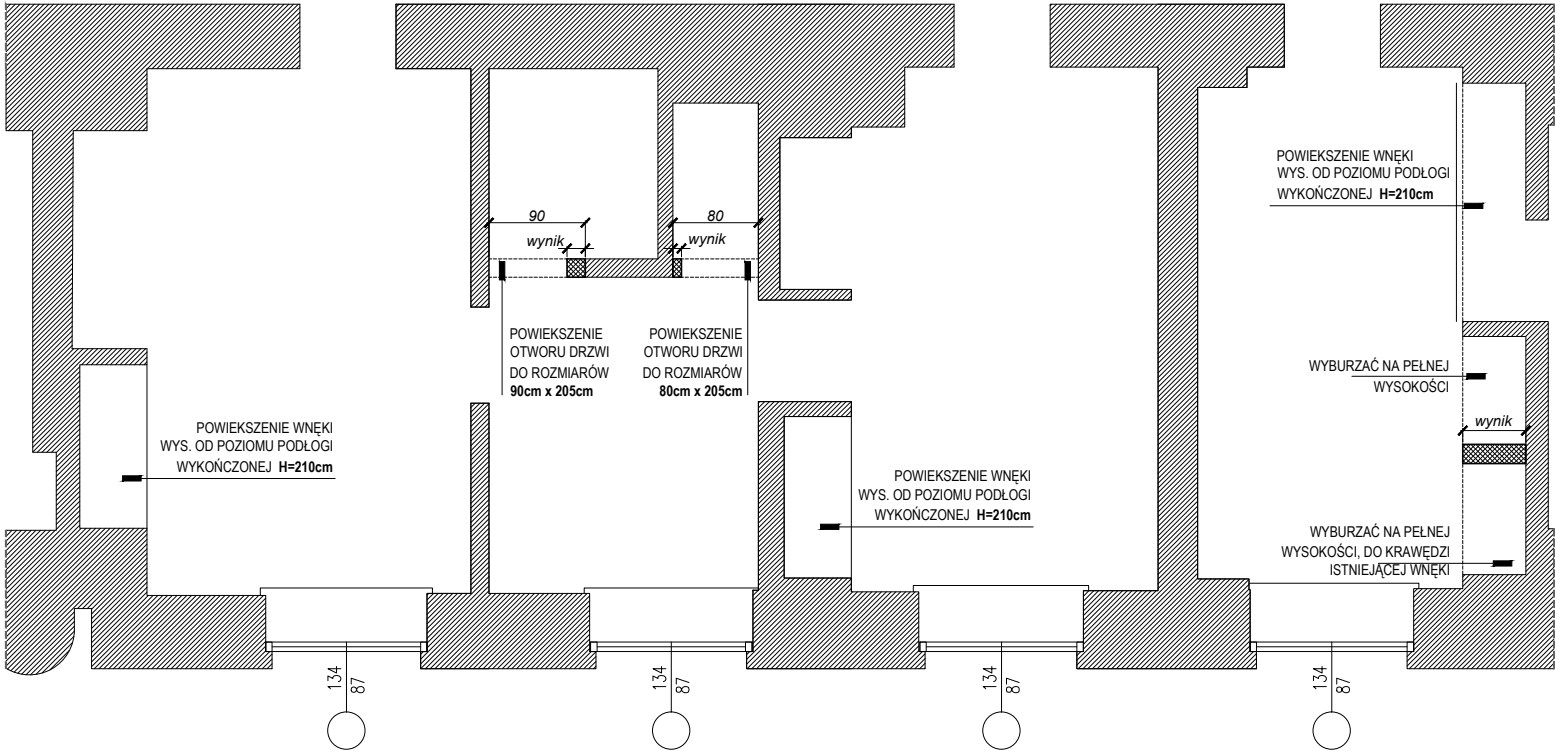
UWAGA:

1. POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁOWO POSADZEK LICOWAĆ. TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPOZIOMUJĄCĄ, GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
2. ZASTOSOWAĆ COKÓŁ MDF, WYS. 10cm, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM.

LEGENDA

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

ŚCIANY WYBURZANE



UWAGA:
1. WSZELKIE BRUZY PO WYBURZENIACH OCZYŚCIĆ I WYRÓWNAĆ.

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA PROJEKTOWA

archipi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 256 79 38 REGON 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT

PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

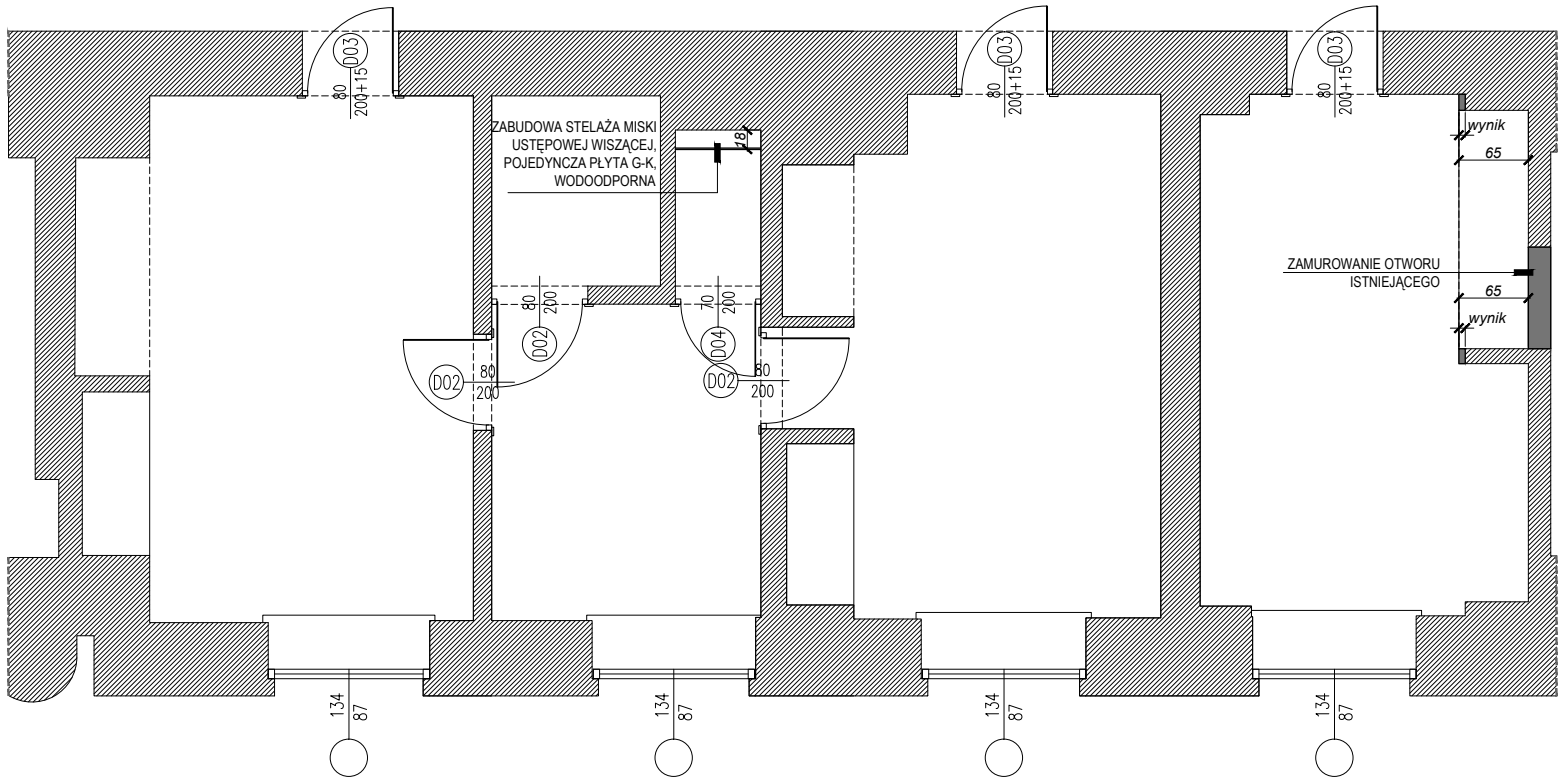
RYSUNEK: GARD. SOLISTÓW "A-161", "A-163", "A-164", "A-164a"
WYBURZENIA

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	B.4.02 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ
I.B.T.W. - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.C.O. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.B.T. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIE CHRONIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK IZGOD FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZEDKŁADYWANIA DANYCH PRZEDKŁADYWANIE W JAKIEJŚ WIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKUCJE, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 116 I 117 I 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipso sp. z o.o."



UWAGA:

1. ZABUDOWY W POMIESZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12.5mm WODOODPORNÝCH.
2. POWIERZCHNIĘ ŚCIAN WYWÓRNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi**pi**so

03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 256 75 38 REGON 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK:

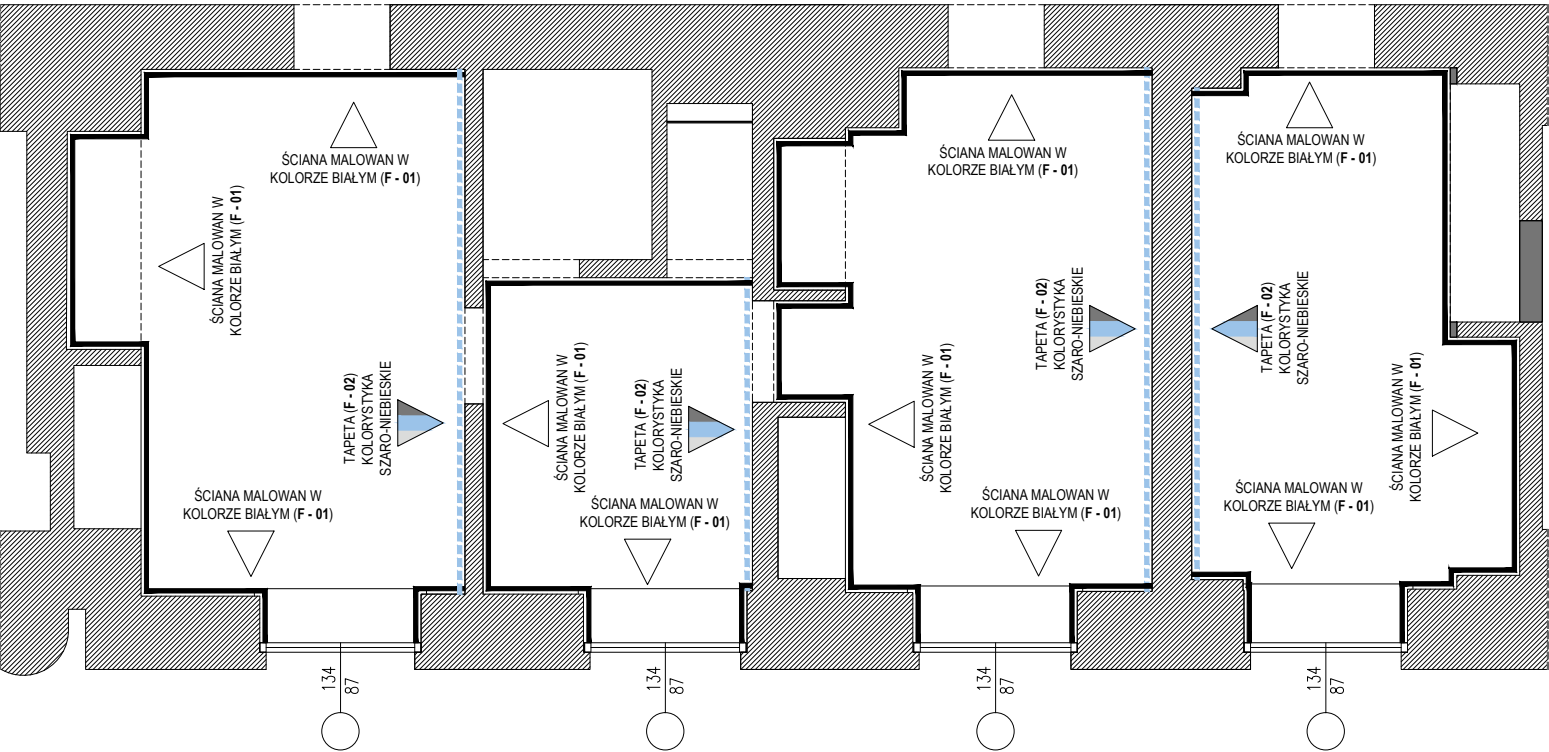
GARD. SOLISTÓW "A-161", "A-163", "A-164", "A-164a"
ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	B.4.03 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE WN. - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ I.B.T.W. - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI I.C.O. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA I.B.T. - INSTALACJE SANITARNE K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIE CHOWANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEL. JEDNO FRAGMENTOWY UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECISKIOWANIA DANYCH PRZESYŁANIE W JAKIEJŚ WIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKUCJE, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZODJAW AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 116, 117 I 118 WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archi**pi**so sp. z o.o."



- UWAGA:
- 1. ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
 - 2. ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WIG PRÓBNIKA NCS. PRÓBKA DO USTALENIA NA BUDOWIE.

LEGENDA

ŚCIANY ISTNIEJĄCE

ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

ŚCIANA MALOWANA FARBĄ, F - 01
(WIG SPECYFIKACJI),
PRÓBKA DO UZGODNIENIA

ŚCIANA TAPETOWANA, F - 02
(WIG SPECYFIKACJI),
PRÓBKA DO UZGODNIENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

ARCHITEKTURA
projektowa

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6548446 tel/fax +48 22 6548447
NIP: 527 256 79 38 REGON: 141311639

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA
FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIA:
GARDEROBY SOLISTÓW "A-161", "A-163", "A-164", "A-164a"
WYKONCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	B.4.06 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L2.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE CHRONIENIE NINIEJSZEGO OPRAWOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZEDKŁADANYCH DANYCH PRZEDKŁADYWANIE W ANEKSACH WSKAZUJĄCYCH W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKOWAĆ, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POZOSTAŁA ODPOWIEDZIALNOŚĆ KANIEJ NA MOCY USTAWY OR. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 116, 117, 118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTY W OPRAWOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY "archySD sp. z o.o."

BLOK „A” - /GARDEROBY/

c.d. ul. r.p. 6/3

BLOK „S” - /3a-4a/
c.d. ul. r.p. 14/5A - 175
pow. 21,84m²A - 173a
pow. 11,07m²A - 173
pow. 15,28m²A - 172
pow. 15,69m²A - 172a
pow. 15,21m²A - 171
pow. 17,16m²A - 164
pow. 17,29m²A - 164a
pow. 11,44m²A - 163
pow. 16,33m²A - 161
pow. 14,41m²A - 169
pow. 13,40m²A - 168a
pow. 10,74m²A - 168
pow. 11,49m²A - 166
pow. 12,85m²A - 165a
pow. 11,03m²A - 165
pow. 13,25m²Blok A - Garderoby T.W.
strona MolieraI piętro - poziom + 4.27
numery pomieszczeń 154-176

- 154 numery drzwi i pomieszczeń
- 154/1 numery pomieszczeń w/g dokumentacji projektowej/nieaktualne/
- 154/2 typy drzwi
- 154/3 typy okien

Szczegółowy wykaz w załączniku

STRONA PODWÓRZA BLOKU „A”

STR. UL. MOLIERA

LEGENDA

- POMIESZCZENIA PODLEGAJĄCE OPRACOWANIU
- WEJŚCIE DO POMIESZCZENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipi
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 296 75 39 REGON 141311539

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUJEK:

GARDEROBY SOLISTÓW
SYTUACJA POZIOM +4.27

PROJEKTOwał	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:150	A	B.02 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
I.NP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ

I.B.T.W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.C.O - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.B.T. - INSTALACJE SANITARNE
K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIE CHOWANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK IZJĄD FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEDKŁADANYCH DANYCH PRZEDKŁADANYCH W JAKIEJŚ WIER FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POSIĘDZA ODPOWIEDZIALNOŚĆ KARNĄ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIĄZANYCH ART. 116, 117, 118 WSKAZYWANE INFORMACJE ZAWARTY W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipi" sp. z o.o.

LEGENDA

	ŚCIANY ISTNIEJĄCE
	ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
	WŁĄCZNIK PODWÓJNY
	PRZELĄCZNIK SCHODOWY
	WŁĄCZNIK POJEDYNCZY
	GNIAZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM
	OPRAWA KINKIETOWA
	STEROWNIK GŁOŚNIKA
	GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANĘ
L1	OZNACZENIA LAMP
W1	OZNACZENIA WŁĄCZNIKÓW

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

archi**pi**so
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 256 75 39 REGON 141311639

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA
Faza: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

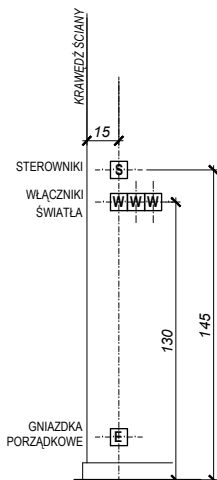
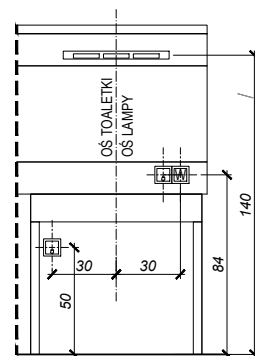
RYSLINIK:
GARD. SOLISTÓW "A-171", "A-172a", "A-172"
WYTYCZNE ELEK. I DOT. OŚWIETLENIA

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

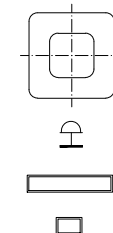
Data:	Indeks	Numer	Revisja
04.12.2012	1:50	A	B.7.04 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L.C.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN	- INSTALACJE NIEOPRĄDKOWE	LST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZEDKŁADANYCH DANYCH, PRZEDKŁADANIE W JAKIEKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN, BEZ ZGODY AUTORA, JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIEJ NA MOCY USTAWY DR. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚREDNIACH ART. 116, 117 I 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archi**pi**so sp. z o.o."

SCHEMAT ROZMIESZCZENIA
URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCHSCHEMAT ROZMIESZCZENIA
ZESTAWU ELEKTRYCZNEGO
DLA POJEDYŃCZEGO STANOWISKA
TOALETKI Z LUSTREM

SYMBOLS LAMP



LAMPA WISZĄCA OS - 06
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPA TYPU PŁATÓW OS - 08
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPA KINKIETOWA OS - 04
(WG SPECYFIKACJI)

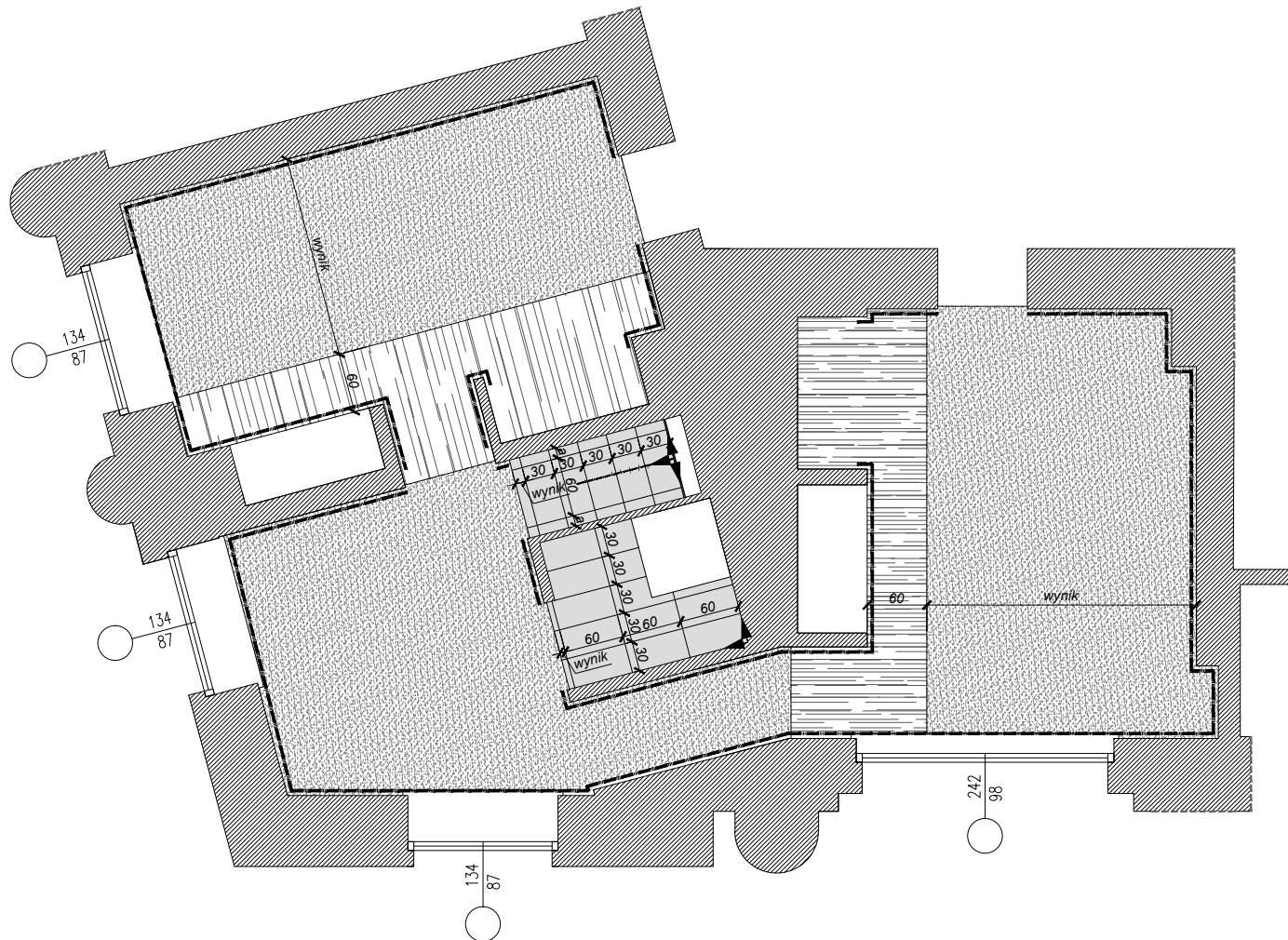
LAMPA KINKIETOWA OS - 01
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPA KINKIETOWA OS - 03
(WG SPECYFIKACJI)

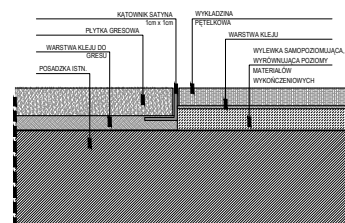
LAMPA KINKIETOWA OS - 02
(WG SPECYFIKACJI)

UWAGA:

- SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MAŁOWANIE, NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
- SUFITY WYKONCZAĆ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM.
- RODZAJ I TYP LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ.
- WYSOKOŚCI MONTOWANIA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI.
- WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU.



**SZCZEGÓŁ LICOWANIA MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
POSADZKI W PRZYPADKU ICH RÓŻNEJ GRUBOŚCI**



UWAGA:

1. POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁOWO POSADZEK LICOWAĆ. TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPOZIOMUJĄCĄ. GRUBOŚĆ DOSTAWIĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
2. ZASTOSOWAĆ COKŁÓ MDF, WYS. 10cm, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM.

LEGENDA

	ŚCIANY ISTNIEJĄCE
	ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
	WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 02 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: GRAFITOWY
	WYKŁADZINA UZUPEŁNIAJĄCA, W PRAŻKI W - 03 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: GRAFITOWO - SZARA
	GRES 30cm x 60cm, W - 06 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: SZARY - JASNY
	COKÓŁ MDF W KOLORZE BIAŁYM, W - 010 (WG SPECYFIKACJI)

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEĆSIŚLOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI!**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipiSO
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP 527 256 75 39 REGON 141311539

INVESTOR.

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANZA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK:

GARD. SOLISTÓW "A-171", "A-172a", "A-172"
RZUT POSADZEK

PROJEKTOWAŁ:	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR:	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWOZDZ.			

Data:		Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	B.7.05	00

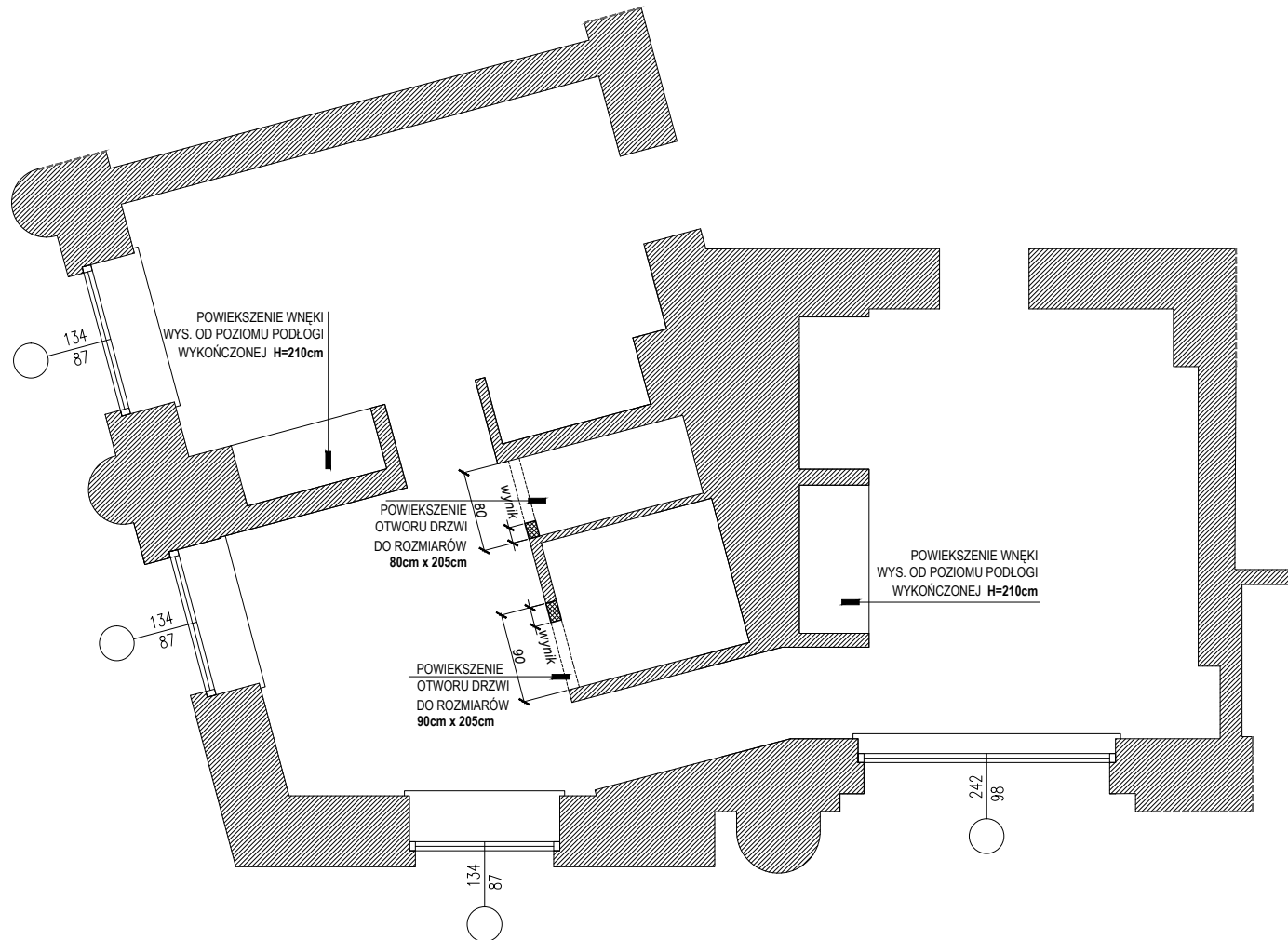
A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	I.S.T.W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E.	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	I.C.O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I. NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	I. ST.	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K.	- KONSTRUKCJA

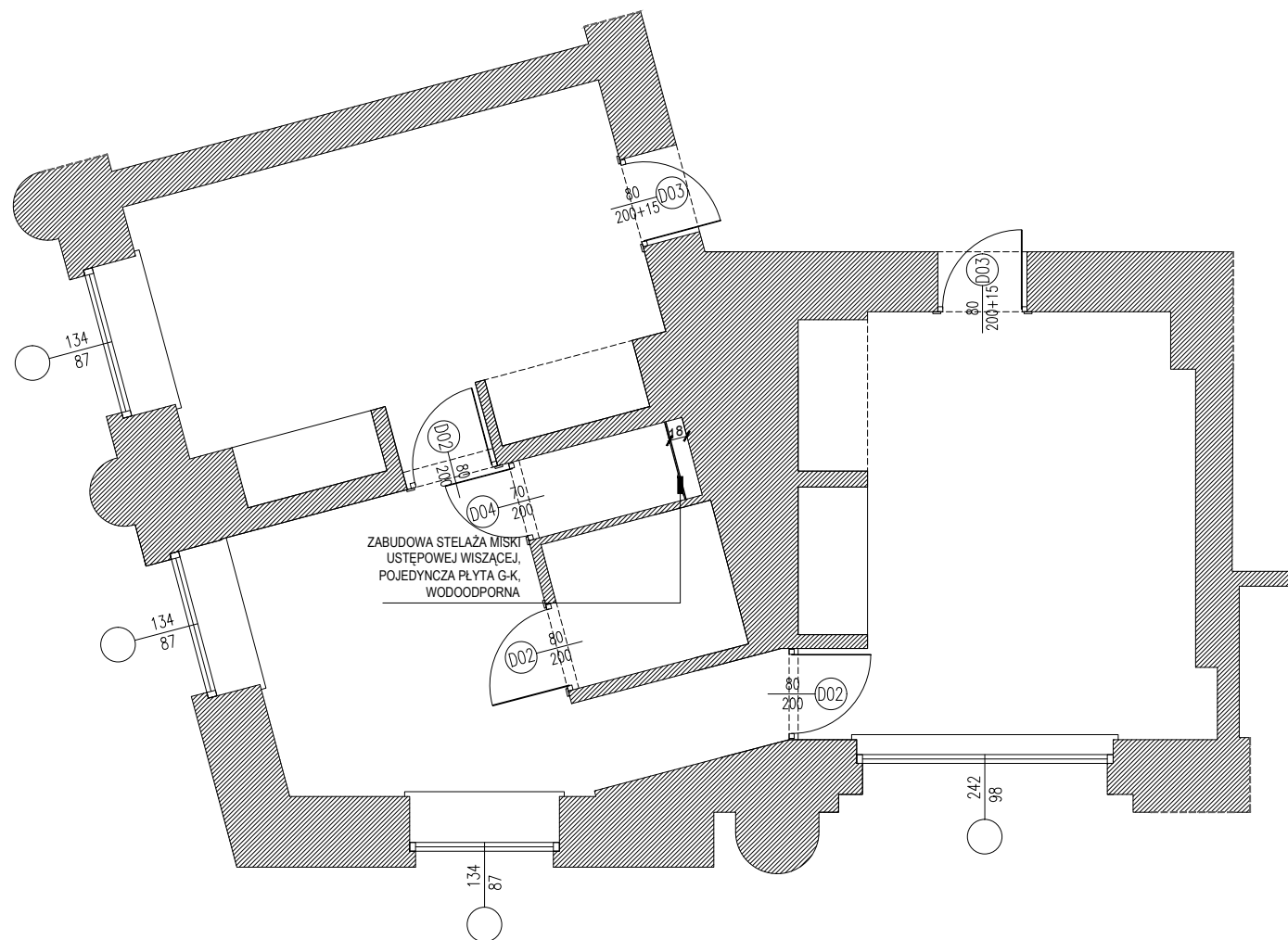
ROZPOWSZECZNIANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA, JAK TEŻ JEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECYCHOWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JEDKĄ, KOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNAJ, FOTOKOPI, REPRODUKCIJ, PRZEKROU ORAZ OKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 R. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POZKREPNYCH ART. 116, 117, 118

WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipSO sp. z o.o."

ROZPOWSZECZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW, UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECHOWYWANIA DANYCH, PRZEKAZYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, ZDRIEŁKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE I POLEGAŁO ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŁYKOWNYCH ART. 116, 117, 118

WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTE W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archipSO sp. z o.o."





ZABUDOWA STELAŻA MISKI
USTĘPOWEJ WISZĄCEJ,
POJEDYNCZA PŁYTA G-K,
WODOODPORNĄ

UWAGA:

1. ZABUDOWY W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12.5mm WODOODPORNICH.
2. POWIERZCHNIĘ ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi **SO**

03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6548446 tel/fax +48 22 6548447
NIP: 527 296 78 38 REGON: 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLINIA:

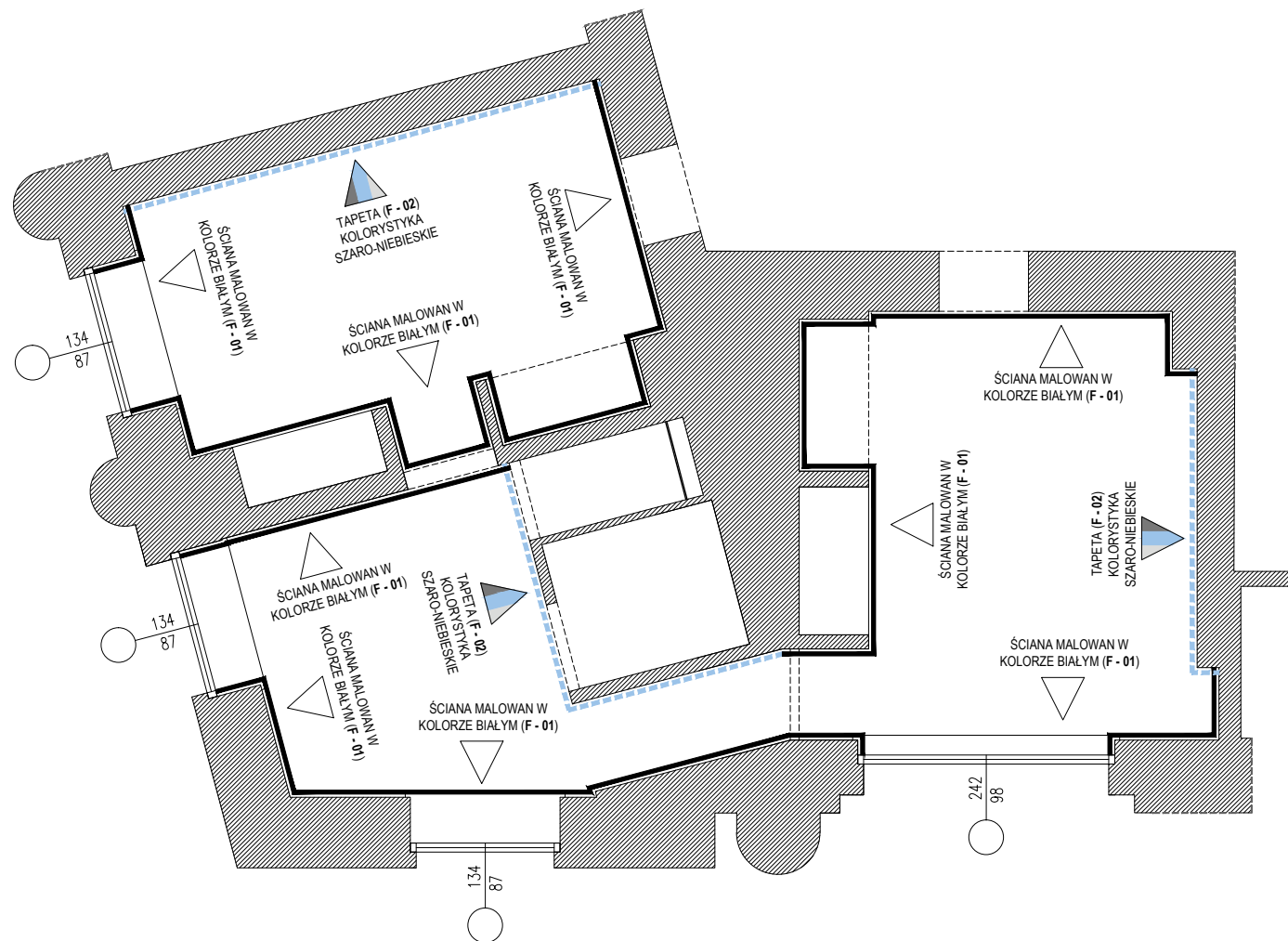
GARD. SOLISTÓW "A-171", "A-172a", "A-172"
ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	B.7.03 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST-W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L2-O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L NP	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEŚCENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZECISKIWIANYCH DANYCH, PRZESYŁANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DR. 4 LUTEGO 1964 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 116, 117, 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archiSO sp. z o.o."



UWAGA:

1. ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
2. ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBNIKA NCS. PRÓBKA DO USTALENIA NA BUDOWIE.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
 ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
 ŚCIANA MALOWANA FARBĄ, F - 01 (WG SPECYFIKACJI), PRÓBKA DO UZGODNIENIA
 ŚCIANA TAPETOWANA, F - 02 (WG SPECYFIKACJI), PRÓBKA DO UZGODNIENIA

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA
archiipi
 03-472 Warszawa ul. Brechta 3
 tel. +48 22 8548446 tel/fax +48 22 8548447
 NIP: 527 296 78 38 REGON: 141311639

INWESTOR
 TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
 Plac Teatralny 1
 00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT
 PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
 ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
 PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

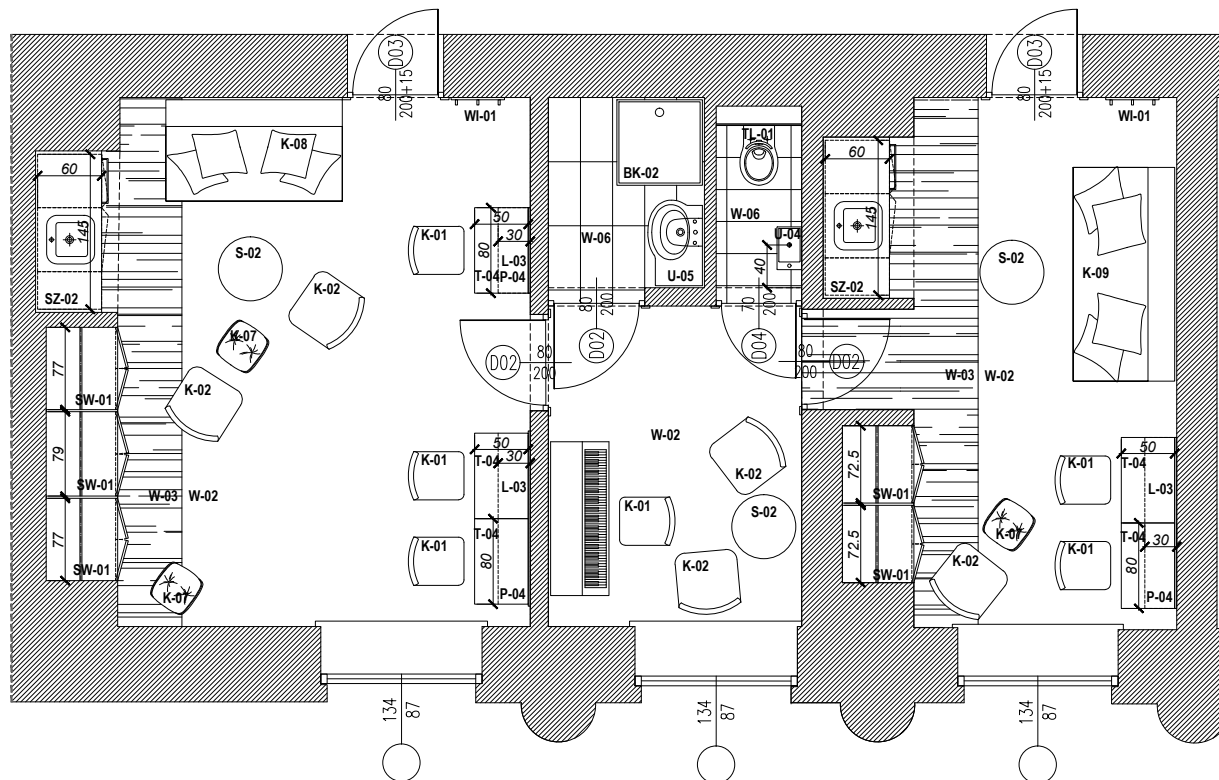
RYSUNEK:
 GARDEROBY SOLISTÓW "A-171", "A-172a", "A-172"
 WYKONCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	B.7.06 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
 I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
 I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE
 WN - BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ
 I.BT.W. - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
 I.C.O. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
 I.BT. - INSTALACJE SANITARNE
 K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJEGO FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W
 SYSTEMACH PRZECISKIOWANIA DANYCH, PRZESYŁANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM
 ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN
 BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIEJ NA MOCY USTAWY DR.
 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATOWYCH ART. 116, 117, 118
 WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY
 "archiipi" sp. z o.o.



LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE



ŚCIANY I ZABUDOWY PROJEKTOWANE

BK - 01 OZNACZENIE WYPOSAŻENIA WG SPECYFIKACJI
WYPOSAŻENIA I MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi**pi****so****!**
03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 8548446 tel/fax +48 22 8548447
NIP: 527 296 79 38 REGON: 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLUNEK:

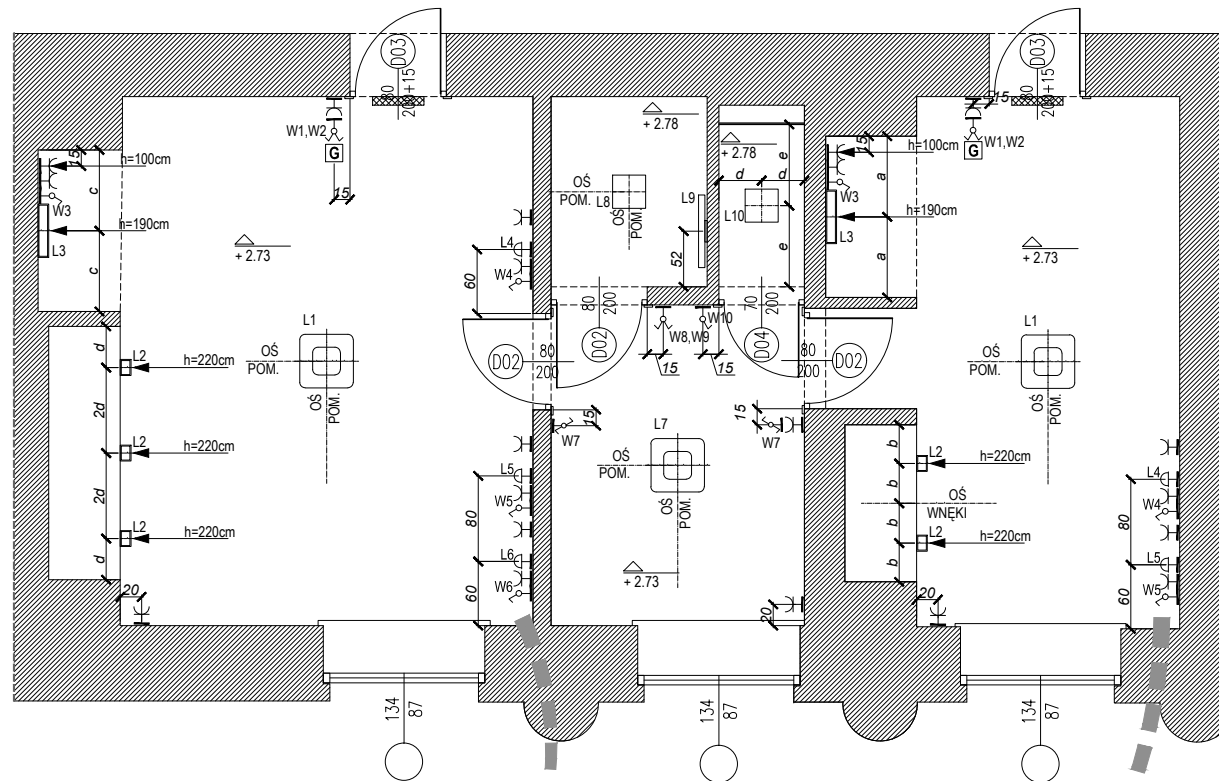
GARD. SOLISTÓW "A-173", "A-173a", "A-175"
ARANŻACJA Z ZESTAWIENIEM MEBLI

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BK/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	B.8.01 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA **LST.W** - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE - INSTALACJE ELEKTRYCZNE **L.C.O** - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN.P - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE **LST.** - INSTALACJE SANITARNE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ **K.** - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZ CHOWANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEL. BŁĘD. FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W
SYSTEMACH PRZEDKŁADYWANIA DANYCH. PRZEDKŁADYWANIE W JAKIEJŚ WIEK FORMIE. W T.M.
ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKACJI, PRZEDKŁADYWANIE DANYCH
BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI GARDERÓW NA MOCY USTAWY ORAZ
4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATOWYCH ART. 116, 117, 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY
"archipiso



LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
 ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
 WŁĄCZNIK PODWÓJNY
 PRZELĄCZNIK SCHODOWY
 WŁĄCZNIK POJEDYNCZY
 GNIAZDO ELEKTRYCZNE Z UZIEMIENIEM
 OPRAWA KINKIETOWA
 STEROWNIK GŁOŚNIKA
 GŁOŚNIK WBUDOWANY W ŚCIANĘ
 OZNACZENIA LAMP
 OZNACZENIA WŁĄCZNIKÓW

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRAZOWYMI

JEDYNOTKA
 PROJEKTOWA
archi**pi****so****!**
 03-472 Warszawa ul. Brechta 3
 tel. +48 22 6548446 tel/fax +48 22 6548447
 NIP 527 256 79 38 REGON 141311639

INWESTOR
 TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
 Plac Teatralny 1
 00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
 PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
 ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
 PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK:
 GARD. SOLISTÓW "A-173", "A-173a", "A-175"
 WYTYCZNE ELEK. I DOT. OŚWIELENIA

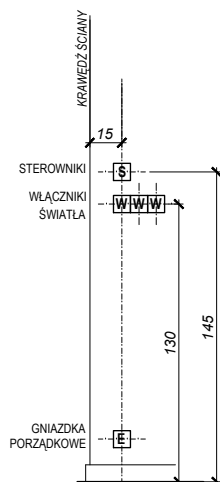
PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współprac			
współprac			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	B.8.04 00

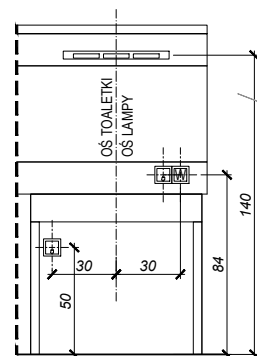
A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA
 I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE
 L.NP. - INSTALACJE NIEOPRĄDKOWE
 WN - BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ
 LST.W. - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
 I.C.O. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
 LST. - INSTALACJE SANITARNE
 K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK IZB. DOD. FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W
 SYSTEMACH PRZEDKŁADYWANIA DANYCH, PRZEDKŁADYWANIE W JAKIEJŚ WIDOKU FORME, W TYM
 ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJA, PRZEDKŁADYWANIE DANYCH
 BEZ ZODJY AUTORA JEST ZABRONIONE I PODLEGA ODPOWIEDNIAJĄCEJ KARNIE NA MOCY USTAWY ORAZ
 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 116 I 117 I 118
 WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY
 "archi"sp z o.o."

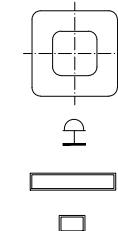
SCHEMAT ROZMIESZCZENIA
URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH



SCHEMAT ROZMIESZCZENIA
ZESTAWU ELEKTRYCZNEGO
DLA POJEDYNCZEGO STANOWISKA
TOALETKI Z LUSTREM



SYMBOLS LAMP



LAMPY WISZĄCA OS - 06
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPY TYPU PŁATON OS - 08
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPY KINKIETOWA OS - 04
(WG SPECYFIKACJI)

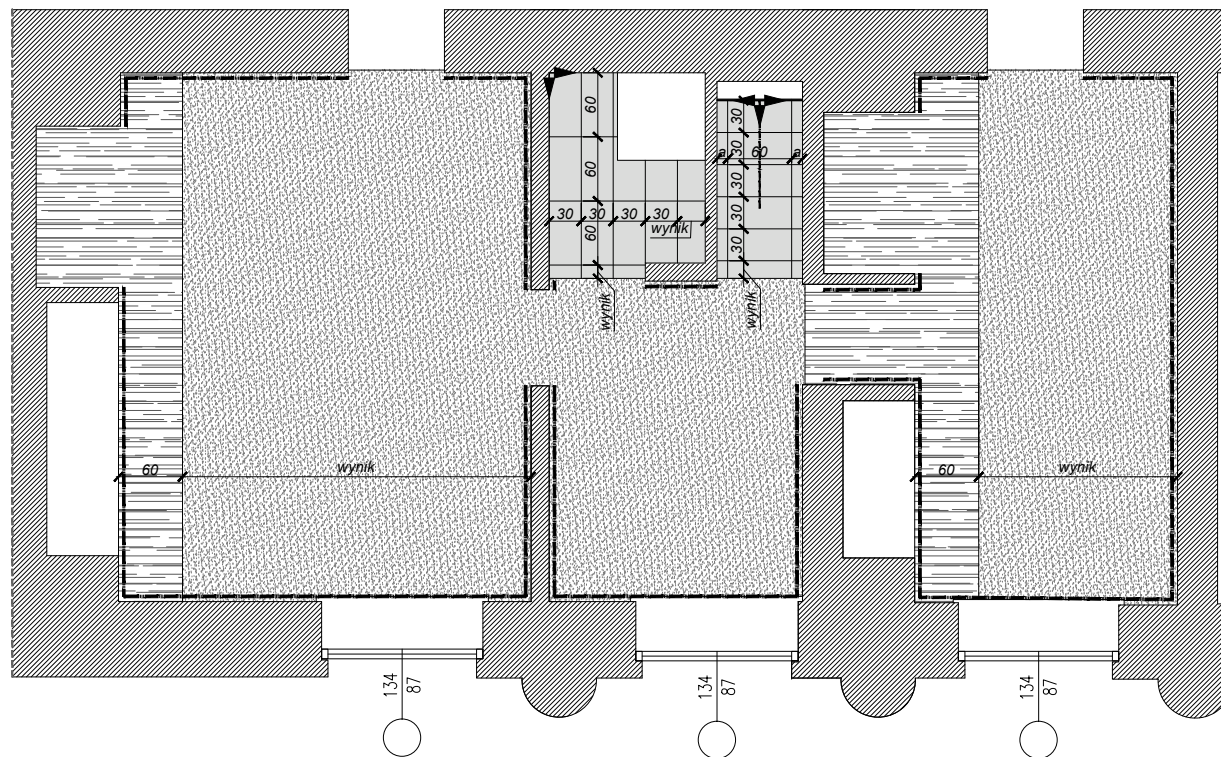
LAMPY KINKIETOWA OS - 01
(WG SPECYFIKACJI)

LAMPY KINKIETOWA OS - 03
(WG SPECYFIKACJI)

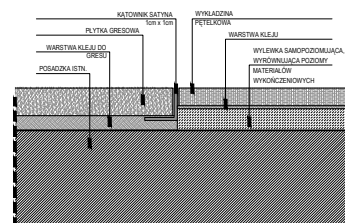
LAMPY KINKIETOWA OS - 02
(WG SPECYFIKACJI)

UWAGA:

- SUFITY PRZYGOTOWAĆ POD MAŁOWANIE, NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
- SUFITY WYKONCZAĆ FARBĄ W KOLORZE BIAŁYM STANDARDOWYM, MATOWYM.
- RODZAJ I TYP LAMP ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE ZE SPECYFIKACJĄ.
- WYSOKOŚCI MONTAŻOWANIA OPRAW OŚWIELENIOWYCH ROZPATRYWAĆ WYŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI KŁADÓW ŚCIAN ORAZ DETALAMI.
- WYSOKOŚCI POZOSTAŁEGO OSPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO MONTAŻOWAĆ ZGODNIE ZE SCHEMATEM LUB INFORMACJAMI PODANYMI NA RYSUNKU.



**SZCZEGÓŁ LICOWANIA MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH
POSAZDKI W PRZYPADKU ICH RÓŻNEJ GRUBOŚCI**



UWAGA:

1. POZIOMY RÓŻNYCH MATERIAŁOWO POSAZDEK LICOWAĆ. TAM GDZIE TO KONIECZNE, ZASTOSOWAĆ WYLEWKĘ SAMOPOZIOMUJĄCĄ. GRUBOŚĆ DOSTOSOWAĆ DO GRUBOŚCI MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH (WG SZCZEGÓŁU).
2. ZASTOSOWAĆ COKÓŁ MDF, WYS. 10cm, LAKIEROWANY W KOLORZE BIAŁYM.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- WYKŁADZINA PODSTAWOWA W - 02 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: GRAFITOWY
- WYKŁADZINA UZUPEŁNIAJĄCA, W PRAŻKI W - 03 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: GRAFITOWO - SZARA
- GRES 30cm x 60cm, W - 06 (WG SPECYFIKACJI) KOLOR: SZARY - JASNY
- COKÓŁ MDF W KOLORZE BIAŁYM, W - 010 (WG SPECYFIKACJI)

**WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI**

archi
03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6548446 tel/fax +48 22 6548447
NIP 527 296 79 38 REGON 141311639

INWESTOR
TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:
PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDERÓB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

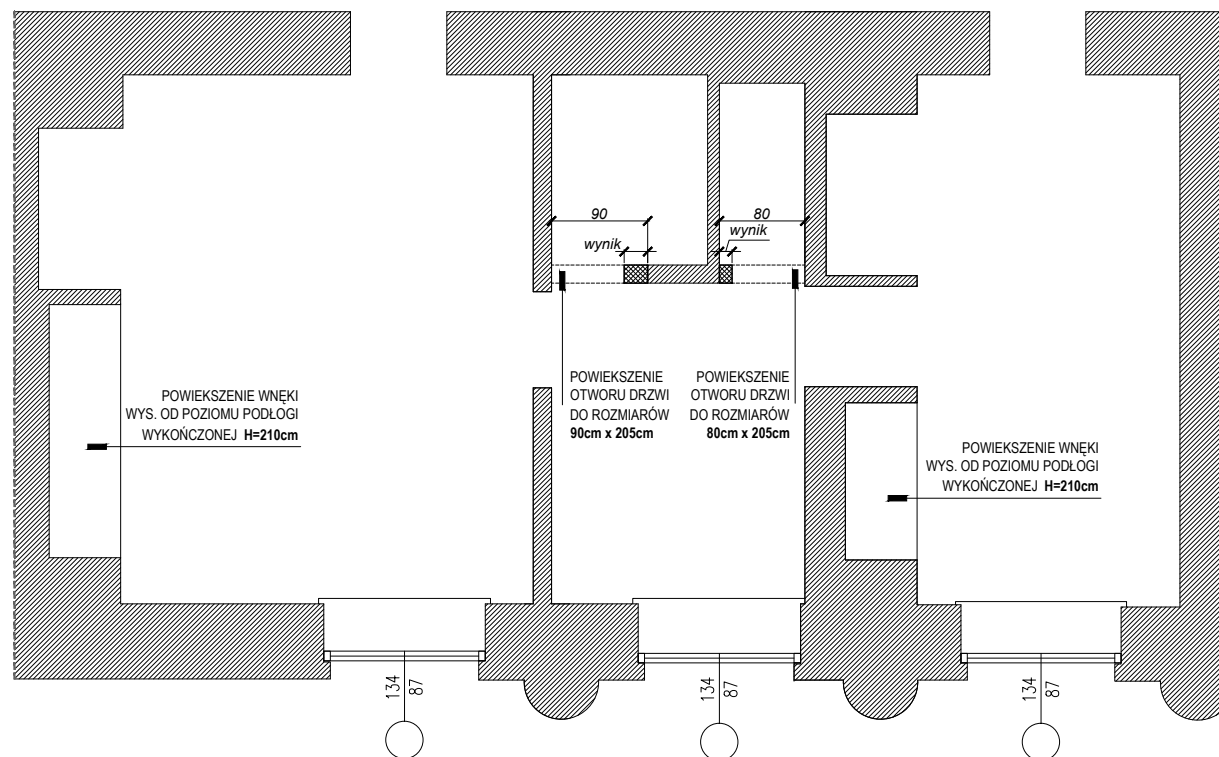
RYSUJEK:
GARD. SOLISTÓW "A-173", "A-173a", "A-175"
RZUT POSAZDEK

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revisja
04.12.2012	1:50	A	B.8.05 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA **LST W** - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE **I.E.O** - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
L.NP - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE **LST.** - INSTALACJE SANITARNE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ **K.** - KONSTRUKCJA

ROZPOWIEDZIE CHOWANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEL. 800 FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W SYSTEMACH PRZECISKIOWANIA DANYCH PRZEDKAZIWANIE W JAKIEJŚ WIDOK FORME, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKACJA, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI GARANT NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATOWYCH ART. 116, 117, 118. WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTY W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archi" sp. z o.o.



UWAGA:

1. WSZELKIE BRUZY PO WYBURZENIACH OCZYŚCIĆ I WYRÓWNAĆ.

LEGENDA



WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archipi**so**

03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6545446 tel/fax +48 22 6545447
NIP: 527 256 75 38 REGON: 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA: ARCHITEKTURA

FAZA: PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT

PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

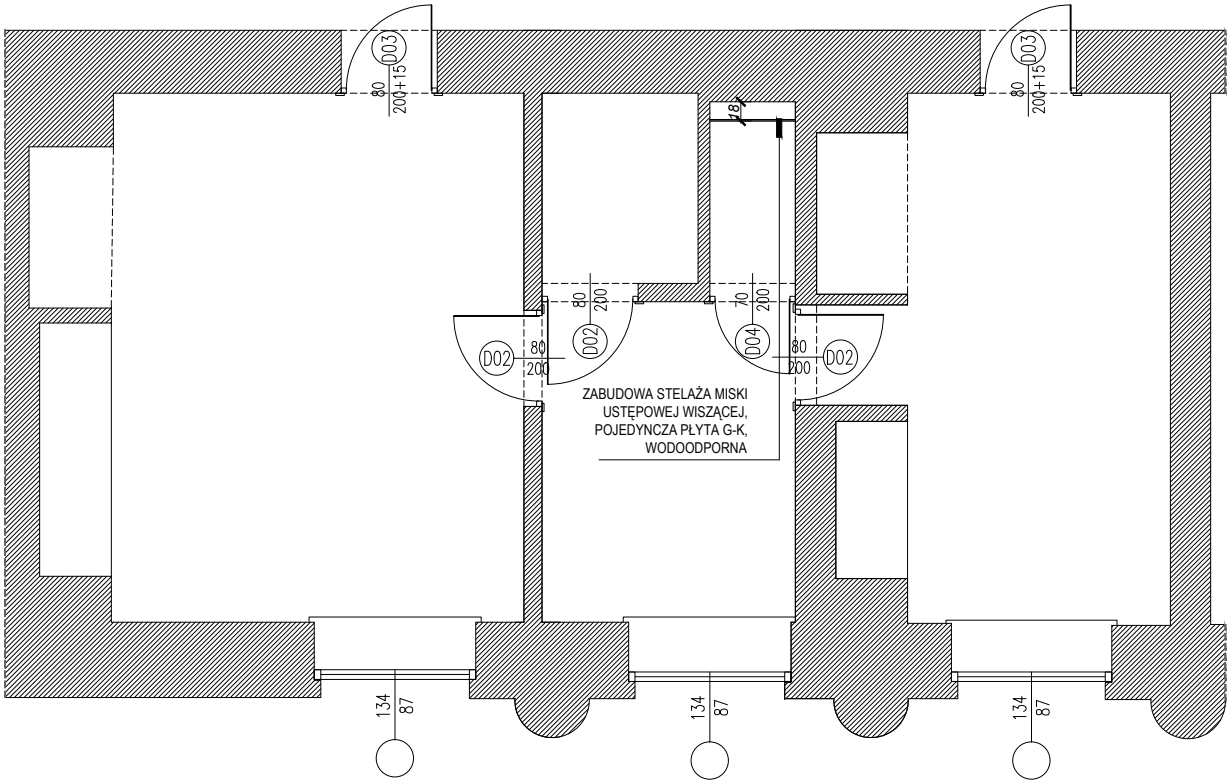
RYSLINIA: GARD. SOLISTÓW "A-173", "A-173a", "A-175"
WYBURZENIA

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revizja
04.12.2012	1:50	A	B.8.02 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA LST.W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.E.O. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE LST. - INSTALACJE SANITARNE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWISZCZANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK IZJĄDZ FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W
SYSTEMACH PRZEDKŁADYWANIA DANYCH, PRZEDKŁADYWANIE W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM
ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJE, PRZEDKŁADYWANIE ZMIAN
BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNIEJ NA MOCY USTAWY CN.
4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 116, 117, 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY
"archipso sp. z o.o."



UWAGA:

1. ZABUDOWY W POMIĘSZCZENIACH MOKRYCH WYKONYWAĆ Z PŁYT G-K 12.5mm WODOODPORNĄ.
2. POWIERZCHNIĘ ŚCIAN WYRÓWNAĆ, ZAGRUNTOWAĆ, PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE.

LEGENDA



ŚCIANY ISTNIEJĄCE



ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

ARCHITEKTURA
PROJEKTOWA

archi**pi****so**
03-472 Warszawa ul. Brechta 3
tel. +48 22 6548446 tel/fax +48 22 6548447
NIP 527 296 79 38 REGON 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSLUNEK:

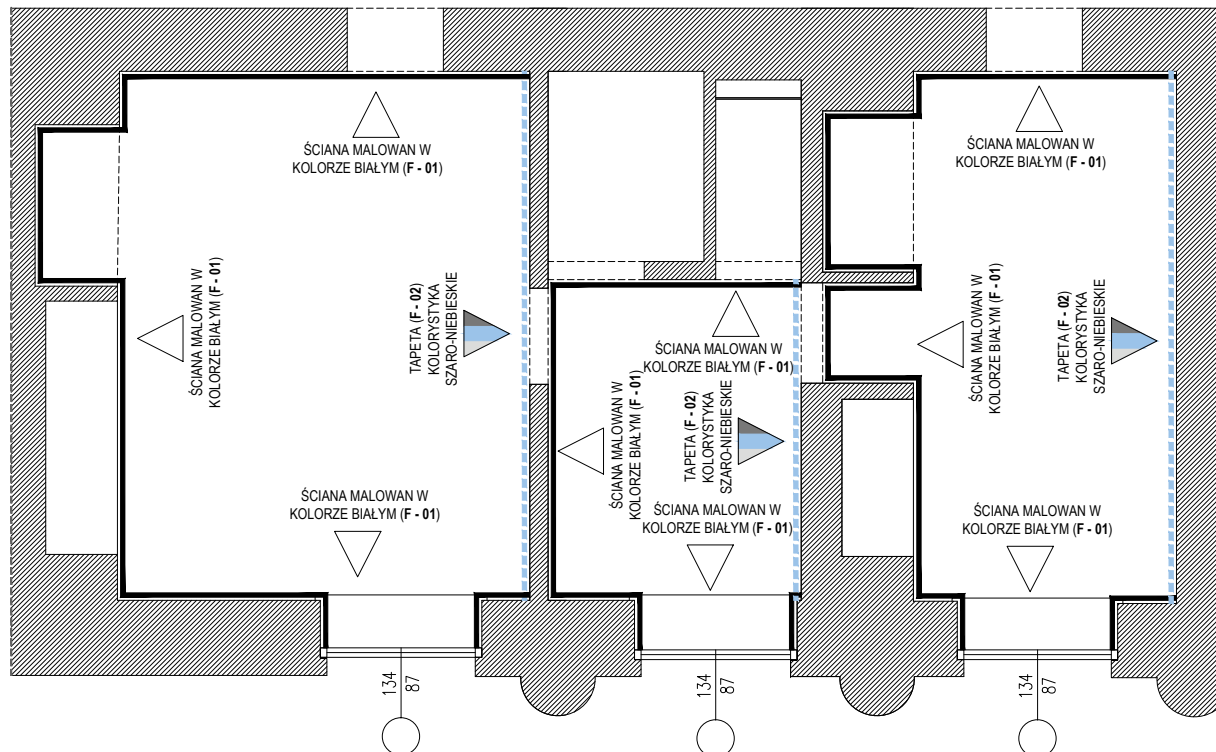
GARD. SOLISTÓW "A-173", "A-173a", "A-175"
ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIŚ
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Rewizja
04.12.2012	1:50	A	B.8.03 00

A	- BRANŻA ARCHITEKTONICZNA	LST W	- INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
IE	- INSTALACJE ELEKTRYCZNE	L2 O	- INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
LN	- INSTALACJE NISKOPRĄDOWE	LST	- INSTALACJE SANITARNE
WN	- BRANŻA ARANŻACJI WNĘTRZ	K	- KONSTRUKCJA

ROZPOWIEŚCENIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEŻ JEJ FRAGMENTÓW UMIESZCZANE W SYSTEMACH PRZEDKŁADANYCH DANYCH PRZEDKŁADANYCH W JAKIEJKOLWIEK FORMIE, W TYM ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDKŁADU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. PODLEGA ODPOWIEDZIALNOŚCI KARNEJ NA MOCY USTAWY DN. 4 LUTEGO 1994 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 116 I 117 I 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ FIRMY "archi



UWAGA:

- ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE I TAPETOWANIE. NIERÓWNOŚCI WYRÓWNAĆ, POWIERZCHNIĘ ZAGRUNTOWAĆ PREPARATAMI GRUNTUJĄCYMI.
- ŚCIANY MALOWAĆ FARBAMI W KOLORZE WG PRÓBNIKA NCS. PRÓBKA DO USTALENIA NA BUDOWIE.

LEGENDA

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY I ZABUDOWY NOWOPROJEKTOWANE
- ŚCIANA MALOWANA FARBĄ, F - 01
(WG SPECYFIKACJI).
PRÓBKA DO UZGODNIENIA
- ŚCIANA TAPETOWANA, F - 02
(WG SPECYFIKACJI).
PRÓBKA DO UZGODNIENIA

WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE
WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI KONSULTOWAĆ
Z ZESPOŁEM AUTORSKIM
ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM
TECHNICZNYM ORAZ Z PROJEKTAMI
BRANŻOWYMI

JEDNOSTKA
PROJEKTOWA

archi**pi****so**

03-472 Warszawa ul. Brzeźna 3
tel. +48 22 6548446 tel/fax +48 22 6548447
NIP: 527 296 79 38 REGON: 141311639

INWESTOR

TEATR WIELKI - OPERA NARODOWA
Plac Teatralny 1
00-950 Warszawa

BRANŻA:

ARCHITEKTURA

FAZA:

PROJEKT BUDOWLANY

PROJEKT:

PROJEKT MODERNIZACJI WNIĘTRZ GARDEROB
ARTYSTÓW TEATRU WIELKIEGO - OPERY NARODOWEJ
PL. TEATRALNY 1, WARSZAWA

RYSUNEK:

GARDEROBY SOLISTÓW "A-173", "A-173a", "A-175"
WYKONCZENIE ŚCIAN

PROJEKTOWAŁ	IMIĘ NAZWISKO	NR LPR	PODPIS
główny projektant	arch. Jacek Szlis	BL/96/01	
główny projektant	arch. Gabriela Owczarek		
projektował	arch. Karolina Banasiak		
projektował			
współpraca			
współpraca			
SPRAWDZIŁ:			

Data:	Indeks	Numer	Revisja
04.12.2012	1:50	A	B.8.06 00

A - BRANŻA ARCHITEKTONICZNA LST-W - INSTALACJE WENTYLACJI, KLIMATYZACJI
I.E. - INSTALACJE ELEKTRYCZNE I.E.O. - INSTALACJE CENTRALNEGO OGRZEWANIA
I.NP. - INSTALACJE NISKOPRĄDOWE LST. - INSTALACJE SANITARNE
WN - BRANŻA ARANŻACJI WNIĘTRZ K. - KONSTRUKCJA

ROZPOWIDZIE CHOWANIE NINIEJSZEGO OPRACOWANIA JAK TEL. JEDNO FRAGMENTÓW UMIESZCZANIE W
SYSTEMACH PRZECISKIWIANY DANYCH. PRZESYŁANIE W JAKIEJŚ WIDOKI FORME. W TRYBIE
ELEKTRONICZNEJ, MECHANICZNEJ, FOTOKOPII, REPRODUKCJI, PRZEDRUKU ORAZ DOKONYWANIE ZMIAN
BEZ ZGODY AUTORA JEST ZABRONIONE. POZOSTAŁE ODPowiedzialności KANIE NA MOJĄ USTANOWIŁAM
4 LUTEGO 1984 r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POŚWIATYCH ART. 116, 117, 118
WSZYSTKIE INFORMACJE ZAWARTÉ W OPRACOWANIU STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTEKTUALNĄ FIRMY
"archi